



CRNA GORA

MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA  
I TURIZMA

Broj: 01-799/2  
Podgorica, 20.03.2013.godine



CRNA GORA  
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	25.03.2013. GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/13-35/2
VEZA:	
EPA:	
SKRAĆENICA:	PRILOG:

SKUPŠTINA CRNE GORE  
Ranku Krivokapiću, predsjedniku

Podgorica

**Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje poslanice Žane Filipović**

Gospođa Žana Filipović, poslanik Skupštine Crne Gore, postavila je sljedeće

POSLANIČKO PITANJE

»Šta je sve preduzeto u Ministarstvu održivog razvoja i turizma da bi se podigao kvalitet prostorno planske dokumentacije i koje aktivnosti se sprovode kako bi se inovirale metodologije planiranja područja kulturne baštine-kulturnih vrijednosti, uz očuvanje identiteta predjela Crne Gore?«

Na postavljeno pitanje, Ministarstvo održivog razvoja i turizma daje sljedeći

ODGOVOR

Ministarstvo uređenja prostora i životne sredine je 2010. godine, na osnovu čl. 29 i 74 Zakona o uređenju prostora i izgradnji objekata (Sl. List CG, broj 51/08), donijelo „Pravilnik o bližem sadržaju i formi planskog dokumenta, kriterijumima namjene površina, elementima urbanističke regulacije i jedinstvenim grafičkim simbolima“. Radi se o propisu koji predstavlja značajan iskorak u pravcu stvaranja uslova za dugoročnu politiku prostornog razvoja. Implementacijom pravilnika izrađeni su kvalitetni, održivi planski dokumenti, čime su stvoreni uslovi za unaprijeđenje stanja u prostoru. 2011. godine napravljen je model podataka - MonPlan GML čime se postiže konzistentnost i uniformnost planskih dokumenata na nivou Države.

Usvajanjem Zakona o zaštiti kulturnih dobara (Sl. List CG, broj 40/11) gdje se u članovima 89 i 90 definiše integralna zaštita kulturnih dobara u okviru planskih dokumenata, kao i sadržaj studije zaštite kulturnih dobara, stvoreni su uslovi za zaštitu kulturnih dobara i njihove okoline,

kao integralnog dijela savremenog društvenog, ekonomskog i urbanog razvoja, na način kojim se poštuje njihov integritet i status.

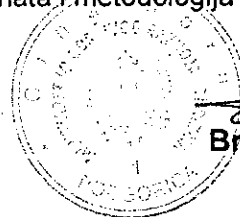
Sa aspekta očuvanja identiteta predjela Crne Gore, Zakon o zaštiti kulturnih dobara u članu 15 definiše kulturni pejzaž kao lokalitet-područje nepokretnog kulturnog dobra.

Evropska konvencija o predjelima predstavlja prvi dokument koji se cjelovito bavi predjelima kao područjima čije su osobine rezultat međusobnog djelovanja prirodnih i/ili ljudskih faktora. Kontrolisano i održivo planiranje predjela omogućuje očuvanje prirodnog i kulturnog identiteta Evrope. Crna Gora je Ratifikovala Evropsku konvenciju o predjelima 2008. godine, (Sl.List CG 06/08) kada se krenulo u implementaciju konvencije na nacionalnom nivou. Značajni koraci napravljeni su u prepoznavanju predjela u zakonodavstvu, koje se odnosi na uređenje prostora, zatim u implementaciji studije i plana predjela u okviru planske dokumentacije, kao i u edukaciji potrebnog kadra. U toku je izrada nacrtu „Priručnika o izradi plana predjela“. U 2013. godini očekuje se izrada „Studija predjela Crne Gore“, gdje će biti završena karakterizacije predjela na nacionalnom nivou, sa kojom ćemo dobiti informacionu osnovu za održivi razvoj predjela, kao elementa kulturnog identiteta i nasljeđa.

Prepoznati rezultati Crne Gore u implementaciji konvencije, na nivou Evrope, omogućili su organizaciju 17. Medjunarodnog CEMAT Simpozijuma za prostorno i regionalno planiranje i 13. Sastanka Savjeta Evrope za implementaciju Evropske konvencije o predjelima na temu „*Budućnost prostora, procjena i identifikacija predjela*“, koji će se održati od 1.-4. oktobra 2013. godine, gdje će biti prezentovani savremeni trendovi u održivom planiranju prostora-predjela. Simpozijum će biti od izuzetnog značaja za unaprjeđenje znanja lokalnih eksperata.

U periodu nakon usvajanja Prostonog plana Crne Gore do 2020. godine, koji je donijet 2008. godine, donijeto je trideset državnih planskih dokumenata. Najznačajniji planski dokumenti koji su usvojeni su: Prostorni plan područja posebne namjene za Morsko dobro, Detaljni prostorni plan autoputa Bar – Boljare, Prostorni plan posebne namjene "Bjelasica i Komovi", Detaljni prostorni plan za koridor dalekovoda 400 kV sa optičkim kablom od Crnogorskog primorja do Pljevalja i podmorski kabl 500 kV sa optičkim kablom Italija – Crna Gora. Značajni državni planski dokumenti čija je izrada u toku su: Prostorni plan posebne namjene za Obalno područje Crne Gore, Prostorni plan posebne namjene za Durmitorsko područje, Detaljni prostorni plan za prostor višenamjenskih akumulacija na rijeci Morači, Detaljni prostorni plan za prostor višenamjenske akumulacije na rijeci Komarnici, Detaljni prostorni plan za Jadransko – jonski autoput.

Prilikom izrade planskih dokumenata lokalne planerske kuće su saradivale sa renomiranim svjetskim i regionalnim planerskim firmama, IBI group-Canada, Eco Sign-Canada, Arup-Velika Britanija, Horwath HTL-Hrvatska, IGH-Hrvatska, koristeći inostrana iskustva u planiranju čime se značajno poboljšao kvalitet planskih dokumenata i metodologija planiranja u Crnoj Gori.



MINISTAR

*Branimir Gvozdenović*  
Branimir Gvozdenović