



PRIMLJENO:	15. 03	20. 13	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/13-1		
VEZA:			
EPA:			
SKRAĆENICA:	PRILOG:		

SKUPŠTINA CRNE GORE

Predsjedniku Skupštine

Ministru kulture

Na osnovu člana 187 stav 1 Poslovnika Skupštine Crne Gore, Vladi Crne Gore, ministru kulture, Branislavu Mićunoviću, postavljam sljedeće

POSLANIČKO PITANJE

Koliki je tačan broj spomenika kulture, nepokretnih i pokretnih, čiji je status utvrđen po ranijim propisima i koji sada imaju status kulturno dobro, do valorizacije njihove kulturne vrijednosti? Koliko je ovih spomenika do sada valorizovano u skladu sa važećim zakonom?

S tim u vezi, odgovor na postavljeno pitanje treba da sadrži i informacije koliko je od tog broja nepokretnih a koliko pokretnih kulturnih dobara, kao i za koliko spomenika kulture po ranijim propisima nijesu utvrđene granice zaštićene okoline?

Odgovor na ovo pitanje takođe u prilogu treba da sadrži i spisak svih spomenika kulture čiji je status utvrđen po ranijim propisima i koji imaju status kulturno dobro do valorizacije njihove kulturne vrijednosti


O b r a z l o ž e n j e

Shodno članu 142, Zakona o zaštiti kulturnih dobara, (*Službeni listu CG*, br. 49/2010 od 13.8.2010.), spomenici kulture čiji je status utvrđen po ranijim propisima, imaju status kulturno dobro do valorizacije njihove kulturne vrijednosti, uz obavezu da se revalorizacija kulturnih vrijednosti za ova kulturna dobra izvrši u roku od tri godine od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Zakonom o zaštiti kulturnih dobara, član 143, propisano je i da se za nepokretna kulturna dobra, kojima nijesu utvrđene granice zaštićene okoline iste utvrde u roku od tri godine od dana stupanja ovog zakona.

Takođe, zakon propisuje da ove poslove na zaštiti kulturnih dobara vrši Uprava za zaštitu kulturnih dobara, koja funkcioniše kao organ u sastavu Ministarstva kulture.

Odgovor tražim i u pisanoj formi.


Srđan Perić
Poslanik
Positivna Crna Gora

KLUB POSLANIKA POZITIVNE CRNE GORE