



CRNA GORA

MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA
I TURIZMA

Sektor za turističku strategiju, politiku i posebne oblike turizma

Broj: 01- 183/4
Podgorica, 22.03.2013.godine.

SKUPŠTINA CRNE GORE
n/r gdina Ranka Krivokapića, predsjednika

Podgorica

Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje poslanika Džavida Dž. Šabovića

Gospodin Džavid Dž. Šabović, poslanik Skupštine Crne Gore, postavio je slijedeće

POSLANIČKO PITANJE

"Kada će se na putevima Crne Gore naći table o istorijsko-kulturnim spomenicima na kojima će se, osim crkava i manastira, naći i džamije?"

Na postavljeno pitanje, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, daje slijedeći

ODGOVOR

Projekat "Turistička signalizacija u Crnoj Gori", otpočeo je 2002. godine postavljanjem turističkih tabli na magistralnim i regionalnim putnim pravcima, a zatim i u gradskim jezgrima. Prilikom definisanja projektnih zadataka, formirane su radne grupe u čijem sastavu su bili predstavnici svih relevantnih institucija tj. Ministarstva pomorstva i saobraćaja, Ministarstva sporta, kulture i medija, Ministarstva turizma, Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture, lokalne uprave na čijoj teritoriji se nalaze znaci i lokalnih turističkih organizacija. Zadatak radnih grupa je bio da izrade popis objekata koje treba obilježiti turističkom signalizacijom po oblastima i kategorijama, izvrši reviziju projektne dokumentacije, kao i tehnički prijem izvedenih radova. Takođe, prilikom izrade popisa objekata korišćeni su podaci dobijeni od strane Republičkog zavoda za zaštitu prirode i Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture. Dakle, vodilo se računa da turistička signalizacija bude reprezentativna i obuhvati što veći broj objekata i na taj način omogućiti da isti budu dostupni turistima i građanima.



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	25.03. 2013. GGD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/13-10/2
VEZA:	
EPA:	
SKRAĆENICA:	PRILOG:

Crna Gora je očuvala svoje naslijeđe i njeguje svoju tradiciju, koja proizilazi iz tri velike kulture i samim tim imamo veliki broj vrijednih i prepoznatljivih vjerskih i kulturno istorijskih spomenika o kojima treba da budu informsani turisti i građani putem turističke signalizacije.

U cilju pomovisanja islamskih vjerskih objekata, na sajtu Nacionalne turističke organizacije Crne Gore i u promotivnim brošurama kako nacionalne tako i lokalnih turističkih organizacija, nalaze se, između ostalog i Husein Pašina Džamija u Pljevljima, Džamija u Petnjici, Careva Džamija i Vezirova džamija u Plavu (u prilogu dokument). Imajući u vidu da ministarstvo nadležno za poslove turizma svake godine budžetom opredjeljuje sredstva za održavanje signalizacije, već su preduzete aktivnosti u pravcu postavljanja info tabli za pomenute vjerske objekte.

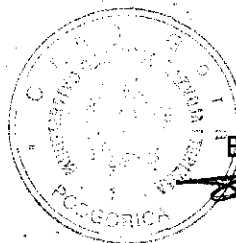
Takodje, u skladu sa Vašim pitanjem, uputili smo dopis Ministarstvu kulture u cilju usaglašavanja koji još objekti islamske vjeroispovijesti trebaju biti obuhvaćeni turističkom signalizacijom na magistralnim i regionalnim pravcima u Crnoj Gori (u prilogu dopis Ministarstvu kulture).

Želimo podsjetiti da su lokalne uprave u okviru svojih aktivnosti definisale i postavile turističku signalizaciju u gradskim jezgrima na svojoj teritoriju. Kroz ovu signalizaciju obuhvaćeni su objekti islamske vjeroispovesti.

Ministarstvo održivog razvoja i turizma je otvoreno za saradnju na planu unapređivanja postojećih znakova turističke signalizacije i svaka sugestija ili inicijative u tom pravcu je dobrodošla.

S poštovanjem,

Prilog: kao u tekstu.



MINISTAR
Branimir Gvozdenović

Branimir Gvozdenović



Filter: [na azultata](#)

Pretraži filtrirane rezultate

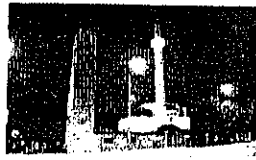
Džamije

AAA

Ocijeni >

Filtrirajte po regiji/gradu

Plavsko područje, Zlatibor, Cetina, Sjeverni Crnogorje



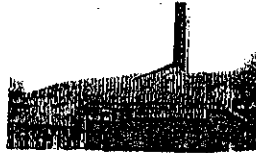
Džamija
Husein Pašina džamija
Pljevlja



Džamija
Džamija u Petnjici
Berane



Džamija
Čareva džamija
Plav





Džamija
Vezirova džamija
Plav


Reset


Koristite filter!

Dešavanja u Crnoj Gori

- 

Toni Cetinjski u Maximusu
22 MAR
- 

Dani Frankotonije: izložba "Šume i ljudi"
20-28 MAR
- 

Mjesečni repertoar: CNP-a
06-29 MAR
- 

Mjesečni repertoar za gradska pozorišta
01-27 MAR



CRNA GORA

MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA
I TURIZMA

Sektor za turističku strategiju, politiku i posebne oblike turizma

Broj:07- /183/3
Podgorica, 21.03.2013. godine

MINISTARSTVO KULTURE
-n.r. gdje Lidije Ljesar, generalne direktorice

CETINJE

Poštovana gospodjo Ljesar,

Koristimo priliku da Vas informišemo da je ministarstvo nadležno za poslove turizma 2002. godine počelo sa realizacijom Projekta "Turistička signalizacija u Crnoj Gori". Projekat je podrazumijevao postavljanje turističkih tabli na magistralnim i regionalnim putnim pravicima, a zatim i u gradskim jezgrima. Ministarstvo nadležno za poslove turizma je u predhodnom periodu postavilo i održavalo turističku signalizaciju na magistralnim i regionalnim putnim pravicima, dok je signalizacija u gradskim jezgrima u nadležnosti opština na čijoj se teritoriji nalazi.

Prilikom definisanja projektnih zadataka, formirane su radne grupe u čijem sastavu su bili predstavnici svih relevantnih institucija tj. Ministarstva pomorstva i saobraćaja, Ministarstva sporta, kulture i medija, Ministarstva turizma, Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture, lokalne uprave na čijoj teritoriji se nalaze znaci i lokalnih turističkih organizacija. Zadatak radnih grupa je bio da izrade popis objekata koje treba obuhvatiti turističkom signalizacijom po oblastima i kategorijama, izvrši reviziju projektne dokumentacije, kao i tehnički prijem izvedenih radova. Takodje, prilikom izrade popisa objekata korišćeni su podaci dobijeni od strane Republičkog zavoda za zaštitu prirode i Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture. Dakle, vodilo se računa da turistička signalizacija bude reprezentativna i obuhvati što veći broj objekata i na taj način omogućiti da isti budu dostupni turistima i gradjanima.

Od strane poslanika Džavida Dž. Šabovića upućeno je poslaničko pitanje "kada će se na putevima Crne Gore naći table o istorijsko-kulturnim spomenicima na kojima će se, osim crkava i manastira, naći i džamije?"

U vezi sa istaknutim, molimo za mišljenje, koji objekti islamske vjeroispovijesti trebaju biti prezentirani kroz turističku signalizaciju, a isti nijesu obuhvaćeni postojećom signalizacijom, kako bi bili u mogućnosti da procesuiramo izradu novih znakova na kojima bi se našli i ti objekti.

U prilogu dostavljamo spisak tabli, znakova i putokaza turističke signalizacije.

S poštovanjem,

Prilog: kao u tekstu.

GENERALNA DIREKTORICA
Željka Radak Kukavičić

