

Crna Gora
SKUPŠTINA
Administrativni odbor
Broj 00-63-14/19-
Podgorica, 11. novembar 2019. godine

SKUPŠTINI CRNE GORE

PODGORICA

Administrativni odbor Skupštine Crne Gore 26. saziva, na sjednici održanoj 3. oktobra 2019. godine, utvrdio je PREDLOG LISTE ZA IMENOVANJE DVA ČLANA SAVJETA AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE PO OVLAŠĆENIM PREDLAGAČIMA, sa obrazloženjem i izvještajem o sprovedenom postupku za imenovanje Savjeta, koji vam dostavljamo na razmatranje i odlučivanje.

Za izvjestiteljku Odbora na sjednici Skupštine određena je Marta Šćepanović, članica Odbora.

PREDSJEDNIK ODBORA

Luigj Shkrela

PREDLOG LISTE ZA IMENOVANJE DVA ČLANA SAVJETA AGENCIJE
ZA ELEKTRONSKE MEDIJE PO OVLAŠĆENIM PREDLAGAČIMA

1. BORIS RAONIĆ, kandidat nevladinih organizacija iz oblasti medija; i
2. RAJKO TODORVIĆ TODOR, kandidat "Crnogorskog P.E.N. Centra".

O B R A Z L O Ž E N J E
SA IZVJEŠTAJEM O SPROVEDENOM POSTUPKU ZA IMENOVANJE DVA ČLANA
SAVJETA AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE

Članom 18 Zakona o elektronskim medijima („Službeni list CG”, br. 46/10, 40/11, 53/11, 6/13, 55/16 i 92/17) određeno je da Savjet Agencije za elektronske medije imenuje i razrješava Skupština Crne Gore.

Članom 28 Zakona određeno je da je radno tijelo Skupštine dužno da, u roku od osam dana od dana isteka roka za podnošenje predloga, objavi listu blagovremenih i potpunih predloga kandidata za članove Savjeta, na način na koji je objavljen javni poziv, a da u roku 15 dana od isteka roka za podnošenje predloga, utvrdi predlog liste za imenovanje Savjeta po ovlašćenim predlagačima. Stavom 3 navedenog člana utvrđeno je da, ako predlagači iz određene kategorije iz člana 19 stav 1 tač. 1, 2, 3, i 5 podnesu više odvojenih predloga, u predlog liste uvrstiće se predlog koji ispunjava sljedeće uslove:

- 1) ima podršku najvećeg broja ovlašćenih predlagača;
- 2) predloženo lice ima duže radno iskustvo iz oblasti koje su relevantne za obavljanje djelatnosti Agencije.

Članom 29 Zakona određeno je da je Skupština dužna da u roku od 60 dana od dana dostavljanja predloga liste i izvještaja iz člana 28 stav 4 Zakona, donese odluku o predlogu liste za imenovanje Savjeta.

Na osnovu člana 24 Zakona o elektronskim medijima, Administrativni odbor Skupštine Crne Gore 26. saziva uputio je 14. juna 2019. godine Javni poziv nevladinim organizacijama iz oblasti medija i Crnogorskom P.E.N. Centru za podnošenje predloga za imenovanje dva člana Savjeta Agencije za elektronske medije, broj 00-63-14/19-227. Javni poziv je objavljen na web sajtu Skupštine Crne Gore, u “Službenom listu Crne Gore”, i u dnevnom listu “Dan”. Po navedenom javnom pozivu ovlašćeni predlagači su dostavili predloge za sljedeće kandidate:

I. Nevladine organizacije iz oblasti medija, za jednog člana:

1. BORIS RAONIĆ, kandidat 10 nevladinih organizacija iz oblasti medija, i to:
 - NF „Građanska alijansa”, Podgorica;
 - NU „Forum Bošnjaka/Muslimana Crne Gore”, Podgorica;
 - NU „Inicijativa mladih za ljudska prava”, Podgorica;
 - NU „IN4S (Infors)”, Podgorica;
 - NU Kulturni centar „HOMER”, Podgorica;
 - NU „Udruženje novinara Cetinja”, Cetinje;
 - NU „LGBT FORUM PROGRES”, Podgorica;
 - NU „CENTAR ZA DEMOKRATIJU I LJUDSKA PRAVA”, Podgorica;
 - NVO „Muslimani Bihora” Petnjica-Berane; i
 - NVO „Linija”, Cetinje.

2. KRISTINA ČETKOVIĆ, kandidatkinja 11 nevladinih organizacija iz oblasti medija, i to:

- NVO „35mm“, Podgorica;
- NVO „SEDMA SILA MLADIH“, Budva;
- NU "CENTAR ZA DEMOKRATSKU TRANZICIJU";
- NVO „Studentska Aktivna Frekvencija Radijske Avantgarde“ (SAFRA), Podgorica;
- NU „Mladiinfo Montenegro“, Podgorica;
- NU „INSTITUT ZA MEDIJE CRNE GORE“, Podgorica;
- NU „SAVEZ SLIJEPIH CRNE GORE“, Podgorica;
- NVO Romska organizacija mladih „Koračajte sa nama-Phiren amenca“, Podgorica;
- NU „ASOCIJACIJA ZA DEMOKRATSKI PROSPERITET – ZID“, Podgorica;
- NU „Udruženje mladih sa hendikepom Crne Gore“, Podgorica; i
- NU „PROGRESIVNI FILM“, Podgorica.

II. RAJKO TODOROVIĆ – TODOR, kandidat Crnogorskog P.E.N. Centra.

Radna grupa Administrativnog odbora Skupštine Crne Gore, na 73. sjednici Odbora, održanoj 26. septembra 2019. godine, upoznala je članove Odbora sa stanjem u dokumentaciji ovlašćenih predlagača i kandidata po Javnom pozivu, dok su zainteresovani članovi Odbora imali mogućnost da neposredno izvrše uvid u dostavljene predloge sa dokumentacijom kandidata.

Odbor je konstatovao sljedeće:

- Za četiri NVO koje su predložile kandidata Borisa Raonića ne može se utvrditi da su iz oblasti medija, i to:
 - NU „LGBT FORUM PROGRES“, Podgorica;
 - NU „CENTAR ZA DEMOKRATIJU I LJUDSKA PRAVA“, Podgorica;
 - NVO „Muslimani Bihora“ Petnjica-Berane; i
 - NVO „Linija“, Cetinje.
- Za četiri NVO koje su predložile kandidatkinju Kristinu Četković ne može utvrditi da su iz oblasti medija, i to:
 - NU „SAVEZ SLIJEPIH CRNE GORE“, Podgorica;
 - NVO Romska organizacija mladih „Koračajte sa nama-Phiren amenca“, Podgorica;
 - NU „ASOCIJACIJA ZA DEMOKRATSKI PROSPERITET – ZID“, Podgorica;
 - NU „Udruženje mladih sa hendikepom Crne Gore“, Podgorica;

Što se tiče NU „PROGRESIVNI FILM“ Podgorica, koja je predložila kandidatkinju Kristinu Četković, dokumentacija nije potpuna iz razloga što nije dostavljen bilans uspjeha za 2016. godinu.

- Crnogorski P.E.N. Centar je dostavio blagovremenu i potpunu dokumentaciju. Nisu dostavljeni izvještaji jer, kako su naveli, nije bilo aktivnosti.

Nakon toga, Odbor je utvrdio Listu blagovremenih i potpunih predloga kandidata za imenovanje dva člana Savjeta Agencije za elektronske medije, broj 00-63-14/19-301 od 26. septembra 2019. godine, i odlučio da istu objavi na način na koji je objavljen javni poziv.

Administrativni odbor je, na 74. sjednici, održanoj 3. oktobra 2019. godine, konstatovao da kandidati NVO iz oblasti medija Boris Raonić i Kristina Četković imaju isti broj blagovremenih i potpunih predloga NVO, dok što se tiče radnog iskustva, na osnovu dostavljenih kopija radnih knjižica i potvrda o dužini radnog iskustva, Odbor je ocjenio da kandidat Boris Raonić ima duže relevantno radno iskustvo.

Odbor se izjasnio shodno članu 65 Poslovnika Skupštine Crne Gore i većinom glasova (glasalo je 11 članova Odbora, devet za kandidata Borisa Raonića – Luigj Shkrela, predsjednik Odbora, Marta Šćepanović, Miloš Nikolić, zamjena Aleksandre Vuković, članice Odbora, Milorad Vuletić, Ana Nikolić, Bogdan Fatić, Ervin Ibrahimović, Branka Bošnjak i Raško Konjević, i dva uzdržana – Milutin Đukanović i Milun Zogović, dok za kandidatkinju Kristinu Četković nije bilo glasova) odlučio da predloži Skupštini kandidata nevladinih organizacija iz oblasti medija BORISA RAONIĆA za člana Savjeta Agencije za elektronske medije.

Odbor je takođe, većinom glasova (glasalo je 11 članova Odbora, sedam za - Luigj Shkrela, predsjednik Odbora, Marta Šćepanović, Miloš Nikolić, zamjena Aleksandre Vuković, članice Odbora, Milorad Vuletić, Ana Nikolić, Bogdan Fatić i Ervin Ibrahimović; tri protiv - Branka Bošnjak, Milutin Đukanović i Milun Zogović, i jedan uzdržan - Raško Konjević) odlučio da predloži Skupštini kandidata Crnogorskog P.E.N. Centra RAJKA TODOROVIĆA TODORA za člana Savjeta Agencije za elektronske medije.

Na osnovu navedenog, Odbor je većinom glasova utvrdio PREDLOG LISTE ZA IMENOVANJE DVA ČLANA SAVJETA AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE PO OVLAŠĆENIM PREDLAGAČIMA.

Prilog: Biografije kandidata

BIOGRAFIJE KANDIDATA ZA IMENOVANJE DVA ČLANA SAVJETA AGENCIJE ZA ELEKTRONSKE MEDIJE PO OVLAŠĆENIM PREDLAGAČIMA

1. BORIS RAONIĆ

Boris Raonić je iz Podgorice. Diplomirani pravnik, 90-ih je aktivan u Liberalnom savezu Crne Gore, a tokom studija je bio jedan od osnivača prvih NVO-a u Crnoj Gori i radio je u nekoliko studentskih časopisa.

Radio je i kao novinar u više crnogorskih medija od 1996, a od 2000. započinje svoj aranžman u civilnom sektoru, kao koordinator Nansen dijalog centra. Autor je brojnih tekstova iz oblasti dijaloga, tolerancije, politike kulture i medija, a bio je i producent nekoliko dokumentarnih filmova.

Bio je član Nacionalnog savjeta za evropske integracije, rukovodećih organa nekoliko NVO-a, Skupštinskog Odbora za izmjenu izbornog zakonodavstva, Etičkog odbora Uprave policije i više radnih grupa za izradu zakonskih rješenja. Član je više IVLP mreža, Transformation thinkers, EGAMa, PtoP i brojnih sličnih mreža. Direktor je Škole političkih studija.

U Građanskoj alijansi je na poziciji Predsjednika već 8 godina, a u okviru nje funkcioniše medijski program, kao jedna od najaktivnijih NVO u ovoj oblasti.

Realizovao brojne projekte od kojih su nekoliko vezani za temu medija i to:

1. Istraživanje: Pretpostavka nevinosti u medijima-analiza, standardi i praksa;
2. Istraživanje o zastupljenosti djece/mladih Roma i Egipćana u medijima;
3. Istraživanje o zastupljenosti djece/mladih u medijima;
4. Istraživanje o stanju alternativnih sankcija u Crnoj Gori (obuke novinara i urednika na temu „rad u javnom interesu“);
5. Istraživanje o zastupljenosti EU u medijima.

U GA je organizovao ogroman broj konferencija i okruglih stolova po pitanju medija, učestvovao u izradi više zakona iz oblasti medija i organizovao veliki broj obuka za novinare.

Značajan doprinos dao je kroz uspostavljanje metodologije, istraživanje i kasnije pisanje više izvještaja o monitoringu medijskog, sudskog i izbornog sistema u Crnoj Gori. Na parlamentarnim izborima 2016. godine je jedan od koautora više izvještaja Monitoring izborne kampanje u medijima – „Tiče me se“. U okviru istraživanja koje se odnosilo na medije radio je na praćenju rada elektronskih medija i njihovom poštovanju zakonskih obaveza tokom izborne kampanje, a poseban fokus u istraživanju je bio na javnom servisu RTCG, TV Vijesti, TV Prva i PinkM.

Član je Etičkog odbora MUP-a Crne Gore od 2018. godine. Na odboru je rješavao osjetljiva pitanja (ne)etičkog ponašanja policijskih službenika u medijima (član 9. Kodeksa Policijske etike-„Policijski službenik je dužan da u svim oblicima javnih nastupa i djelovanja, iznosi stavove Policije u skladu sa propisima, ovlašćenja, stručnim znanjem i kodeksom. U javnim nastupima u kojima ne predstavlja Policiju, policijski službenik ne smije iznositi podatke iz djeokruga Policije ili poslova svog radnog mjesta, koji bi mogli narušiti ugled Policije i povjerenje građana u rad Policije).

Oženjen je i otac troje djece.

2. KRISTINA ČETKOVIĆ

Kristina Četković rođena je u Baru, 1981. godine. U rodnom gradu je završila osnovnu školu i gimnaziju.

I dalje traje njeno akademsko usavršavanje uprkos činjenici da danas posjeduje diplomu Fakulteta političkih nauka Univerziteta Crne Gore, smjer novinarstvo i na master studijama odnose sa javnošću. Jedna od najistaknutijih studenata generacije i dugogodišnja aktivistkinja, Kristina kontinuirano radi u medijima od početka studiranja 2009. godine pa sve do danas.

Ovom akademskom okviru pridodaje diplomu sa Fakulteta za primijenjenu fizioterapiju u Igalu.

Konstantno, tokom studija radi na proširenju horizonata znanja posebno u smjeru izgrađivanja boljeg i pravednijeg društva.

Univerzitetski kurs „Liderstvo i razvojni rad sa mladima“, koji je u Crnoj Gori sprovodio PRONI (Project of Northern Ireland) ispred Jončoping univerziteta iz Švedske je bio logična stepenica ka konkretizaciji želje za usavršavanjem. Nakon uspješno završenog dvogodišnjeg kursa, počinje da volontira, a zatim i radi u Forumu MNE (Forum Mladi i neformalna edukacija) koji u Crnoj Gori sprovodi programe namijenjene mladima. Kao omladinska radnica vodila je projekte i aktivnosti namijenjene mladima u omladinskim klubovima u Baru i Ulcinju. U više navrata bila je koordinatorka i trenerica tokom omladinskih kampova, te asistentkinja u nastavi na kursu za „Liderstvo i razvojni rad sa mladima u zajednici“ na Filozofskom fakultetu u Nikšiću.

Bila je stipendistkinja Opštine Bar kao jedna od talentovanih studenata.

Novinarstvom je počela da se bavi, prvo pišući za prvi studentski portal u Crnoj Gori „Tragom“, a kasnije i uređujući rubriku „Univerziteti“. Kao volonterka bila je članica redakcija ND Vijesti i TV Vijesti, te Blic-a Crna Gora. Kao profesionalna novinarka radila je na portalu Analitika. Pisla je i za VICE Srbija i crnogorsko izdanje LGBT magazina „Optimist“. Trenutno je freelance novinarka.

Teme kojima se bavi su društvo i politika, sa posebnim osvrtom na ljudska prava i prava marginalizovanih grupa. Stalna je kolumnistkinja Vjesnika Slobode. Više na:

<https://www.optimist.rs/optimist-crna-gora-001/>

<https://www.vjesnikslobode.org/tema/kolumne/>

Od neformalnog obrazovanja koje ima izdvaja završenu „Školu novinarstva“ u organizaciji Instituta za medije Crne Gore, „Školu Rodnih studija“ sprovedenu od strane Kancelarije za rodnu ravnopravnost, Univerziteta Mediteran i UNDP-a, te „Školu demokratije“ Centra za građansko obrazovanje.

Početakom 2016. godine se sa novinarstva prebacuje na aktivizam u civilnom sektoru. Njena objektivnost, stručnost, obrazovanje u oblasti novinarstva i ljudskih prava, bili su dovoljni da medijski program Građanske alijanse bude što kvalitetniji, s obzirom da je do početka 2019. godine bila na poziciji koordinatorke pomenutog programa, kao zaposlena u NVO 35mm.

Tokom tog perioda Kristina je bila zadužena za Platformu TiceMe.Se koja je bila namijenjena građanima/kama koji/e žele biti adekvatno informisani o društvenim, ekonomskim, političkim i drugim problemima u zemlji. Fokus TiceMe.Se bio je na izgradnji građanskog identiteta i svijesti pojedinaca.

Bila je dio tima koji je sproveo Monitoring izborne kampanje – za Parlamentarne izbore 2016. godine, gdje je bila zadužena za monitoring TV i štampanih medija. Monitoring je podrazumijevao kvantitativno-kvalitativnu analizu sadržaja prikupljanjem tekstova iz četiri dnevne novine i priloga iz udarnih

informativnih emisija pet televizijskih stanica sa nacionalnom pokrivenošću, te njihovo analiziranje na osnovu unaprijed zadate matrice.

Tokom angažmana na poziciji koordinatorke medijskog programa Građanske alijanse, a potom i medijske direktorice NVO 35mm, Kristina je realizovala projekte koji su direktno uključivali rad sa medijima. Projekte je sama osmislila, sprovela i postarala se da imaju adekvatnu medijsku promociju što u štampanim, što u elektronskim medijima.

Izdvojeni projekti:

- **„Marginalizovni od strane sistema: Ne više!“**, gdje je bila zadužena ne samo za implementaciju projekta, već i kao novinarka za potrebe emisije „Knjiga žalbi“ koja je emitovana na RTCG. Projekat je pružio podršku marginalizovanim grupama u ispunjavanju osnovnih ljudskih prava i sloboda kao radnika, potrošača i pacijenata.
- **Dokumentarni film „Azil u zemlji progonjenih“** nastao je kao Kristinina ideja da crnogorsku javnost informiše o životima izbjeglica, azilantata i tražilaca azila u Crnoj Gori, koji su azil potražili i dobili na osnovu seksualne orijentacije. Na interesantan način je gledaocima predstavila njihove želje, iskustva, očekivanja, probleme zbog kojih su morali da napuste domovinu i drugo. Inserte iz dokumentarca je preuzeo čak i Deuche Welle, kao i Radio Slobodna Evropa.
- **„Pravednost a ne pristrasnost – iskorijenimo kronizam!“** koji je imao za cilj uspostavljanje i izgradnju kapaciteta mreže nevladinih organizacija, medija i pojedinaca koji su bili zainteresovani za istraživanje pitanja vezanih za kronizam na lokalnom i nacionalnom nivou. U sklopu ovih aktivnosti uređivala je niz tekstova za štampu na temu kronizma, a istraživački dio koji je sama osmislila i vodila otkrio je, preko pera njenih kolega a pod njenim nadzorom-ozbiljne malverzacije prilikom politički motivisanog zapošljavanja u Crnoj Gori.
- **„Neispričane priče: novinari u opasnosti“**, koji je NVO 35mm realizovala u saradnji sa uglednim novinarkama Televizije „Vijesti“ i dokumentarac o napadima na novinare/ke i medije u Crnoj Gori koji su se desili proteklih godina a za koje niko nije odgovarao i čiji nalogodavci nikada nisu otkriveni. Ovaj jedinstveni dokumentarac je omaž slobodi riječi u Crnoj Gori i temeljno obrađuje jednu od najvažnijih tema za nas.
- **Projekat „Bavimo se etikom i lažnim vijestima“** koji finansira Delegacija Evropske Unije u Crnoj Gori u okviru Programa profesionalizacije medija, a koji vodi povećanju svijesti građana o njihovim pravima u kontekstu Etičkog kodeksa; fer, slobodnom profesionalnom i etičkom izvještavanju medija o temama od javnog interesa koje su vezane za ekonomsku i monetarnu politiku (poglavlje 17) i životnu sredinu (poglavlje 27) na osnovu podataka i dokaza; kao i povećanju kapaciteta medijskih profesionalaca da izbjegnju (ponovno) objavljivanje lažnih i neetičkih informacija. Više na sajtovima: <http://www.nvo35mm.org/> i <https://mediji.me>

Tokom angažmana u Građanskoj alijansi bila je članica autorskog tima za izradu publikacija: Crna Gora u pregovarački poglavljima 23 i 24 – Pogled ka Evropskoj Uniji; (Ne)Rad tužilaštva – Pogled sa strane; 70 godina pobjede nad fašizmom – drugo izdanje i 10 godina nezavisnosti – Pogled iznutra. Više na: <https://gamn.org./dokumenta/>

Bila je članica Radne grupe za izradu Nacrta zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore.

Članica je Glavnog odbora Sindikata medija Crne Gore.

Autorka je prvog crnogorskog lezbejskog romana „U svoja četiri zida“ i javno autovana lezbejka.

3. RAJKO TODORVIĆ TODOR

Rođen je 1952. godine na Jasenovom Polju kod Nikšića. Akademiju likovnih umjetnosti završio je u Beogradu 1980. godine u klasi prof. Radenka Miševića. Studirao poslijediplomske studije 1980/82. godine u klasi prof. Aleksandra Lukovića. Jedan je od osnivača neformalne grupe „Generacija 9“. Član je ULUCG-a od 1982. godine. Od 1995 – 2002. godine predsjednik je ULUCG-a. Redovni je prof. slikanja na FLU – Cetinje. Član je i osnivač PEN centra Crne Gore i Dukljanske akademije nauka i umjetnosti. Dobitnik je brojnih nagrada za slikarstvo, „Nagrade 19 decembar“ i najznačajnije državne nagrade – Trinaestojulske nagrade. Ima status Istaknuti kulturni stvaralac Crne Gore. Predsjednik je Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade. Član je Savjeta AEM.