

DPS

DEMOKRATSKA PARTIJA
SOCIJALISTA CRNE GORE



POSLANIČKI KLUB

SKUPŠTINA CRNE GORE



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

Predsjedniku

Ivanu Brajoviću

PRIMLJENO:	28.10.	20	19	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	0-61-2/19-262			
VEZA:	/			
EPA:				
SKRAĆENICA:	PRILOG:			

81000 Podgorica

Bulevar Sv. Petra Cetinjskog 10

tel: 020/ 242 161

faks: 020/ 247 572

e-mail: klub.dps@skupština.me

Broj: _____

Datum, _____

Na osnovu člana 187 i 188 Poslovnika Skupštine Crne Gore, ministru Aleksandru Bogdanoviću, postavljam sljedeće

POSLANIČKO PITANJE:

Koliko je Ministarstvo kulture do sada kroz program zaštite i očuvanja kulturnih dobara finansiralo i sufinansiralo projekte koji se odnose na spomen obilježja iz perioda NOB-a?

Obrazloženje:

Cijeneći da država Crna Gora počiva na tekovinama antifašizma i da je to osnov crnogorskog identiteta značaj zaštite i očuvanja ovog segmenta kulturne baštine Crne Gore je od posebnog značaja.

POSLANICA

Zana Filipović
Zana Filipović



Crna Gora
Ministarstvo kulture



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	20. 11	20 19	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/19-262/2		
VEŽA:			
EPA:			
SKRAĆENICA:	PRILOG:		

Br: 01-3878 /2

Adresa: Njegoševa bb,
81250 Cetinje, Crna Gora
tel: +382 41 232 571
fax: +382 41 232 572
www.mku.gov.me

14. novembar 2019.

SKUPŠTINA CRNE GORE

Gospodin Aleksandar Jovićević, generalni sekretar

Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje Žane Filipović

U skladu sa članom 188, stav 2 Poslovnika Skupštine Crne Gore, poslanica Žana Filipović, postavila je ministru kulture Aleksandru Bogdanoviću sljedeće:

Poslaničko pitanje

“Koliko je Ministarstvo kulture do sada kroz program zaštite i očuvanja kulturnih dobara finansiralo i sufinansiralo projekte koji se odnose na spomen obilježja iz perioda NOB-a”

U skladu sa čl. 190 i 191 Poslovnika Skupštine Crne Gore Ministarstvo kulture na postavljeno poslaničko pitanje daje sljedeći:

Odgovor

U proteklom periodu Ministarstvo kulture je bilo nosilac brojnih aktivnosti, te finansiralo i sufinansiralo projekte čiji je cilj zaštita, očuvanje i unaprjeđenje stanja kulturnih dobara, sa posebnim akcentom na revitalizaciju memorijalnih kulturnih dobara, koji simbolizuju slobodarski i antifašistički duh Crne Gore.

Spomen obilježja, predstavljaju memoriju na značajne događaje i istaknute ličnosti iz oslobodilačkih ratova i bitan su segment našeg kulturnog i društvenog identiteta. Prema podacima Uprave za zaštitu kulturnih dobara, zbog svojih izuzetnih kulturnih vrijednosti i istorijskog značaja, 582 spomen-obilježja imaju status kulturnog dobra, od čega je najveći broj obilježja iz perioda NOB-a. U tom smislu, pomenuću memorijalne objekte: Spomenik posvećen poginulim junacima Mojkovačke bitke i Partizansko groblje-Opština Mojkovac, Spomenik Ljubotinjanima palim u NOR-u - Prijestonica Cetinje, Spomenik na gradskom trgu - Opština Danilovgrad,

Spomenik palim borcima sreza bjelopoljskog - Opština Bijelo Polje, Spomenik sa kosturnicom posvećen žrtvama fašističkog terora od 1942-43 – Opština Herceg Novi, Spomenik palim borcima i žrtvama rata – Opština Kotor, Spomenik u znak sjećanja na pale borce i žrtve fašističkog terora i Spomenik narodnom heroju Ljubu Čupiću - Opština Nikšić, Spomenik III sandžačkoj brigadi - Opština Pljevlja i mnogi drugi, koji pored istorijske, imaju i estetsku vrijednost i predstavljaju jedinstven umjetnički i arhitektonski izraz.

Kao fenomen kolektivne memorije i nosioci potencijala za izgradnju identiteta kroz generisanje složenih društvenih i kulturnih pitanja, spomen obilježja iz NOB-a podstiču njegovanje antifašističkih ideja sadašnjih i budućih generacija.

Ministarstvo kulture od 2012. godine uspješno implementira projekte iz oblasti konzervatorske, muzejske, bibliotečke, arhivske i kinotečke djelatnosti kroz godišnji Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Koliki je značaj Programa pokazuju i rezultati. Kroz Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara od 2012. godine je uloženo preko 8 miliona eura za očuvanje kulturne baštine, od čega preko 500 hiljada eura za ukupno 55 projekata koji se odnose na spomen-obilježja sa statusom kulturno dobro. Samo ove godine za 6 projekata je opredijeljeno gotovo 50 hiljada eura.

Napori na očuvanju i unaprjeđenju stanja ovog segmenta nepokretnih kulturnih dobara su konstanta i naše strateško usmjerenje i još jedan u nizu pokazatelja naših evropskih stremljenja, jer je antifašizam temelj savremene Evrope.

Primjera radi, Ministarstvo kulture je u proteklom periodu realizovalo projekat Sprovođenje konzervatorskih mjera na zaštićenim nepokretnim kulturnim dobrima, spomen-obilježjima i pripremio konzervatorske projekte za 17 zaštićenih nepokretnih kulturnih dobara, spomen - obilježja sa teritorije Opštine Nikšić, na osnovu kojih je Centar za konzervaciju i arheologiju Crne Gore sproveo konzervatorske mjere. Ministarstvo kulture je takođe podržalo izradu konzervatorskih projekata i sprovođenje konzervatorskih mjera na 12 spomen – obilježja sa statusom kulturno dobro: Spomen-ploča pripadnicima NOR koje je italijanski okupator bacio u bunar u Baru; Spomenik na Gradskom trgu u Danilovgradu; Spomen ploča u znak borbi od 1712. godine i od jula 1941. godine - Carev Laz na Cetinju; Spomenik podignut u znak sjećanja iz 1943. godine - Vranjske njive u Podgorici; Spomen-ploča u Petnjici; Spomen-ploča na mjestu borbe protiv okupatora - Veliki Krš u Andrijevici; Spomen-grobnica - Kape Kaludarske u Beranama; Spomen-ploča na mjestu pogibije Beša Bašića i drugova – Dolja u Plavu; Partizansko groblje u Mojkovcu; Spomenik posvećen palim studentima u I svjetskom ratu 1914-1918. godine u Kolašinu; Spomenik posvećen poginulim junacima Mojковаčke bitke u Mojkovcu i Spomen ploča u znak sjećanja na prve borbe sa italijanskim divizijama koje su se probijale ka Šavniku.

Takođe, Ministarstvo kulture je finansijski podržalo projekat Utvrđivanje postojećeg stanja spomen-obilježja iz perioda NOB-a na teritoriji opštine Pljevlja, na osnovu kojeg je Zavičajni muzej iz Pljevalja izvršio terensko istraživanje 68 spomen-

obilježja, formirao stručnu i foto dokumentaciju, od značaja za definisanje statusa spomen-obilježja, a u skladu sa propisima o zaštiti kulturnih dobara i podizanju spomen-obilježja.

U cilju trajnog sjećanja i zahvalnosti na izvojevane pobjede nad okupatorom i date živote za čast i slobodu svoje otadžbine u antifašističkoj borbi, Ministarstvo kulture će nastaviti da predano radi na unaprjeđenju stanja i valorizaciji spomen-obilježja, koja su podignuta u prethodnom periodu, duboko uvjereni da time doprinosimo očuvanju i valorizaciji ideje antifašizma kao temeljne vrijednosti savremenog crnogorskog društva.

A. Bogdanović
Aleksandar BOGDANOVIĆ
MINISTAR
