

СКУПШТИНА ЦРНЕ ГОРЕ  
Предсједнику, Ивану Брајовићу

На основу чл. 187 Пословника Скупштине Црне Горе, министру културе, Александру Богдановићу постављам следеће

**ПОСЛАНИЧКО ПИТАЊЕ**

Министре Богдановићу,

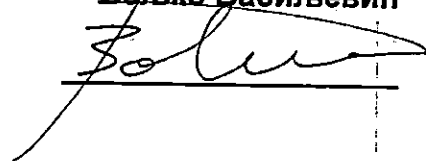
Да ли Влада Црне Горе стоји иза маргинализације Његоша и ко је из тренутне владајуће већине, носилац и иницијатор затирања традиционалних црногорских вриједности?

Образложење ћу дати на самој сједници.  
Одговор тражим и у писаној форми.

Подгорица,  
25. мај 2020. године

Посланик Демократског фронта

Вељко Васиљевић



PRIMLJENO:	25.05	20 20	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/20-25		
VEZA:			
EPA:			
SKRACENICA:			PRIOLOG:



Crna Gora  
Ministarstvo kulture



CRNA GORA  
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	27. 05	2020	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/20-25/2		
VEZA:			
EPA:			
SKRAĆENICA:	PRILOG:		

Adresa: Njegoševa bb,  
81250 Cetinje, Crna Gora  
tel: +382 41 232 571  
fax: +382 41 232 572  
www.mku.gov.me

Br: 01-008/20-1295/2

27. maj 2020.

**SKUPŠTINA CRNE GORE**  
Gospodin Aleksandar Jovičević, generalni sekretar

**Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje poslanika Veljka Vasiljevića**

U skladu sa članom 188, stav 2 Poslovnika Skupštine Crne Gore, poslanik Veljko Vasiljević, postavio je ministru kulture Aleksandru Bogdanoviću sljedeće:

#### Poslaničko pitanje

„Da li Vlada Crne Gore stoji iza marginalizacije Njegoša i ko je iz trenutne vladajuće većine nosilac i inicijator zatiranja tradicionalnih crnogorskih vrijednosti?“

U skladu sa čl. 190 i 191 Poslovnika Skupštine Crne Gore Ministarstvo kulture na postavljeno poslaničko pitanje daje sljedeći:

#### Odgovor

Vlada Crne Gore, kao i sve institucije kulture, odnose se prema Njegošu s dužnom brigom i poštovanjem kakvo zaslužuje jedan crnogorski vladar, filozof, pjesnik i duhovnik. Vjerujem da ne treba u ovom domu bilo koga podsjećati koliko je Njegoševa misao živa i afirmisana, a naročito ako govorimo o umjetnosti. Pogledajte samo repertoare naših pozorišta iz novijeg vremena, razmislite malo o tome koliko je Njegošev lik i rad naglašen i u muzejskom i u savremenom stvaralačkom sektoru. Informišite se malo i o aktivnostima Vlade na uređenju Njegoševe rodne kuće. Uostalom, ukoliko ste pratili šta je Vlada pripremila za auditorijum tokom epidemije korona virusa - vidjećete da je i u edukativnim i u kulturnim segmentima Njegoš bio predstavljan na poseban način. Stoga, o marginalizaciji Njegoša od strane Vlade Crne Gore i institucija ove države - nema govora. Takođe, u svako doba Vam stojim na raspolaganju da posjetite Ministarstvo kulture i uvjerite se koliko projekata iz godine u godinu podržavamo, a koji su inspirisani upravo Njegošem.

U kontekstu svega pomenutog, sigurno je da Njegoša ne treba braniti od Vlade Crne Gore, ali bi ga svakako trebalo poštediti velikosrpskog svojatanja, čije ima devastirajući efekat na tradicionalne crnogorske vrijednosti, čije zatiranje, kako navodite u drugom dijelu Vašeg pitanja, sasvim neosnovano pokušavate da spočitate nekom iz vladajuće koalicije.

*A. Bogdanović*

Aleksandar BOGDANOVIĆ

MINISTAR

