

**SKUPŠTINA CRNE GORE**

Predsjedniku

Ivanu Brajoviću

CRNA GORA	
SKUPŠTINA CRNE GORE	
PRIMLJENO:	25. 05 2020 GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/20-86
VEZA:	
EPA:	
SKRAĆENICA:	PRILOG:

**POSLANIČKI KLUB**

81000 Podgorica  
Bulevar Sv. Petra Cetinjskog 10

tel: 020/ 242 161

faks: 020/ 247 572

e-mail: klub.dps@skupština.me

Broj: \_\_\_\_\_

Datum, \_\_\_\_\_

Na osnovu čl.187 i 188 Poslovnika Skupštine Crne Gore, Ministru kulture Aleksandru Bogrdanoviću postavljam sledeće

**POSLANIČKO PITANJE:**

Poštovani Ministre da li će Ministarstvo kulture podržati inicijativu Opštine Kotor da se za potrebe Istorijskog muzeja, koji postoji formalno u okviru OJU Muzeji Kotor-Perast, ustupi reprezentativnu palatu Drago u kojoj su trenutno smještene dvije ustanove i to: Područno odjeljenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara i Područno odjeljenje Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore, za čiji rad bi se obezbjedio drugi adekvatan prostor?

**OBRAZLOŽENJE:**

OJU „Muzeji“ Kotor u čijem sastavu djeluje Muzej grada Perasta, Istoriski muzej Lapidarium - crkva Sv. Mihaila, Konferencijska sala crkva Sv. Pavla, Galerija solidarnosti i od skoro Rimski mozaici u Risnu, predstavlja veoma značajnu ustanovu kulture. Zbog nedostatka adekvatnog prostora mnogi značajni eksponati naročito dijelovi lapidarijumske kolekcije nalaze se rasuta na mnoga druga mesta neadekvatno smještena i pohranjena. Vrijedenost i značaj ovakvih zbirki je nemjerljiva, naročito ako se uzme u obzir da arheološko blago datira u vremenskom okviru od antike do kasnog baroka. Bogatstvo



nalaza neophodno je sakupiti na jednom mjestu, ili podijeliti na nekoliko grupacija i lokaliteta, te na osnovama muzejske djelatnosti sprovesti adekvatnu zaštitu, brigu, izučavanje, izlaganje i učiniti ih dostupnim javnosti.Zbog navedenog je hitno potreban adekvatan prostor koji bi na pravi način poslužio predstavljanju kulture kroz vjekove Kotora Boke Kotorke i Crne Gore.Smatramo da nas na to pored zakonske obaveze čuvanja kulturne baštine, obavezuje i činjenica da se radi o Kotoru, gradu koji je pod zaštitom UNESCO-a.Ukoliko se omogući ustupanje reprezentativne palate Drago i pristupi formiranju Muzeja grada Kotora,dobrotska porodica Radimir pa i drugi spremni su Opštini Kotor donirati vrlo vrijedne eksponate.525 predmeta koji su stekli status kulturnog dobra samo bi dinirala porodica Radimir.Time bi Kotor dobio adekvatne uslove za muzejsku djelatnost i samim tim obogatio kulturnu ponudu Crne Gore.

POSLANICA

Marija Čatović



Crna Gora  
Ministarstvo kulture

CRNA GORA	
SKUPŠTINA CRNE GORE	
PRIMLJENO:	27. 05. 2020. GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/20-86/2
VEZA:	
EPA:	
SKPAGENICA:	PRILOG:

Br: 01-008/20-1289/2

Adresa: Njegoševa bb,  
81250 Cetinje, Crna Gora  
tel: +382 41 232 571  
fax: +382 41 232 572  
[www.mku.gov.me](http://www.mku.gov.me)

27. maj 2020.

**SKUPŠTINA CRNE GORE**  
**Gospodin Aleksandar Jovićević, generalni sekretar**

**Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje poslanice Marije Ćatović**

U skladu sa članom 188, stav 2 Poslovnika Skupštine Crne Gore, poslanica Marija Ćatović, postavila je ministru kulture Aleksandru Bogdanoviću sljedeće:

**Poslaničko pitanje**

"Poštovani Ministre da li će Ministarstvo kulture podržati inicijativu Opštine Kotor da se za potrebe Istoriskog muzeja, koji postoji formalno u okviru OJU Muzeji Kotor - Perast, ustavi reprezentativna palata Drago u kojoj su trenutno smještene dvije ustanove i to: Područno odjeljenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara i Područno odjeljenje Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore, za čiji rad bi se obezbjedio drugi adekvatan prostor?"

U skladu sa čl. 190 i 191 Poslovnika Skupštine Crne Gore Ministarstvo kulture na postavljeno poslaničko pitanje daje sljedeći:

**O d g o v o r**

Palata Drago, u širem kontekstu, pripada univerzalnim vrijednostima Prírodnog i kulturno-istorijskog područja Kotora, koje se nalazi na Listi svjetske baštine UNESCO. Zbog očuvanih gotičko - renesansnih karakteristika predstavlja jednu od najreprezentativnijih profanih građevina u Kotoru, koja je zakonom zaštićena kao pojedinačno kulturno dobro (Rješenje br. 1606/5 od 10.XI 1982. godine), u okviru kulturno-istorijske cjeline Stari grad Kotor, koja takođe ima status kulturnog dobra.

Prepoznata svojstva i značaj predmetnog objekta, uticala su na nekadašnju odluku Crne Gore i Opštine Kotor da, shodno propisima iz oblasti zaštite kulturne baštine,

definišu namjenu istog za potrebe funkcionisanja ustanove iz oblasti zaštite i očuvanja kulturne baštine, koja je tokom vremena mijenjala naziv, ali ne i djelatnost.

U odnosu na navedeno, podsjetiću da je nakon katastrofalnog zemljotresa 1979. godine, za potrebe revitalizacije ugroženog i teško oštećenog Područja Kotora, Opština Kotor 1980. godine osnovala Opštinski zavod za zaštitu spomenika kulture, koji je, zbog značaja kulturne baštine u opštinama Kotor, Herceg Novi i Tivat, nakon toga dobio status nacionalne ustanove koju je osnovala Skupština Republike Crne Gore, u skladu sa Zakonom o zaštiti spomenika kulture („Službeni list RCG“; broj 47/91). Dakle, od 1992. godine ova opštinska ustanova djelatnost zaštite i očuvanja kulturne baštine na području navedenih opština, obavlja kao Javna ustanova Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture. Važno je istaći da je Palata Drago u zemljotresu teže oštećena, te je nakon restauracije i revitalizacije, a radi daljeg održivog korišćenja i održavanja, 1986. godine data na korišćenje Opštinskom, odnosno Regionalnom zavodu za zaštitu spomenika kulture. Danas su u ovom objektu, a nakon zakonodavnih reformi sprovedenih tokom 2010.-2012. godine, smještena područna odjeljenja Uprave za zaštitu kulturnih dobara i Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore.

Kada je u pitanju inicijativa da se za potrebe obavljanja muzejske djelatnosti Istoriskog muzeja OJU „Muzeji Kotor“, ustupi Palata Drago, dozvolite mi da ukažem na činjenicu da Ministarstvo kulture podržava sve aktivnosti na zaštiti pokretnog kulturnog nasljeđa, kao i na stvaranju adekvatnih uslova za zaštitu, kako muzejskih predmeta, tako i svih kulturnih dobara i obavljanje poslova iz okvira djelatnosti kulturne baštine.

U tom smislu ističem da će Ministarstvo kulture, kao i do sada, podržavati i ohrabrvati aktivnosti i napore Opštine Kotor, da zajedničkim naporima obezbijedimo adekvatne uslove za zaštitu, prezentaciju i valorizaciju svih segmenata koji pripadaju univerzalnim vrijednostima Prirodnog i kulturno-istoriskog područja Kotora, koje se nalazi na UNESCO listi svjetske baštine.

Ministarstvo kulture je, u postupku po zahtjevu OJU „Muzeji“ Kotor radi utvrđivanja ispunjenosti uslova za obavljanje muzejske djelatnosti i dobijanja odobrenja za rad, na osnovu člana 11 stav 3 Zakona o muzejskoj djelatnosti (»Sl. List CG« br. 49/10) i čl. 18 i 46 Zakona o upravnom postupku (»Službeni list CG«, br. 056/14, 020/15, 040/16 i 037/17), donijelo Rješenje broj 01-3010/4 od 4. marta 2020. godine, kojim se, izdaje odobrenje za rad OJU „Muzeji“ Kotor. Istim Rješenjem obavezuje se navedena ustanova da u roku od tri godine od dana donošenja ovog rješenja obezbijedi uslove u pogledu vođenja muzejske dokumentacije i obezbjeđivanja propisanog stručnog osoblja.

Shodno navedenim ovlašćenjima, Ministarstvo kulture je, pored ostalog, utvrdilo da ova opštinska ustanova, shodno čl. 8 i 9 Statuta Opštinske javne ustanove „Muzeji“ Kotor (donijet na sjednici Savjeta održanoj 17.03.2010. godine), obavlja, u bitnom,

muzejsku djelatnost od javnog interesa. Predmetni akt uređuje, pored ostalog, i organizaciju ustanove, te ista ima tri organizacione jedinice – odjeljenja: Muzej grada Perasta, Istorijski muzej i Galeriju Solidarnosti. Prema vrsti muzejskih zbirki ovaj Muzej je kompleksan, jer ima najmanje dvije različite zbirke muzejskih predmeta, koje predstavljaju određene karakteristike područja za koje je osnovan.

Imajući u vidu navedeno, Ministarstvo kulture će, kroz izuzetnu saradnju sa Opština Kotor, nastaviti sa realizacijom aktivnosti na stvaranju adekvatnih prostornih uslova za funkcionisanje opštinske javne ustanove "Muzeji Kotor", cijeneći da objekat Palate Drago, u srcu Starog grada Kotora, upravo to i jeste.

A. Bođić  
Aleksandar BOGDANOVIC  
MINISTAR  
