

DPS

DEMOKRATSKA PARTIJA
SOCIJALISTA CRNE GORE

SKUPŠTINA CRNE GORE

Predsjedniku

Gospodinu Ranku Krivokapiću

81000 Podgorica
Bulevar Sv. Petra Cetinjskog 10

tel: 020/ 242 161
faks: 020/ 247 572



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	21. V 2015. god.	E-mail: klub.dps@skupština.me
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-61-2/15-108	Broj: 108
VEZA:		
EPA:		Datum, 21.05.2015. g
SKRAĆENICA:		PRILOG:

Na osnovu člana 187 i 188 Poslovnika Skupštine Crne Gore, ministru kulture gospodinu Pavlu Goranoviću, postavljam sljedeće

POSLANIČKO PITANJE:

Šta će Ministarstvo kulture Crne Gore preduzeti nakon arheoloških i konzervatorskih istraživanja na novootkrivenim materijalnim ostacima i artefaktima na cijeloj teritoriji Crne Gore? Da li će te pripremiti konzervatorske projekte nakon ovih istraživanja i naučno obraditi iste ili će ovi lokaliteti biti ostavljeni na milost vremenu?

Obrazloženje

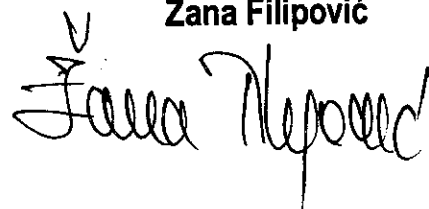
Cijeneci da je kulturna baština prepoznata kao važan faktor nacionalne identifikacije i da predstavlja prioritet svih savremenih državnih politika, Ministarstvo kulture Crne Gore svake godine priprema Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara. Ovaj Program donosi se u skladu sa članom 128 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, Nacionalnim programom razvoja kultura 2011-2015 i Programom rada Vlade Crne za 2015. godinu. Ovim Programom planirana je podrška, finansiranje i sufinansiranje programa i projekata od značaja za ostvarivanje javnog interesa u oblasti kulturne baštine Crne Gore, tj. za realizaciju projekata i programa iz oblasti konzervatorske, muzejske, bibliotečke, arhivske i kinotečke djelatnosti. Programom je predviđeno osam projekata arheoloških i konzervatorskih istraživanja, kojima će biti obuhvaćeno 15 lokaliteta na kojima će se izvršiti arheološka i konzervatorska istraživanja. Među njima je Crvena stijena – praistorijski lokalitet u okviru projekta putevi

kontinuiteta i istraživanje antičkih lokalita kao što je antička sjeverna nekropola na Duklji, Riječani u Opštini Nikšić, srednjovjekovni grad Svač, Brdo Đuteza sa fortifikacionim sklopom iz IV-II vijeka prije nove ere, Martinićka gradina, Oblun pored istočne obale Malog blata Skadarskog jezera, Obod Crnojevića, arheološka istraživanja u Risnu, četiri nekropole stećaka u Pljevljima, itd.

Cilj ovih istraživanja je prikupljanje dovoljnog broja informacija, koje bi bile osnov za definisanje kontinuiranog života i naseljavanja na teritoriji Crne Gore od najstarije praistorije do danas.

POSLANICA

Žana Filipović





Crna Gora
Ministarstvo kulture



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	1. VI 2015. GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	00-01-2/15-108/2
VEZA:	
EPA:	
SKRAĆENICA:	PRILOG:

Br. 014604/2
Datum: 16. 2015.

SKUPŠTINA CRNE GORE
Gospodin Siniša Stanković, generalni sekretar

Predmet: Odgovor na poslaničko pitanje poslanice Žane Filipović

Poslanica Žana Filipović, postavila je Ministarstvu kulture sljedeće

Poslaničko pitanje

„Šta će Ministarstvo kulture Crne Gore preduzeti nakon arheoloških i konzervatorskih istraživanja novootkrivenim materijalnim ostacima i artefaktima na cijeloj teritoriji Crne Gore? Da li će te pripremiti konzervatorske projekte nakon ovih istraživanja i naučno obraditi iste ili će ovi lokaliteti biti ostavljeni na milost vremenu?“

U skladu sa čl. 190 i 191 Poslovnika Skupštine Crne Gore Ministarstvo kulture na postavljeno poslaničko pitanje daje sljedeći:

O d g o v o r

Cijeneći značaj arheoloških lokaliteta i podataka od značaja za istoriju Crne Gore, koji se crpe kroz arheološka istraživanja, Ministarstvo kulture kao prioritete kroz godišnje programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara, planira i finansijski obezbjeđuje implementaciju projekata kojima je, pored osnovnog cilja usmjerenog na dobijanju podataka o kulturnoj prošlosti, predviđena izrada konzervatorskih projekata i sprovođenje konzervatorskih mjera na otkrivenim arheološkim ostacima i pokretnim nalazima.

Posebno bih pomenuo projekat „Putevi kontinuiteta“, koji se već četvrtu godinu implementira, čiji je cilj da se petogodišnjim istraživanjima prikupi dovoljno informacija koje bi bile osnov za definisanje kontinuiranog života i naseljavanja na teritoriji centralne Crne Gore, od praistorije do danas. Ciljanim istraživanjem poznatih, vrlo značajnih arheoloških nalazišta (Crvena Stijena, Duklja, Tumule na teritoriji opština Nikšić, Danilovgrad, Cetinje i Ulcinj, Riječana, Srednjevjekovnog grada Svača, Đuteze, Obluna, Oboda, Žabljaka Crnojevića, Ostataka manastira Crnojevića, Gradine Martinića, Prečiste Krajinske), dobiće se određen broj podataka iz različitih vremenskih perioda, čime će se dati veliki doprinos daljim

naučnim, arheološkim i konzervatorskim istraživanjima, kao i zaštiti kulturnih dobara Crne Gore. Publikovanjem, prezentovanjem i dostupnošću građe stručnoj i široj javnosti biće u velikoj mjeri razriješene određene nepoznanice iz kulturno-istorijske prošlosti Crne Gore. Jedan od glavnih ciljeva je prikupljanje artefakata za obogaćivanje muzejskog fonda za kvalitetnu stalnu muzejsku postavku Arheološkog muzeja Crne Gore. Projekat je značajan iz više razloga: obuhvata u jednom turnusu istraživanje centralnog dijela Crne Gore u kojem je najveća koncentracija neistraženih lokaliteta; revalorizacije i revitalizacije jednog broja kulturnih dobara od nacionalnog značaja; dobijanja velikog broja podataka iz kulturne prošlosti Crne Gore i izrade stručnih i naučnih publikacija.

Tokom 2015. godine, vršiće se arheološka i konzervatorska istraživanja na Crvenoj Stijeni, Sjevernoj nekropoli Duklje, Srednjovjekovnom gradu Svaču, Đutezi, Gradini Martinića, Oblunu, Obodu Crnojevića, Utvrđenju Izlit, Budvanskom akvatorijumu, lokalitetima Carine i Gradina u Risnu, Risanskom zalivu, nekropolama stećaka u Pljevljima, Starom rudniku u Šćepan Polju, a finalizovati konzervatorski projekti i sprovesti konzervatorske mjere na ostacima ranohrišćanskog sakralnog objekta na Đutezi, monumentalnim grobnicama u Riječanima, dijelu arhitektonskih ostataka na Svaču, lokalitetu Carine u Risnu, ostacima antičkog mozaika Vila urbana u Risnu, praistorijskom tumulu u Kujavi, opština Danilovgrad, ostacima ranohrišćanske bazilike u Samogradu, ostacima fortifikacije na Medunu, ostacima donjih bedema Tvrdave Ribnice, nastavak aktivnosti na infrastrukturnom uređenju Crvene stijene i formiranju laboratorije i muzeja za istraživanja i konzervaciju i prezentaciju nalaza sa ovog praistorijskog lokaliteta. Takođe, arheološka istraživanja, izrada konzervatorskih projekata i sprovođenje konzervatorskih mjera na Jahti Kralja Nikole u Barskom akvatorijumu, Crkvi svetog Nikole u Podvrhu, Bijelom Polju, Manastiru Beški, Crkvi svetog Tome u Prčanju, Čaf kišu u Dubravi i crkvi Pahomija Komanina-Sy. Vračevi u Orahovcu. U saradnji sa Ambasadam Sjedinjenih Američkih Država sprovedeće se arheološka istraživanja na ostacima Mlina Ivana Crnojevića, a sredstvima Ministarstva kulture izraditi konzervatorski projekat i sprovesti konzervatorske mjere.

Nakon realizacije arheoloških i konzervatorskih istraživanja u zavisnosti od dobijenih rezultata, obaveza nosioca istraživanja je da izradi konzervatorski projekat, kojim će se definisati režim i mjere zaštite na arheološkom lokalitetu, kao i na pokretnim nalazima koji su otkriveni prilikom arheoloških i konzervatorskih istraživanja. Nakon toga, pristupa se implementaciji konzervatorskog projekta, koji je od presudnog značaja za njihovo očuvanje. U prethodnom periodu Ministarstvo kulture je realizovalo veliki broj konzervatorskih projekata, što svjedoči o tome da je u ovoj oblasti ostvaren značajan napredak, ali i da se predani rad Ministarstva i stručnjaka iz oblasti zaštite kulturne baštine nastavlja.

Posvećeni smo očuvanju, valorizaciji i adekvatnoj prezentaciji kulturnih dobara i jačanju svijesti, kako institucija, tako i pojedinaca, o vrijednostima kulturne baštine, njenoj ulozi i mjestu u kulturnom, turističkom i ekonomskom razvoju naše zemlje.

