



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	7. 11.	20	18	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	26-2/18-3			
VEZA:				
EPA:	566 XXVI			
SKRAĆENICA:				PRILOG:

Crna Gora
VLADA CRNE GORE
Broj: 07-4589
Podgorica, 15. oktobra 2018. godine

PREDSJEDNIKU SKUPŠTINE CRNE GORE

PODGORICA

Vlada Crne Gore, na sjednici od 4. oktobra 2018. godine, utvrdila je **PREDLOG ZAKONA O DRŽAVNIM NAGRADAMA**, koji Vam u prilogu dostavljamo radi stavljanja u proceduru Skupštine Crne Gore.

Za predstavnike Vlade koji će učestvovati u radu Skupštine i njenih radnih tijela, prilikom razmatranja Predloga ovog zakona, određeni su **ALEKSANDAR BOGDANOVIĆ**, ministar kulture i **DRAGICA MILIĆ**, generalna direktorica Direktorata za kulturno - umjetničko stvaralaštvo u Ministarstvu kulture.

PREDSJEDNIK
Duško Marković, s. r.

ZAKON O DRŽAVNIM NAGRADAMA

I. OSNOVNE ODREDBE

Član 1

Ovim zakonom utvrđuju se državne nagrade i uređuje način njihove dodjele.

Član 2

Državne nagrade (u daljem tekstu: nagrade) su:

- 1) Trinaestojulska nagrada;
- 2) Njegoševa nagrada;
- 3) Nagrada Petar Lubarda;
- 4) Nagrada Miroslavljevo jevanđelje;
- 5) Nagrada Oktoih.

Član 3

Nagrada se može dodijeliti pojedincu, grupi lica ili pravnom licu, za djelo ili ostvarenje koja predstavljaju izuzetan doprinos razvoju kulture, umjetnosti, obrazovanja ili drugog područja rada i stvaralaštva.

Ista nagrada istom licu može se dodijeliti samo jedanput.

Nagrada se ne može dodijeliti za djelo ili ostvarenje koje je već nagrađeno nekom od nagrada utvrđenom ovim zakonom.

Izuzetno, kada za to postoje naročito značajni razlozi, nagrada se može dodijeliti posmrtno.

Član 4

Nagrada se sastoji od plakete, diplome i novčanog dijela.

Opis, izgled i sadržaj plakete i diplome utvrđuje Vlada Crne Gore (u daljem tekstu: Vlada).

Novčani dio nagrade utvrđuje se na osnovu prosječne bruto zarade u Crnoj Gori, ostvarene u godini koja prethodi godini dodjele nagrade, prema podacima organa državne uprave nadležnog za poslove statistike.

Član 5

Kada se nagrada dodjeljuje za djelo ili ostvarenje u okviru kojeg nije moguće prepoznati, odnosno izdvojiti doprinos pojedinca, nagrada se dodjeljuje grupi lica.

U slučaju iz stava 1 ovog člana, svakom članu grupe uručuje se plaketa i diploma, a novčani dio nagrade dijeli se na članove grupe u jednakim iznosima.

Član 6

Svako ima pravo da podnese predlog za dodjelu nagrade, ako ovim zakonom za pojedine nagrade nije drugačije propisano.

Predlog za dodjelu nagrade podnosi se u pisanoj formi, mora biti obrazložen i potkrijepljen dokazima koji potvrđuju izuzetan doprinos razvoju oblasti na koju se nagrada odnosi.

Član 7

Odluku o dodjeli nagrade donosi žiri imenovan, u skladu sa ovim zakonom.
Odluka o dodjeli nagrade javno se saopštava i mora biti obrazložena.

Član 8

Žiri za dodjelu nagrade (u daljem tekstu: žiri) ima predsjednika i četiri člana, ako ovim zakonom nije drukčije određeno.

Žiri se imenuje na period od četiri godine.

Za člana žirija niko ne može biti imenovan više od dva puta uzastopno.

Članu žirija ne može se dodijeliti nagrada.

Član 9

Članu žirija prestaje mandat na lični zahtjev, istekom perioda na koji je imenovan ili prihvatanjem kandidature za dodjelu nagrade.

U slučaju prestanka mandata članu žirija, novi član žirija imenuje se do isteka mandata žirija.

Član 10

Žiri odlučuje na sjednici.

Žiri donosi odluke većinom glasova svih članova žirija.

Član 11

Žiri donosi poslovnik o radu.

Poslovnikom o radu žirija uređuju se pitanja od značaja za rad žirija koja nijesu uređena ovim zakonom.

Član 12

Član žirija ima pravo na naknadu za rad i na naknadu troškova u vezi sa radom u žiriju.

Naknada za rad člana žirija utvrđuje se aktom o imenovanju, ako ovim zakonom nije drugačije određeno.

Član 13

Novčani dio nagrade i sredstva za naknade i druge troškove u vezi dodjele nagrada obezbjeđuju se u Budžetu Crne Gore za godinu u kojoj se nagrade dodjeljuju.

Član 14

Administrativne poslove u vezi državnih nagrada vrši organ državne uprave nadležan za poslove kulture (u daljem tekstu: Ministarstvo), odnosno za nagradu Oktoih organ državne uprave nadležan za poslove prosvjete (u daljem tekstu: Ministarstvo prosvjete).

II. POSEBNE ODREDBE

1. Trinaestojulska nagrada

Član 15

Trinaestojulska nagrada dodjeljuje se u čast Dana državnosti Crne Gore.

Član 16

Trinaestojulska nagrada dodjeljuje se kao godišnja nagrada i kao nagrada za životno djelo.

Član 17

Godišnja Trinaestojulska nagrada dodjeljuje se građaninu ili državljaninu Crne Gore, grupi lica ili pravnom licu koje ima sjedište na teritoriji Crne Gore, za rezultate od izuzetnog značaja za Crnu Goru, ostvarene u godini koja prethodi dodjeli nagrade, u oblastima privrede, ekonomije, zdravstva, nauke, tehnologije, arhitekture, kulture, odnosno za djela ili ostvarenja u svim oblastima rada i stvaralaštva.

Svake godine može se dodijeliti najviše tri godišnje Trinaestojulske nagrade.

U jednoj oblasti se može dodijeliti samo jedna godišnja Trinaestojulska nagrada.

Član 18

Trinaestojulska nagrada za životno djelo dodjeljuje se građaninu ili državljaninu Crne Gore, koji je svojim radom i djelovanjem obilježio vrijeme u kojem je živio, čiji je stvaralački put zaokružen i čija djela i stvaralaštvo predstavljaju prepoznatljivo i trajno dobro Crne Gore.

Izuzetno, Trinaestojulska nagrada za životno djelo može se dodijeliti i licu koje nije građanin, odnosno državljanin Crne Gore, a porijeklom je iz Crne Gore, koje je pored uslova iz stava 1 ovog člana, svojim radom i djelovanjem doprinomio afirmaciji i popularizaciji Crne Gore i njenog kulturno-istorijskog konteksta.

Trinaestojulska nagrada za životno djelo može se dodijeliti svake treće godine.

Član 19

Trinaestojulsku nagradu dodjeljuje žiri koji, na predlog nadležnog radnog tijela, imenuje Skupština Crne Gore (u daljem tekstu: Skupština) iz reda istaknutih naučnih, kulturnih i javnih radnika iz Crne Gore.

Žiri iz stava 1 ovog člana ima predsjednika i šest članova.

Član 20

Novčani dio godišnje Trinaestojulske nagrade iznosi dvanaest prosječnih bruto zarada.

Novčani dio Trinaestojulske nagrade za životno djelo iznosi dvadeset prosječnih bruto zarada.

Član 21

Trinaestojulska nagrada uručuje se uoči Dana državnosti Crne Gore.

Trinaestojulsku nagradu uručuje predsjednik Skupštine, u Podgorici.

2. Njegoševa nagrada

Član 22

Njegoševa nagrada dodjeljuje se za životno djelo, odnosno za ukupan stvaralački opus, književniku koji stvara na nekom od južnoslovenskih jezika: bosanskom, bugarskom, makedonskom, slovenačkom, srpskom, hrvatskom i crnogorskom, čija djela predstavljaju izuzetno značajan doprinos južnoslovenskoj književnosti, javno su valorizovana i prepoznata kao trajna vrijednost države iz koje dolazi.

Njegoševa nagrada se dodjeljuje svake druge godine.

Član 23

Njegoševu nagradu dodjeljuje međunarodni žiri koji na predlog Ministarstva imenuje Vlada iz reda istaknutih književnih stvaralaca ili naučnih radnika iz oblasti književnosti.

U žiri za dodjelu Njegoševe nagrade imenuju se po jedan član iz Bosne i Hercegovine, Bugarske, Makedonije, Slovenije, Srbije, Hrvatske i Crne Gore.

Žiri iz svog sastava bira predsjednika žirija.

Član 24

Za podnošenje predloga za dodjelu Njegoševe nagrade Ministarstvo određuje po jednog selektora iz država iz člana 23 stav 2 ovog zakona.

Selektor može biti lice koje je afirmisani poznavalac književnog stvaralaštva na jezicima iz člana 22 stav 1 ovog zakona.

Član 25

Selektor prati izdavačku produkciju književnih djela u državi iz koje je određen i za dodjelu Njegoševe nagrade predlaže do tri autora koji pripadaju književnosti te države.

Selektor je dužan da predloge za dodjelu Njegoševe nagrade dostavi žiriju najkasnije do kraja januara u godini u kojoj se nagrada dodjeljuje.

Predlog za dodjelu nagrade sadrži kritički osvrt na književni opus autora, biografiju i bibliografiju autora, kao i poseban kritički osvrt na jedno autorsko djelo koje je po mišljenju selektora najznačajnije u njegovom književnom opusu.

Član 26

Selektor ima pravo na naknadu za rad, koju utvrđuje Ministarstvo.

Član 27

Novčani dio Njegoševe nagrade iznosi dvadeset prosječnih bruto zarada.

Član 28

Djelo dobitnika Njegoševe nagrade koje je iz književnog opusa izdvojeno u skladu sa članom 25 stav 3 ovog zakona, izdaje se u ediciji "Njegoševa nagrada", u ograničenom tiražu od 50 primjeraka.

Izdavač edicije "Njegoševa nagrada" je Ministarstvo.

Vizuelni identitet edicije utvrđuje Ministarstvo.

Član 29

Primjerak djela iz člana 28 stav 1 ovog zakona čuva se u Biljardi na Cetinju. Odluke i dokumentacija o dodjeli Njegoševe nagrade čuvaju se u Ministarstvu.

Član 30

Ime dobitnika Njegoševe nagrade ispisuje se na počasnoj ploči u Biljardi.

Član 31

Njegoševa nagrada uručuje se na dan Njegoševog rođenja - 13. novembar. Njegoševu nagradu uručuje Predsjednik Crne Gore, na Cetinju.

3. Nagrada Petar Lubarda

Član 32

Nagrada Petar Lubarda, dodjeljuje se za životno djelo, odnosno za ukupan stvaralački opus.

Nagrada Petar Lubarda, može se dodijeliti likovnom umjetniku koji je građanin ili državljanin Crne Gore, kao i likovnom umjetniku koji je porijeklom iz Crne Gore, čija djela predstavljaju izuzetno značajan doprinos crnogorskoj likovnoj umjetnosti, čiji je stvaralački opus zaokružen, javno valorizovan i prepoznat kao trajna vrijednost Crne Gore.

Nagrada Petar Lubarda dodjeljuje se svake treće godine.

Član 33

Nagradu Petar Lubarda dodjeljuje žiri koji, na predlog Ministarstva, imenuje Vlada iz reda istaknutih likovnih stvaralaca i afirmisanih historičara umjetnosti iz Crne Gore.

Član 34

Povodom dodjele nagrade Petar Lubarda Ministarstvo i Narodni muzej Crne Gore, organizuju „Likovni salon Petar Lubarda“.

„Likovni salon Petar Lubarda“ se organizuje na Cetinju.

Član 35

Za predlaganje i izbor autora za nagradu Petar Lubarda Ministarstvo imenuje selektora.

Selektor je lice koje je afirmisani poznavalac likovnog stvaralaštva.

Selektor se imenuje na period od tri godine.

Selektor ima pravo na naknadu za rad koju utvrđuje Ministarstvo.

Član 36

Selektor može za dobitnike nagrade Petar Lubarda da predloži tri likovna umjetnika i da izvrši selekciju do 20 radova iz njihovog stvaralačkog opusa, koji će biti izloženi na „Likovnom salonu Petar Lubarda“.

Predlog selektora sadrži kritički osvrt na ukupan stvaralački opus likovnog umjetnika kojeg predlaže, njegovu biografiju i bibliografiju, kao i spisak radova koji će biti izloženi na „Likovnom salonu Petar Lubarda“.

Član 37

Novčani dio nagrade Petar Lubarda iznosi dvanaest prosječnih bruto zarada.

Član 38

Jedno djelo izloženo na "Likovnom salonu Petar Lubarda" iz postavke likovnog umjetnika koji je dobitnik nagrade „Petar Lubarda“ se otkupljuje i čuva u ustanovi kulture iz člana 34 stav 1 ovog zakona.

Predlog za otkup i procjenu vrijednosti otkupljenog djela vrši stručna komisija koju obrazuje Ministarstvo.

Naknada za otkupljeno djelo ne može biti veća od iznosa nagrade.

Naknadu za otkupljeno djelo obezbjeđuje Ministarstvo iz sredstava Budžeta Crne Gore.

Član 39

Nagradu Petar Lubarda uručuje Predsjednik Vlade, na Cetinju.

4. Nagrada Miroslavljevo jevanđelje

Član 40

Nagrada Miroslavljevo jevanđelje dodjeljuje se svake druge godine autoru iz Crne Gore za književno, historiografsko, etnografsko ili publiističko djelo objavljeno u Crnoj Gori u prethodne dvije godine.

Član 41

Nagradu Miroslavljevo jevanđelje dodjeljuje žiri koji imenuje Ministarstvo iz reda istaknutih književnih stvaralaca i naučnih radnika iz oblasti književnosti iz Crne Gore.

Član 42

Svako može da podnese po jedan predlog za dodjelu nagrade Miroslavljevo jevanđelje.

Predlog za dodjelu nagrade mora biti obrazložen, a uz predlog se dostavlja i šest primjeraka djela koje se kandiduje za nagradu.

Član 43

Novčani dio nagrade Miroslavljevo jevanđelje iznosi sedam prosječnih bruto zarada.

Član 44

Nagradu Miroslavljevo jevanđelje uručuje ministar kulture, u Bijelom Polju.

5. Nagrada Oktoih

Član 45

Nagrada Oktoih dodjeljuje se građaninu Crne Gore ili pravnom licu koje ima sjedište na teritoriji Crne Gore, za ostvarene izuzetne rezultate u oblasti obrazovanja i vaspitanja, kao i učeničkog i studentskog standarda.

Svake godine mogu se dodijeliti najviše tri nagrade Oktoih.

Bliži način, postupak i vrednovanje kriterijuma za dodjelu nagrade Oktoih propisuje Ministarstvo prosvjete.

Član 46

Nagradu Oktoih dodjeljuje žiri koji imenuje Ministarstvo prosvjete iz reda istaknutih prosvjetnih, naučnih i kulturnih radnika iz Crne Gore.

Član 47

Novčani dio nagrade Oktoih iznosi devet prosječnih bruto zarada.

Član 48

Nagrada Oktoih uručuje se u Podgorici.

Nagradu Oktoih uručuje ministar prosvjete.

III. PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 49

Propisi za sprovođenje ovog zakona donijeće se u roku od šest mjeseci od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Do donošenja propisa iz člana 4 stav 2 ovog zakona primjenjivaće se propisi o opisu, izgledu i sadržaju plakete i diplome nagrade donijeti u skladu sa Zakonom o državnim nagradama ("Službeni list RCG", br. 38/07 i 42/07 i "Službeni list CG", broj 75/10).

Član 50

Postupci za dodjelu nagrada započeti prije stupanja na snagu ovog zakona okončaće se u skladu sa Zakonom o državnim nagradama ("Službeni list RCG", br. 38/07 i 42/07 i "Službeni list CG", broj 75/10), a odluke o dodjeli nagrada donijeće žiri obrazovan u skladu sa tim zakonom.

Član 51

Žiri za dodjelu nagrada imenovaće se u skladu sa ovim zakonom najkasnije do 31. decembra 2019. godine.

Danom imenovanja žirija iz stava 1 ovog člana prestaje sa radom žiri imenovan u skladu sa Zakonom o državnim nagradama ("Službeni list RCG", br. 38/07 i 42/07 i "Službeni list CG", broj 75/10).

Član 52

Stupanjem na snagu ovog zakona prestaje da važi Zakon o državnim nagradama ("Službeni list RCG", br. 38/07 i 42/07 i "Službeni list CG", broj 75/10).

Član 53

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore".

OBRAZLOŽENJE

I. Ustavni osnov

Ustavni osnov za donošenje Zakona o državnim nagradama sadržan je u članu 16 tačka 5 Ustava Crne Gore kojim je propisano da se zakonom, u skladu sa Ustavom, uređuju pitanja od interesa za Crnu Goru.

II. Razlozi za donošenje Zakona

Implementacija Zakona o državnim nagradama tokom prethodnih deset godina pokazala je neophodnost preispitivanja koncepta državnih nagrada, kao i potrebu preciznijeg definisanja određenih zakonskih rješenja koja se odnose na kriterijume vrednovanja, način predlaganja kandidata, konkretizaciju zadataka institucija nadležanih za određene aktivnosti u procesu realizacije dodjele i prezentacije državnih nagrada, izmjene osnovice za utvrđivanje novčanog iznosa državne nagrade i sl.

Postojećim Zakonom o državnim nagradama, ustanovljeno je pet nagrada sa ovim statusom, od kojih se Trinaestojulska odnosi na sve oblasti rada i stvaralaštva, Njegoševa nagrada je jedina međunarodnog karaktera i tretira južnoslovensku književnost, nagrada Petar Lubarda se dodjeljuje za oblast likovne umjetnosti, dok je Miroslavljevo jevanđelje namijenjeno tekućoj domaćoj izdavačkoj produkciji. Peta nagrada - Oktoih, odnosi se na oblast prosvjete.

Dosadašnje iskustvo u sprovođenju ovog Zakona, pokazalo je da postojeći koncept ne obezbjeđuje na pravi način valorizaciju umjetničkih i stvaralačkih vrijednosti i ne doprinosi u punoj mjeri afirmaciji crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta, najznačajnijih ličnosti Crne Gore čija imena nagrade nose, odnosno njenih kulturnih dobara, što u krajnjem jeste intencija i misija državnih nagrada. U tom kontekstu, dodjela državnih nagrada prema utvrđenom konceptu, pokazala je da se Trinaestojulska nagrada pretvorila u nagradu iz oblasti kulture i umjetnosti, zanemarujući u potpunosti sve druge oblasti društvenog djelovanja, dok se Njegoševa nagrada i nagrada Petar Lubarda dodjeljuju autoru za jedno djelo nastalo u prethodne dvije ili tri godine, što ne obezbjeđuje adekvatnu valorizaciju ukupnih umjetničkih dostignuća. To je donekle uticalo na značaj državnih nagrada i ulogu koju one imaju u uspostavljanju sistema umjetničkog kvaliteta i vrednovanju stvaralačkih dometa. Istovremeno, vrijednost nagrada iskazana kroz novčanu iznos, uveliko prevazilazi takav koncept.

Promjenama sadržanim u novom zakonu obezbijediće se bolji način vrednovanja umjetničkih dostignuća, cjelovitiji uvid u stvaralački opus autora koji pretenduje na nagradu, utemeljiće se institucionalna organizacija i realizacija poslova koji prate dodjelu državnih nagrada, a samim tim doprinijeti jačanju značaja ovog instituta i boljoj valorizaciji crnogorskog kulturnog i duhovnog nasljeđa.

III. Usaglašenost sa pravnom tekovinom Evropske unije i potvrđenim međunarodnim konvencijama

Tematika državnih nagrada nije predmet regulative evropskog zakonodavstva, potvrđenih međunarodnih konvencija i međunarodnih ugovora, te ne postoji potreba usaglašavanja ovog zakona sa međunarodnim propisima.

IV. Objašnjenje osnovnih pravnih instituta

Zakon je koncipiran u tri poglavlja. Pored Osnovnih odredbi, sadrži Posebne odredbe koje definišu uslove, način i postupak sprovođenja i dodjele pet utvrđenih državnih nagrada i Prelazne i završne odredbe.

U Osnovnim odredbama (čl. 1 - 14) definisano je pet državnih nagrada (Trinaestojulska nagrada, Njegoševa nagrada, nagrada Petar Lubarda, nagrada Miroslavljevo jevanđelje i nagrada Oktoih), propisano kome se nagrada može dodijeliti, iz čega se nagrada sastoji, ko ima pravo da podnese prijedlog za dodjelu nagrada, način donošenja odluka o dobitniku nagrada, utvrđena je osnovica za obračun novčanog iznosa nagrade i nadležni državni organi koji obavljaju administrativne poslove u vezi sprovođenja postupka i dodjele državnih nagrada.

U Posebnim odredbama (čl. 15 - 48) sadržani su uslovi, način i postupak dodjele svih pet državnih nagrada ponaosob, kao i visina novčanog dijela nagrade koja dobitnicima pripada.

Trinaestojulska nagrada i nadalje ostaje državna nagrada koja se vezuje za Dan državnosti Crne Gore, uručuje je predsjednik Skupštine, dok Žiri za dodjelu ove nagrade imenuje nadležno tijelo Skupštine. Po svom konceptu je definisana kao godišnja nagrada i nagrada za životno djelo, koja se može dodijeliti svake treće godine. Dobitnik ove nagrade može biti građanin ili državljanin Crne Gore, a izuzetno kada je riječ o Trinaestojulskoj nagradi za životno djelo, i lice koje je porijeklom iz Crne Gore, a svojim radom radom i djelovanjem je doprinijelo afirmaciji i popularizaciji Crne Gore i njenog kulturno-istorijskog konteksta.

Novim zakonskim rješenjima, redefinisana je koncept ove državne nagrade tako da je evidentno da se ona odnosi na sve oblasti društvenog rada i života i da njeni dobitnici, pored kulturnih poslenika, mogu biti i privrednici, ljekari, inženjeri, ekonomisti, arhitekta, pravnici, institucije kulture, privredni subjekti. Na taj način nagrada dobija jedan širi kontekst, afirmiše vrijednosti i u drugim oblastima društvenog života, te može da stimuliše i druge sektore na bolje rezultate rada i djelovanja. Takođe, propisano je da tri godišnje Trinaestojulske nagrade moraju biti dodijeljene za različite oblasti. Novim zakonom broj članova žirija za ovu nagradu povećan je sa pet na sedam zbog prepoznate potrebe da bude angažovan veći broj stručnih lica iz različitih oblasti za koje se nagrada dodjeljuje.

Njegoševa nagrada je definisana kao nagrada međunarodnog karaktera, odnosi se na južnoslovensko književno područje, koje obuhvata Bosnu i Hercegovinu, Bugarsku, Makedoniju, Sloveniju, Srbiju, Hrvatsku i Crnu Goru. Dodjeljuje se svake druge godine, a odluku o dodjeli donosi međunarodni Žiri, koji po Zakonu imenuje Vlada na predlog Ministarstva kulture, dok kandidate za dobitnike ove nagrade predlažu izabrani selektori iz zemalja na koje se ova nagrada odnosi.

Novim zakonskim rješenjima je, takođe, redefinisana koncept ove nagrade tako da se ona dodjeljuje za ukupan stvaralački opus, što je primjerenije njenom značaju i u većoj mjeri doprinosi valorizaciji crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta.

Istovremeno, novim zakonskim odredbama precizirani su i realizatori aktivnosti koji prate postupak dodjele ove nagrade, kao što je objavljivanje jedne knjige nagrađenog autora u okviru edicije Njegoševa nagrada, čuvanje primjeraka objavljenog djela, ispisivanje imena dobitnika na počasnoj ploči u Biljardi, vrijeme i način uručenja ove nagrade (uručuje je predsjednik Crne Gore, na Cetinju, na dan Njegoševog rođenja, 13. novembar).

Odredbama koje se odnose na nagradu Petar Lubarda, uspostavlja se, takođe, novi koncept po kojem je ona namijenjena vrednovanju ukupnog stvaralačkog opusa umjetnika, dok može biti dodijeljena građaninu ili državljaninu Crne Gore, ali i umjetniku koji je porijeklom iz Crne Gore, čije djelo predstavlja izuzetan doprinos crnogorskoj likovnoj umjetnosti i prepoznato je kao trajna vrijednost Crne Gore.

Pored toga, novim zakonskim rješenjima definisan je način i postupak dodjele ove nagrade, imenovanje Žirija za dodjelu nagrade, organizacija i realizacija aktivnosti kojima se obezbjeđuje postupak sprovođenja i dodjele nagrade, uslovi rada i obaveze selektora, obaveza otkupa jednog djela nagrađenog autora, utvrđen novčani iznos naknade koja po ovom osnovu pripada dobitniku i propisano da ovu nagradu uručuje Predsjednik Vlade Crne Gore, na Cetinju.

Miroslavljevo jevanđelje predstavlja državnu nagradu koja se odnosi na aktuelno crnogorsko književno stvaralaštvo i izdavačku produkciju. Namijenjena je autorima iz Crne Gore za književno, istoriografsko, etnografsko ili publicističko djelo, nastalo u prethodne dvije godine. Pored toga, novim zakonskim odredbama propisan je način i uslovi za predlaganje kandidata, imenovanje žirija za dodjelu nagrade, novčani iznos nagrade koji dobitniku pripada, kao i to da se ova nagrada uručuje u Bijelom Polju, a uručuje je ministar kulture.

Nagrada Oktoih namijenjena je ostvarenim rezultatima u oblasti vaspitanja i obrazovanja, kao i učeničkog i studentskog standarda. Ustanovljena je kao godišnja nagrada, a predviđeno je da se bliži način, postupak i vrednovanje kriterijuma za dodjelu nagrada propisuju podzakonskim aktom Ministarstva prosvjete.

U prelaznim i završnim odredbama (čl. 49 – 53) definisani su: rok za donošenje podzakonskih propisa, sprovođenje postupaka za dodjelu nagrada započetih prije stupanja na snagu novog zakona, rok za imenovanje žirija, te stupanje na snagu ovog zakona.

V. Sredstva potrebna za sprovođenje zakona

Sredstva za sprovođenje ovog Zakona, odnose se na novčani iznos nagrade, troškove rada žirija i selektora, troškove organizacije koji prate postupak dodjele i uručivanje nagrada, a shodno Zakonu planiraju se u budžetu Crne Gore, odnosno u okviru potrošačkih jedinica Ministarstva kulture i Ministarstva prosvjete.

Za sprovođenje ovog Zakona nijesu potrebna dodatna sredstva. Sredstva za sve državne nagrade, osim nagrade Oktoih, obezbijediće se prema prethodnoj praksi iz stope od 2,5%, koja se budžetom opredjeljuje za potrebe Ministarstva kulture, dok će se sredstva za nagradu Oktoih obezbijediti iz budžeta Ministarstva prosvjete.

IZVJEŠTAJ O SPROVEDENOJ ANALIZI PROCJENE UTICAJA PROPISA

PREDLAGAČ PROPISA

Ministarstvo kulture

NAZIV PROPISA

Predlog zakona o državnim nagradama

1. Definisiranje problema:

- Koje probleme treba da riješi predloženi akt?
- Koji su uzroci problema?
- Koje su posljedice problema?
- Koji su subjekti oštećeni, na koji način i u kojoj mjeri?
- Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)?

Implementacija Zakona o državnim nagradama tokom prethodnih deset godina pokazala je neophodnost preispitivanja koncepta državnih nagrada, kao i potrebu preciznijeg definisanja određenih zakonskih rješenja koja se odnose na kriterijume vrednovanja, način predlaganja, kandidata, konkretizaciju zadataka institucija nadležanih za određene aktivnosti u procesu realizacije dodjele i prezentacije državnih nagrada, preciziranja osnovice za utvrđivanje novčanog iznosa državne nagrade i sl.

Postojećim Zakonom o državnim nagradama, ustanovljeno je pet nagrada sa ovim statusom, od kojih se Trinaestojulska odnosi na sve oblasti rada i stvaralaštva, Njegoševa nagrada je jedina međunarodnog karaktera i tretira južnoslovensku književnost, nagrada Petar Lubarda se dodjeljuje za oblast likovne umjetnosti, dok je Miroslavljevo jevanđelje namijenjeno tekućoj domaćoj izdavačkoj produkciji. Peta nagrada - Oktoih, odnosi se na oblast prosvjete.

Dosadašnje iskustvo u sprovođenju ovog Zakona, pokazalo je da postojeći koncept ne obezbjeđuje na pravi način valorizaciju umjetničkih i stvaralačkih vrijednosti i ne doprinosi u punoj mjeri afirmaciji crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta, najznačajnijih ličnosti Crne Gore čija imena nagrade nose, odnosno njenih kulturnih dobara, što u krajnjem jeste intencija i misija državnih nagrada. U tom kontekstu, dodjela državnih nagrada prema utvrđenom konceptu, pokazala je da se Trinaestojulska nagrada pretvorila u nagradu iz oblasti kulture i umjetnosti, zanemarujući u potpunosti sve druge oblasti društvenog djelovanja, dok se Njegoševa nagrada i nagrada Petar Lubarda dodjeljuju autoru za jedno djelo nastalo u prethodne dvije ili tri godine, što ne obezbjeđuje adekvatnu valorizaciju ukupnih umjetničkih dostignuća. To je donekle uticalo na značaj državnih nagrada i ulogu koju one imaju u uspostavljanju sistema umjetničkog kvaliteta i vrednovanju stvaralačkih dometa. Istovremeno, vrijednost nagrada iskazana kroz novčanu iznos, uveliko prevazilazi takav koncept.

2. Ciljevi

- Koji ciljevi se postižu predloženim propisom?
- Navesti usklađenost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.

Promjenama sadržanim u novom zakonu obezbijediće se:

- bolji način vrednovanja umjetničkih dostignuća,

- cjelovitiji uvid u stvaralački opus autora koji pretenduje na nagradu,
- utemeljice se institucionalna organizacija i realizacija poslova koji prate dodjelu državnih nagrada,
- doprinijeti jačanju značaja instituta državnih nagrada,
- boljoj valorizaciji crnogorskog kulturnog i duhovnog nasljeđa.

Navedeni ciljevi usklađeni sa javnim interesom propisanim Zakonom o kulturi i ciljevima Programa razvoja kulture Crne Gore 2016 – 2020.

3. Opcije

- Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza donošenja predloženog propisa).
- Obrazložiti preferiranu opciju?

Rješavanje definisanih problema moguće je prevazići redefinisanjem koncepta državnih nagrada, što je moguće uraditi samó donošenjem novog zakona.

4. Analiza uticaja

- Na koga će i kako će najvjerovatnije uticati rješenja u propisu - nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne.
- Koje troškove će primjena propisa izazvati građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima).
- Da li pozitivne posljedice donošenja propisa opravdavaju troškove koje će on stvoriti.
- Da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija.
- Uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.

Rješenja sadržana u novom Zakonu o državnim nagradama, imaće pozitivan uticaj na uspostavljanje modela cjelovitijeg vrednovanja umjetničkih dometa i doprinijeće boljoj valorizaciji crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta.

Primjena ovog Zakona neće izazvati dodatne troškove građanima i privredi.

Ovim aktom se ne predviđa osnivanje novih privrednih subjekata na tržištu, niti ima uticaja na tržišnu konkurenciju.

Donošenjem predloženog akta ne stvaraju se administrativna opterećenja i biznis barijere.

5. Procjena fiskalnog uticaja

- Da li je potrebno obezbjeđenje finansijskih sredstava iz budžeta Crne Gore za implementaciju propisa i u kom iznosu?
- Da li je obezbjeđenje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.
- Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.
- Da li su neophodna finansijska sredstva obezbjeđena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?
- Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteci finansijske obaveze?
- Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihod za budžet Crne Gore?
- Obrazložiti metodologiju koja je korišćena prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.
- Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.
- Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na nacrt/predlog propisa?
- Da li su dobijene primjedbe uključene u tekst propisa? Obrazložiti.

Za sprovođenje Zakona o državnim nagradama sredstva se obezbjeđuju u budžetu Crne Gore, u okviru potrošačkih jedinica Ministarstvo kulture i Ministarstvo prosvjete i nijesu potrebna dodatna sredstva.

Propisani troškovi vezani za državne nagrade, izuzev za nagradu Oktoih, finansiraće se po dosadašnjoj praksi iz stope utvrđene članom 93 Zakona o kulturi.

Sredstva se obezbjeđuju u budžetima Ministarstva kulture i Ministarstva prosvjete za godinu u kojoj se određena nagrada dodjeljuje.

Iz implementacije propisa ne proizilaze međunarodne finansijske obaveze.

Sredstva za dodjelu nagrada: Trinaestojulska, Petar Lubarda i Miroslavljevo jevanđelje, koje se dodjeljuju u 2018. godini, obezbijedena su budžetom Ministarstva kulture za tekuću fiskalnu godinu; dok će se sredstva za Trinaestojulsku nagradu i Njegoševu nagradu, koje se dodjeljuju u 2019. godini, biti planirana budžetom Ministarstva kulture za narednu fiskalnu godinu, odnosno za nagradu Oktoih budžetom Ministarstva prosvjete.

Zakonom nije predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih bi proistekle finansijske obaveze, niti će se implementacijom propisa ostvariti budžetski prihodi.

6. Konsultacije zainteresovanih strana

- Naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertna podrška i ako da, kako.
- Naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije).
- Naznačiti glavne rezultate konsultacija, i koji su predlozi i sugestije zainteresovanih strana prihvaćeni odnosno nijesu prihvaćeni. Obrazložiti.

U procesu pripreme Predloga zakona sproveden je postupak konsultovanja zainteresovane javnosti (državni resori, javne ustanove kulture, visokoškolske ustanove, nezavisna scena, zajednica opština, istaknuti umjetnici) i javna rasprava sa okruglim stolom. U navedenim fazama donošenja Predloga zakona tokom kojih je pokazan nizak nivo uključivanja u ovaj proces; predlozi i sugestije su se uglavnom odnosile na period, odnosno dinamiku dodjele nagrada i te sugestije su uglavnom usvojene.

7: Monitoring i evaluacija

- Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?
- Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?
- Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?
- Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?

Za implementaciju propisa ne postoje prepreke.

Za monitoring i evaluaciju primjene propisa zaduženo je Ministarstvo kulture, odnosno u dijelu sprovođenja državne nagrade Oktoih Ministarstvo prosvjete.

Glavni indikatori ispunjenja ciljeva ogledaće se, prije svega, u boljem vrednovanju umjetničkih i stvaralačkih dometa i boljoj valorizaciji crnogorskog kulturnog i duhovnog nasljeđa.


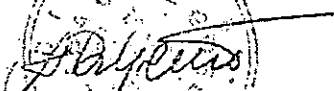
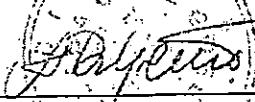
Datum i mjesto

Cetinje, 17.09.2018. godine


MINISTAR
Aleksandar BOGDANOVIC

**IZJAVA O USKLAĐENOSTI NACRTA/PREDLOGA PROPISA CRNE GORE S PRAVNOM
TEKOVINOM EVROPSKE UNIJE**

Identifikacioni broj Izjave:		MK/IU/PZ/18/04
1. Naziv nacrt/predloga propisa		
- na crnogorskom jeziku	Predlog zakona o državnim nagradama	
- na engleskom jeziku	Proposal for the Law on State Awards	
2. Podaci o obrađivaču propisa		
a) Organ državne uprave koji priprema propis		
Organ državne uprave	Ministarstvo kulture	
- Sektor/odsjek	Direktorat za kulturno-umjetničko stvaralaštvo	
- odgovorno lice (ime, prezime, telefon, e-mail)	Dragica Milić, 041 232.560 dragica.milic@mku.gov.me	
- kontakt osoba (ime, prezime, telefon, e-mail)	Dragoljub Janković, 069 120 236 dragoljub.jankovic@mku.gov.me	
b) Pravno lice s javnim ovlaštenjem za pripremu i sprovođenje propisa		
- Naziv pravnog lica	/	
- odgovorno lice (ime, prezime, telefon, e-mail)	/	
- kontakt osoba (ime, prezime, telefon, e-mail)	/	
3. Organi državne uprave koji primjenjuju/sprovode propis		
- Organ državne uprave	Ministarstvo kulture	
4. Usklađenost nacrt/predloga propisa s odredbama Sporazuma o stabilizaciji i pridruživanju između Evropske unije i njenih država članica, s jedne strane i Crne Gore, s druge strane (SSP)		
a) Odredbe SSPa s kojima se usklađuje propis		
Glava VIII, Politike saradnje, član 103 Saradnja u kulturi		
b) Stepen ispunjenosti obaveza koje proizilaze iz navedenih odredbi SSPa		
	<input checked="" type="checkbox"/>	ispunjava u potpunosti
	<input type="checkbox"/>	djelimično ispunjava
	<input type="checkbox"/>	ne ispunjava
c) Razlozi za djelimično ispunjenje, odnosno neispunjenje obaveza koje proizilaze iz navedenih odredbi SSPa		
/		
5. Veza nacrt/predloga propisa s Programom pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji (PPCG)		
- PPCG za period	2018-2020	
- Poglavlje, potpoglavlje	26 Obrazovanje i kultura 2.2 Zakonodavni okvir B) Kultura	
- Rok za donošenje propisa	III kvartal 2018	
- Napomena	/	
6. Usklađenost nacrt/predloga propisa s pravnom tekovinom Evropske unije		
a) Usklađenost s primarnim izvorima prava Evropske unije		
Ne postoji odredba primarnih izvora prava EU s kojom bi se predlog propisa mogao uporediti radi dobijanja stepena njegove usklađenosti.		
b) Usklađenost sa sekundarnim izvorima prava Evropske unije		
Ne postoji odredba sekundarnih izvora prava EU s kojom bi se predlog propisa mogao uporediti radi dobijanja stepena njegove usklađenosti.		
c) Usklađenost s ostalim izvorima prava Evropske unije		
Ne postoji izvor prava EU ove vrste s kojim bi se predlog propisa mogao uporediti radi dobijanja stepena njegove usklađenosti.		
6.1. Razlozi za djelimičnu usklađenost ili neusklađenost nacrt/predloga propisa Crne Gore s pravnom tekovinom Evropske unije i rok u kojem je predviđeno postizanje potpune usklađenosti		
/		

7. Ukoliko ne postoje odgovarajući propisi Evropske unije s kojima je potrebno obezbijediti usklađenost konstatovati tu činjenicu	
Ne postoje odgovarajući propisi EU s kojima je potrebno obezbijediti usklađenost.	
8. Navesti pravne akte Savjeta Evrope i ostale izvore međunarodnog prava korišćene pri izradi nacrt/predloga propisa	
Ne postoje izvori međunarodnog prava s kojima je potrebno uskladiti predlog propisa.	/
9. Navesti da li su navedeni izvori prava Evropske unije, Savjeta Evrope i ostali izvori međunarodnog prava prevedeni na crnogorski jezik	
/	
10. Navesti da li je nacrt/predlog propisa iz tačke 1 Izjave o usklađenosti preveden na engleski jezik (prevod dostaviti u prilogu)	
Predloga zakona o državnim nagradama nije preveden na engleski jezik	
11. Učešće konsultanata u izradi nacrt/predloga propisa i njihovo mišljenje o usklađenosti	
U izradi Predloga zakona o državnim nagradama nije bilo učešća konsultanata.	
Potpis / ovlašteno lice obradivača propisa	Potpis / glavni pregovarač
	
Datum: 26.03.2016	Datum: 

Prilog obrasca:

1. Prevodi propisa Evropske unije
2. Prevod nacrt/predloga propisa na engleskom jeziku (ukoliko postoji)



Crna Gora

Organ državne uprave nadležan za oblast na koju se propis odnosi/donosilac akta

Ministarstvo kulture

Naziv propisa	Zakon o državnim nagradama	
Klasifikacija propisa po oblastima i podoblastima uređivanja	oblast	podoblast
	x- obrazovanje, nauka, kultura i sport	3. kultura
Klasifikacija propisa po pregovaračkim poglavljima i podpoglavljima prava Evropske unije	poglavlje	potpoglavlje
	26 - kultura i obrazovanje	26.20 kultura
Ključni termini - eurovok deskriptori		

Potpis

M.P. _____