



Crna Gora
Ministarstvo kulture

PRIMLJENO: 11. 10 2019. GOD.	
KLASIFIKACIONI BROJ: 26-2/19-3/2	
VEZA:	
EPA: 803 XXVI	
SKRACENICA:	PRILOG:

Adresa: Njegoševa bb,
81250 Cetinje, Crna Gora
tel: +382 41 232 571
fax: +382 41 232 572
www.mku.gov.me

Broj: 01 - 3633

11. oktobar 2019. godine

SKUPŠTINA CRNE GORE

Ivan BRAJOVIĆ, predsjednik Skupštine

Poštovani gospodine Brajoviću,

Zbog tehničke greške u materijalu dostavljenom Skupštini Crne Gore, a u vezi Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o zaštiti prirodnog i kulturno – istorijskog područja Kotora, dostavljamo dopunu materijala.

S poštovanjem,

Aleksandar BOGDANOVIĆ

Crna Gora
VLADA CRNE GORE
Broj: 07-4137
Podgorica, 11. oktobra 2019. godine

PREDSJEDNIKU SKUPŠTINE CRNE GORE

PODGORICA

Vlada Crne Gore, na sjednici od 26. septembra 2019. godine, utvrdila je **PREDLOG ZAKONA O IZMJENI I DOPUNI ZAKONA O ZAŠTITI PRIRODNOG I KULTURNO-ISTORIJSKOG PODRUČJA KOTORA**, koji Vam u prilogu dostavljamo radi stavljanja u proceduru Skupštine Crne Gore.

Vlada predlaže Skupštini da, u skladu s članom 151 Poslovnika Skupštine Crne Gore („Službeni list RCG“, br. 51/06 i 66/06 i „Službeni list CG“, br. 88/09, 80/10, 39/11, 25/12, 49/13, 32/14, 42/15, 52/17 i 17/18), ovaj zakon donese po skraćenom postupku iz razloga koji su sadržani u obrazloženju Predloga zakona.

Za predstavnike Vlade koji će učestvovati u radu Skupštine i njenih radnih tijela, prilikom razmatranja Predloga ovog zakona, određeni su **ALEKSANDAR BOGDANOVIĆ**, ministar kulture i **mr ALEKSANDAR DAJKOVIĆ**, generalni direktor Direktorata za kulturnu baštinu u Ministarstvu kulture.

PREDSJEDNIK
Duško Marković, s. r.

OBRAZLOŽENJE

I Ustavni osnov za donošenje zakona

Ustavni osnov za donošenje Zakona o zaštiti prirodnog i kulturno – istorijskog područja Kotora sadržan je u članu 16 tačka 5 Ustava Crne Gore, kojim je propisano da se zakonom, u skladu sa Ustavom, uređuju druga pitanja od interesa za Crnu Goru.

II Razlozi za donošenje zakona

Prirodno i kulturno-istorijsko područje Kotora nalazi se na UNESCO listi svjetske baštine od 1979. godine, kada je upisano po hitnom postupku, nakon razornog zemljotresa koji je skrenuo pažnju na univerzalne vrijednosti ovog kulturnog dobra. Prethodna decenija za ovo UNESCO područje karakteristična je po izuzetnom urbanističkom pritisku, koji je rezultirao nekontrolisanom gradnjom koja je u određenim slučajevima ugrozila kulturne vrijednosti koje su ovo dobro preporučile za UNESCO status. Paralelno sa tim, država je pokušala da uspostavi sistem koji će razriješiti ovu situaciju. Usvojen je *lex specialis* Zakon o zaštiti prirodnog i kulturno-istorijskog područja Kotora („Sl. list CG, broj 56/13), kako bi ovo mjesto svjetske baštine dobilo veću zakonsku zaštitu.

Shodno izloženom, a budući da su prepoznati određeni izazovi u praksi prilikom primjene Zakona, Programom rada Vlade Crne Gore za 2019. godinu za III kvartal predviđena je izrada Prijedloga zakona o izmjenama i dopunama Zakona o zaštiti prirodnog i kulturno – istorijskog područja Kotora, u cilju unaprjeđenja pravnog okvira. Predviđeno je dodatno normiranje odredbi koje uređuju procjenu uticaja na baštinu, budući da su konstatovane pojedine dileme u primjeni. Konkretno, postojećim rješenjem Uprava za zaštitu kulturnih dobara donosi odluku da li je potrebno raditi HIA, ali se ne daje precizna smjernica o tome na osnovu kojih parametara se ta odluka donosi.

Predložene izmjene i dopune konceptijski i sadržinski, odgovaraju rješavanju realnih i stvarnih izazova u oblasti zaštite ovog područja.

III Usaglašenost zakona sa pravnom tekovinom Evropske unije i potvrđenim međunarodnim konvencijama

Ne postoje propisi Evropske unije koji se neposredno odnose na posebnu zaštitu područja Kotora.

Međutim, za regulativu ovog zakona su od izuzetnog značaja sljedeći propisi UNESCO:

- Konvencija o zaštiti svjetske kulturne i prirodne baštine (Pariz, 16. novembar 1972), kojom

je propisana obaveza država članica da: utvrde i razgraniče kulturna i prirodna dobra koja čine segment svjetske kulturne baštine (član 3), usvoje opštu politiku usmjerenu na to da se kulturnoj i prirodnoj baštini da određena funkcija u životu zajednice i da se zaštita baštine integriše u programe opšteg planiranja (član 5 tačka a), na svojoj teritoriji formiraju jednu ili više službi za zaštitu, konzervaciju i popularizaciju kulturne i prirodne baštine koja će imati na raspolaganju odgovarajuće osoblje i sredstva za izvršenje postavljenih zadataka (član 5 tačka b), priznaju da baština predstavlja i svjetsku baštinu na čijoj zaštiti treba da saraduje cijela međunarodna zajednica (član 6 tačka 1);

- Konvencija o zaštiti podvodne kulturne baštine, kojom je propisana obaveza država članica

da: preduzimu samostalno ili zajedno, prema potrebi, sve odgovarajuće mjere u skladu sa Konvencijom i međunarodnim pravom koje su potrebne za zaštitu podvodne kulturne baštine, te u tu svrhu koriste sva

moguća sredstva koja su im na raspolaganju, a u skladu sa svojim mogućnostima, očuvaju podvodne kulturne baštine in situ smatra se prvim zadatkom prije odobrenja ili pokretanja bilo kakvih aktivnosti usmjerenih na ovu baštinu, izvađenu podvodnu kulturnu baštinu odlažu, obrađuju i sa njom se postupaju na način koji joj osigurava dugoročno očuvanje;

- Preporuka o zaštiti ljepota i karaktera pejzaža i predjela (Pariz, 11. decembar 1962);
- Preporuka o zaštiti spomenika kulture ugroženih izvođenjem javnih i privatnih radova Pariz,

19. novembar 1968);

- Preporuka o zaštiti na nacionalnom planu kulturnog i prirodnog nasljeđa (Pariz, 16. Novembar 1972);

- Smjernice za Procjenu uticaja na baštinu za kulturna dobra upisana na UNESCO Listu svjetske baštine.

Potrebno je istaći i Konvencije Savjeta Evrope iz oblasti kulture: Evropska konvencija o kulturi Konvencija o zaštiti arhitektonske baštine Evrope Evropska konvencija o kinematografskoj ko-produkciji Evropska konvencija o pejzažu Okvirna konvencija Savjeta Evrope o vrijednosti kulturne baštine za društvo.

IV Objašnjenje osnovnih pravnih instituta

Članom 1 Prijedloga zakona o izmjenama i dopunama Zakona o zaštiti prirodnog i kulturno – istorijskog područja Kotora djeluje se na član 18a, i vrše izmjene u cilju jasnijeg definisanja procesa izrade Pojedinačne procjene uticaja na baštinu.

Članom 2 dodaje se u novi član 25c u cilju racionalizacije zaštite područja Kotora i uklanjanja potencijalnih bizinis - barijera, i uspostavljaju se parametri na osnovu kojih je moguće odrediti lokacije koje utiču na univerzalne vrijednosti Područja, odnosno za koje je neophodno raditi procjene uticaja na baštinu. Predviđeno je da se za bafer zonu procjene uticaja definišu na osnovu akta koji će donijeti Uprava za zaštitu kulturnih dobara u roku od godinu dana od dana stupanja na snagu izmjena i dopuna Zakona.

V Procjena finansijskih sredstava za sprovođenje zakona

Za sprovođenje ovog zakona nijesu potrebna dodatna sredstva iz Budžeta Crne Gore.

VI Razlozi za donošenje zakona po skraćenom postupku

Razlozi za donošenje ovih izmjena i dopuna Zakona o zaštiti prirodnog i kulturno – istorijskog područja Kotora po skraćenom postupku su potreba da se preduprije i riješe nastali problemi, u procesu primjene Zakona i spriječe moguće posljedice po kulturno – istorijsko i prirodno područje Kotora, čija zaštita predstavlja javni interes.