



CRNA GORA
SKUPŠTINA CRNE GORE

PRIMLJENO:	18. IX	20. 15	GOD.
KLASIFIKACIONI BROJ:	07-3/15-1		
VEZA:			
EPA:	926 XKV		
SKRAĆENICA:			PRILOG:

Crna Gora
VLADA CRNE GORE
Broj: 08-1978/2
Podgorica, 3. septembar 2015. godine

PREDSJEDNIKU SKUPŠTINE CRNE GORE

PODGORICA

Vlada Crne Gore, na sjednici od 27. avgusta 2015. godine, utvrdila je **PREDLOG ZAKONA O IZMJENAMA I DOPUNAMA ZAKONA O PRAVNOJ ZAŠTITI INDUSTRIJSKOG DIZAJNA**, koji Vam u prilogu dostavljamo radi stavljanja u proceduru Skupštine Crne Gore.

Za predstavnike Vlade koji će učestvovati u radu Skupštine i njenih radnih tijela, prilikom razmatranja Predloga ovog zakona, određeni su dr **VLADIMIR KAVARIĆ**, ministar ekonomije i **IGOR NOVELJIĆ**, v.d. sekretara Ministarstva ekonomije.

PREDSJEDNIK
Milo Đukanović, s. r.

**Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti
industrijskog dizajna**

Član 1

U Zakonu o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna („Službeni list CG”, br. 80/10 i 27/13) u članu 2 poslije stava 4 dodaje se novi stav koji glasi:

„Dejstvo u Crnoj Gori imaju i dizajni Zajednice registrovani kod Zavoda za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu“.

Član 2

U članu 3 stav 3 poslije riječi: „Strano pravno i fizičko lice” dodaju se riječi:” koje nema sjedište, odnosno odobreno stalno nastanjenje ili privremeni boravak na teritoriji Crne Gore”.

Član 3

U članu 6 stav 2 riječi: „autor dizajna (u daljem tekstu: dizajner)” zamjenjuju se riječju „dizajner”.

Član 4

U članu 7 stav 4 riječ “autor” u različitom padežu, zamjenjuje se riječju “dizajner” u odgovarajućem padežu.

Član 5

U članu 11 poslije tačke 7 dodaje se nova tačka koja glasi:

„8) ako je u sukobu s ranijim dizajnom koji je učinjen dostupnim javnosti nakon datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva, nakon datuma priznatog prvenstva i koji je od ranijeg datuma zaštićen registrovanim dizajnom Zajednice ili prijavom dizajna Zajednice.“

Član 6

U članu 17 stav 1 riječi: "ako je zatraženo na području Crne Gore, u dobroj namjeri" zamjenjuju se riječima: "ako je zatraženo, na području Crne Gore u dobroj namjeri", a poslije riječi "zaštite" dodaju se riječi: "registrovanog dizajna".

Član 7

U članu 18 poslije stava 1 dodaje se novi stav koji glasi:

"Ako je nosilac prava na dizajn stavio u promet na području Evropske unije odnosno država koje su strane ugovornice Ugovora o Evropskom ekonomskom prostoru proizvod koji sadrži zaštićeni dizajn, odnosno proizvod koji je oblikovan prema zaštićenom dizajnu ili ako je nosilac prava na dizajn ovlastio neko lice da takav proizvod stavi u promet, nema pravo da zabrani drugim licima dalje raspolaganje tim proizvodom kupljenim u legalnim tokovima prometa."

Dosadašnji st. 2 i 3 brišu se.

Član 8

Član 19 mijenja se i glasi:

"Odnos prema drugim oblicima zaštite

Član 19

Odredbe ovog zakona ne utiču na primjenu propisa koji se odnose na prava na neregistrovanom dizajnu, žigove ili druge znake razlikovanja, patente i korisne modele, tipografske znake i propisa kojima se uređuje građanskopravna odgovornost ili neloyalna konkurencija."

Član 9

U članu 21 poslije stava 2 dodaje se novi stav koji glasi:

"Ugovor o licenci iz stava 1 ovog člana proizvodi pravno dejstvo prema trećim licima nakon upisa u Registar."

Dosadašnji st. 3,4 i 5 postaju st. 4, 5 i 6.

Član 10

U članu 22 stav 3 riječi: "ima dejstvo prema drugim licima" zamjenjuju se riječima: "proizvodi pravno dejstvo prema trećim licima".

Član 11

U članu 23 stav 5 mijenja se i glasi:

"Zaloga proizvodi pravno dejstvo prema trećim licima nakon upisa u Registar."

Član 12

U članu 28 stav 1 riječi: "ili sličan" brišu se.

Član 13

U članu 32 poslije stava 5 dodaje se novi stav koji glasi:

„Ako podnosilac prijave ne podnese dokaze za priznanje prava prvenstva iz čl. 29 i 30 ovog zakona, nadležni organ će odbaciti zahtjev za priznanje prava prvenstva.“

Član 14

U članu 34 poslije stava 4 dodaju se dva nova stava koja glase:

„Nadležni organ može izdati ispravu o dizajnu, na zahtjev nosioca prava, pod uslovom da je plaćena propisana administrativna taksa.

Bliži sadržaj isprave o dizajnu iz stava 5 ovog člana utvrđuje se propisom Ministarstva.“

Član 15

U članu 37 stav 1 tačka na kraju teksta zamjenjuje se zarezom i dodaju se riječi: „ako je usljed tog propuštanja došlo do gubitka prava.“.

U stavu 3 riječi: „ako nije došlo do gubitka prava i“ brišu se.

Član 16

U članu 38 stav 2 tačka na kraju teksta zamjenjuje se zarezom i dodaju riječi: „a propuštena radnja mora biti izvršena u određenom roku“.

Stav 6 mijenja se i glasi:

„Predlog za povraćaj u pređašnje stanje ne može se podnijeti po isteku roka iz st. 2 i 3 ovog člana.“

Poslije stava 6 dodaje se novi stav koji glasi:

„Odredbe st. 1 do 5 ovog člana ne primjenjuju se na rokove iz čl. 29,30 i člana 37 ovog zakona.“

Član 17

U članu 40 stav 1 tačka 4 briše se.

Član 18

U članu 41 stav 5 mijenja se i glasi:

Izuzetno od člana 32a stav 3 ovog zakona, za nosioca međunarodne registracije industrijskog dizajna rok za izjašnjenje o razlozima za odbijanje registracije i dostavljanje dokaza o novim činjenicama koje bi mogle uticati na odluku nadležnog organa je četiri mjeseca od datuma izdavanja pisanog obavještenja nadležnog organa o odbijanju registracije.“

Član 19

Poslije člana 41 dodaje se novo poglavlje i sedam novih članova koji glase:

„VII.A Dizajn Zajednice

Značenje izraza

Član 41a

U smislu člana 2 stav 5, člana 11 tačka 8 i čl. 41b do 41g ovog zakona:

- 1) dizajn Zajednice je registrovani i neregistrovani dizajn na način kako je propisan u članu 1 Regulative Savjeta 6/2002/EZ od 12. decembra 2001. godine o dizajnu Zajednice i njenim izmjenama i dopunama (u daljem tekstu: Regulativa o dizajnu Zajednice);
- 2) prijava dizajna Zajednice je prijava za registraciju dizajna Zajednice koja je podnesena u skladu s odredbama Regulative o dizajnu Zajednice;
- 3) nacionalni dizajn je dizajn registrovan u postupku pred nadležnim organom u skladu sa odredbama ovog zakona;

- 4) nacionalna prijava dizajna je prijava za registraciju dizajna podnesena nadležnom organu u skladu s odredbama ovog zakona.

Proširenje dejstva dizajna Zajednice

Član 41b

Prijave dizajna Zajednice podnesene prije dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji i dizajni Zajednice stečeni prije dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, imaju dejstvo na teritoriji Crne Gore.

Dizajn zajednice i prijava dizajna Zajednice kao ranije pravo

Član 41c

U smislu čl. 5 do 7 i člana 11 tačka 4 ovog zakona prijava dizajna Zajednice i dizajn Zajednice smatraju se ranijim dizajnom u odnosu na podnesene nacionalne prijave dizajna i nacionalne dizajne koji su na osnovu tih prijava registrovani nakon dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.

Podnošenje prijave dizajna Zajednice

Član 41d

Prijava dizajna Zajednice može se podnijeti direktno Zavodu za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu ili nadležnom organu.

Ako je prijava dizajna Zajednice podnijeta nadležnom organu u skladu sa članom 35 stav 2 Regulative o dizajnu Zajednice, nadležni organ upisuje datum podnošenja prijave i prosljeđuje je bez ispitivanja, Zavodu za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu, u roku od dvije nedjelje od dana prijema, uz plaćanje propisane administrativne takse i naknade troškova za prosljeđivanje.

Zabrana korišćenja dizajna Zajednice

Član 41e

Ako je korišćenje dizajna Zajednice iz člana 41b ovog zakona suprotno korišćenju nacionalnog dizajna stečenog prije dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, odnosno stečenog na osnovu nacionalne prijave dizajna podnijete prije dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, nosilac tog nacionalnog dizajna može tužbom zahtijevati zabranu korišćenja u Crnoj Gori dizajna Zajednice pri čemu mora dokazati da je korišćenje dizajna Zajednice suprotno njegovom nacionalnom dizajnu.

Zaštita dizajna Zajednice od povrede
Član 41f

Na pravnu zaštitu u slučaju povrede dizajna Zajednice primjenjuju se odredbe o pravnoj zaštiti u slučaju povrede nacionalnog dizajna.

Nadležni sudovi za dizajn Zajednice
Član 41g

Privredni sud je nadležni sud za odlučivanje u prvom stepenu u sporovima povodom dizajna Zajednice iz člana 80 stav 1 Regulative o dizajnu Zajednice, u skladu sa zakonom kojim se uređuje osnivanje, organizacija i nadležnost sudova.

Apelacioni sud je nadležni sud za odlučivanje u drugom stepenu u sporovima povodom dizajna Zajednice iz člana 80 stav 1 Regulative o dizajnu Zajednice, u skladu sa zakonom kojim se uređuje osnivanje, organizacija i nadležnost sudova.”

Član 20

Član 43 mijenja se i glasi:

„Poništaj dizajna
Član 43

U slučaju kada je izvršena registracija dizajna suprotno odredbama člana 11 ovog zakona, nadležni sud može poništiti registrovani dizajn, u cjelini ili djelimično.

Dizajn se može djelimično poništiti, ako ne ispunjava uslove iz čl. 4 do 7 ovog zakona, a u vezi sa članom 11 tačka 2 ovog zakona, kao i zbog postojanja razloga iz člana 11 tačka 1 i tač. 5 do 7 ovog zakona, ako u dijelu u kojem bi ostao da važi ispunjava uslove za registraciju i ako je zadržana istovjetnost dizajna.

Tužba za poništaj registrovanog dizajna može se podnijeti za svo vrijeme trajanja prava na dizajn, nakon isteka vremena trajanja prava i nakon odricanja od prava.

U slučajevima postojanja razloga iz:

1) člana 11 tač. 1 i 2 ovog zakona, tužbu može da podnese svako zainteresovano lice, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti;

2) člana 11 tačka 3 ovog zakona, tužbu može da podnese lice koje je u skladu sa ovim zakonom ovlašćeno za sticanje industrijskog dizajna;

3) člana 11 tač. 4 do 6 ovog zakona, tužbu može da podnese lice čije je pravo povrijeđeno, podnosilac prijave, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti;

4) člana 11 tačka 7 ovog zakona, tužbu može da podnese lice ili organ kojeg se nedopušteno korišćenje tiče, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti.

Sud je dužan da pravosnažnu presudu kojom je poništio dizajn u cjelini ili djelimično, dostavi nadležnom organu i strankama u postupku, bez odlaganja.

Proglašenje dizajna ništavim nadležni organ upisuje u Registar i objavljuje u Službenom glasilu.“

Član 21

U članu 44 poslije stava 1 dodaju se dva nova stava koji glase:

“Tužba iz stava 1 ovog člana podnosi se u roku od tri godine od dana objave registracije industrijskog dizajna u Službenom glasilu.

Ako tužilac dokaže da je tuženi postupao namjerno, tužba iz stava 1 ovog člana može se podnijeti za svo vrijeme trajanja zaštite industrijskog dizajna.

Dosadašnji stav 2 postaje stav 4.

Član 22

Naziv člana 45 mijenja se i glasi:

„Zahtjev za naznačenje dizajnera“.

Stav 1 mijenja se i glasi:

“Lice koje sebe smatra dizajnerom ili njegov pravni sljedbenik može tužbom zahtijevati od suda da utvrdi da je on dizajner dizajna koji je registrovan na ime tuženog

suprotno odredbama člana 13 ovog zakona i da bude naveden kao dizajner u svim dokumentima, kao i u Registru.”

Član 23

U članu 46 poslije stava 3 dodaje se novi stav koji glasi:

“Novčana kazna iz st. 2 i 3 ovog člana može se izreći pravnom licu u iznosu od 2.000 eura do 10.000 eura, preduzetniku od 500 eura do 3.000 eura, a fizičkom licu i odgovornom licu u pravnom licu u iznosu od 250 eura do 1.500 eura .”

Dosadašnji st. 4 do 7 postaju st. 5 do 8.”

Član 24

U članu 50a riječi: „čl. 46 do 50c” zamjenjuju se riječima: “čl. 46 i 46a”.

Član 25

Poslije člana 50c dodaje se novi član koji glasi:

„Podnošenje tužbe za poništaj dizajna Član 50d

Povodom postupaka pokrenutih u svrhu zaštite dizajna u skladu sa čl. 46 do 50c ovog zakona, tuženi može da podnese tužbu za poništaj dizajna iz člana 43 ovog zakona.

U slučaju podnošenja tužbe za poništaj dizajna, sud će, s obzirom na sve okolnosti slučaja i u skladu sa opštim propisima kojima se uređuju parnični, odnosno izvršni postupak, odrediti hoće li zastati s postupkom zaštite dizajna od povrede i pod kojim uslovima, odnosno da li će spojiti postupke radi zajedničkog raspravljanja.”

Član 26

U članu 51 tačka 1 riječi: „koje ima crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Crnoj Gori” i zarez brišu se.

U tački 3 riječi: „sa sjedištem u Crnoj Gori” brišu se.

Član 27

Poslije člana 53 dodaje se novo poglavlje i četiri nova člana koji glase:

„XA. NADZOR

Nadzor nad sprovođenjem zakona

Član 53a

Nadzor nad sprovođenjem ovog zakona i propisa koji su donijeti na osnovu ovog zakona vrši Ministarstvo.

Inspekcijski nadzor nad sprovođenjem ovog zakona vrši organ uprave nadležan za poslove inspekcijskog nadzora, preko tržišne inspekcije.

Postupak inspekcijskog nadzora

Član 53b

Na pitanja inspekcijskog nadzora koja ovim zakonom nijesu posebno uređena primjenjuje se odredbe zakona kojim se uređuje inspekcijski nadzor.

Nosilac dizajna ili lice koje ima njegovo ovlašćenje na osnovu opštih pravila o zastupanju može podnijeti inicijativu za pokretanje postupka inspekcijskog nadzora (u daljem tekstu: inicijativa).

Inicijativa može biti pojedinačna, kada se odnosi na određenu vrstu i količinu robe ili opšta, kada se odnosi na sve količine određene robe za određeni vremenski period.

Inicijativa obavezno sadrži podatke na osnovu kojih se može identifikovati roba kojom se vrši povreda dizajna, kao i dokaz da je podnosilac inicijative nosilac dizajna, a ako se radi o opštoj inicijativi i vremenski period na koji se inicijativa odnosi.

Podnosilac inicijative može da dostavi i:

- 1) detalje na osnovu kojih se može identifikovati pošiljka ili pakovanje;
- 2) podatke o mjestu na kome se roba nalazi, odnosno predviđenom odredištu;
- 3) naziv proizvođača, uvoznika, vlasnika ili držaoca robe;
- 4) podatke o predviđenom datumu dopremanja ili otpremanja robe;
- 5) podatke o prevoznom sredstvu korišćenom za transport;

6) uzorak robe, fotografije i sl.

Nadležni inspektor je dužan da postupi po inicijativi i o izvršenom nadzoru i eventualno preduzetim mjerama obavijestiti podnosioca inicijative u pisanoj formi, u roku od osam dana od dana podnošenja inicijative.

Ako se inicijativom predlaže hitno preduzimanje mjera i ako inicijativa sadrži dovoljno podataka o isporukama robe za koju se osnovano sumnja da se robom povređuje dizajn, nadležni inspektor je dužan da, u roku od tri dana od dana podnošenja inicijative, obavijesti podnosioca inicijative o izvršenom nadzoru i eventualno preduzetim mjerama.

Podnosilac inicijative je dužan da obavijesti nadležnog inspektora o prestanku prava na dizajn, ukoliko to pravo prestane u toku postupka po inicijativi.

Obezbjeđenje, troškovi postupka i naknada štete **Član 53c**

Kada u postupku inspeksijskog nadzora ocijeni da je u proizvodnji ili prometu robe povrijeđen dizajn, nadležni inspektor je ovlašćen da:

- 1) privremeno zabrani proizvodnju, odnosno obavljanje djelatnosti;
- 2) privremeno oduzme robu.

U slučaju preduzimanja mjera iz stava 1 ovog člana, nadležni inspektor je dužan da odmah, a najkasnije u roku od dva dana od dana preduzimanja mjera, u pisanoj formi obavijesti nosioca dizajna, odnosno podnosioca inicijative, o obavezi pokretanja postupka za zaštitu dizajna pred nadležnim sudom.

Nosilac dizajna dužan je da, najkasnije u roku od 15 dana od dana prijema obavještenja iz stava 2 ovog člana, nadležnom inspektoru dostavi dokaz o pokrenutom postupku kod nadležnog suda ili određenoj privremenoj mjeri.

Obavještenje iz stava 2 ovog člana sadrži podatke o nazivu ili imenu i sjedištu ili adresi lica od koga je roba oduzeta, a po mogućnosti i o imenu i adresi vlasnika, uvoznika i proizvođača predmetne robe, kao i podatke o količini i vrsti robe i dr.

Ako ocijeni da je s obzirom na okolnosti slučaja to opravdano, nadležni inspektor može, u postupku pokrenutom po inicijativi, određivanje mjera iz stava 1 ovog člana usloviti davanjem odgovarajućeg obezbjeđenja podnosioca inicijative u svrhu naknade

troškova čuvanja privremeno oduzete robe ili štete koja nastane zbog propusta podnosioca inicijative ili neosnovanog oduzimanja predmeta.

Troškovi postupka pokrenutog po inicijativi nosioca prava koji se povoljno okončao po subjekat nadzora padaju na teret podnosioca inicijative, u suprotnom padaju na teret subjekta nadzora.

Nadležni inspektor nije odgovoran za naknadu štete koja nastane zbog neosnovanog privremenog oduzimanja robe po inicijativi nosioca prava.

Ukoliko se u postupku utvrdi da je roba po inicijativi nosioca prava oduzeta neosnovano, podnosilac inicijative dužan je da vlasniku robe, odnosno licu od kojeg je roba oduzeta nadoknadi štetu nastalu zbog privremenog oduzimanja robe.

Vraćanje i uništenje robe **Član 53d**

Ako nosilac dizajna, odnosno lica koje ima njegovo ovlašćenje za podnošenje inicijative, u roku iz člana 53c stav 3 ovog zakona, ne dostavi nadležnom inspektoru dokaz o pokrenutom postupku pred nadležnim sudom ili određenoj privremenoj mjeri, privremeno oduzeta roba vraća se licu od koga je oduzeta.

U slučaju kada je postupak pokrenut pred nadležnim sudom, a sud nije odredio privremenu mjeru o zabrani proizvodnje i prometa robe, privremeno oduzeta roba vraća se licu kome je oduzeta.

Na zahtjev nosioca dizajna, lica koje ima njegovo ovlašćenje za podnošenje zahtjeva ili lica od koga je roba oduzeta, nadležni inspektor je dužan da omogući uzimanje uzoraka robe u količini koja je potrebna kao dokaz u postupku pred nadležnim sudom.

Nadležni inspektor privremeno oduzetu robu može uništiti, po nalogu suda ili po službenoj dužnosti.

Privremeno oduzetu robu nadležni inspektor može uništiti po službenoj dužnosti ako vlasnik, odnosno lice od koga je roba privremeno oduzeta, nije dostupan nadležnom inspektoru u roku od 30 dana od dana oduzimanja robe.”

Član 28

Poslije člana 56a dodaje se novi član koji glasi:

„Odložena primjena Član 56b

Odredbe člana 2 stav 5, člana 11 tačka 8, člana 18 stav 2 i čl. 41a do 41g ovog zakona primjenjivaće se od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.“

Član 29

Poslije člana 57 dodaje se novi član koji glasi:

“Prestanak važenja Član 57a

Danom stupanja na snagu ovog zakona prestaju da važe čl. 22 i 23 i član 26 stav 1 tač. 8 do 12 Zakona o primjeni propisa kojima se uređuje zaštita prava intelektualne svojine („Službeni list RCG“, broj 45/05).“

Stupanje na snagu Član 30

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore".

O B R A Z L O Ž E N J E

I. USTAVNI OSNOV ZA DONOŠENJE ZAKONA

Ustavni osnov za donošenje Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna sadržan je u članu 16 tačka 5 Ustava Crne Gore, prema kojem je propisano da se zakonom uređuju pitanja od interesa za Crnu Goru.

II. RAZLOZI ZA DONOŠENJE ZAKONA

Izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna pristupilo se sa ciljem harmonizacije pojedinih odredbi ovog zakona sa pravom Evropske unije u ovoj oblasti, uređenja pravnog dejstva dizajna Zajednice (dizajna registrovanog kod Zavoda za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu) u Crnoj Gori od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, definisanja pitanja unijskog iscrpljenja prava (iscrpljenja prava iz dizajna na teritoriju Evropske unije od dana pristupanja), preciziranja pitanja poništaja dizajna i detaljnijeg uređenja postupka inspeksijskog nadzora u slučaju povrede prava.

III. USAGLAŠENOST SA EVROPSKIM ZAKONODAVSTVOM I POTVRĐENIM MEĐUNARODNIM KONVENCIJAMA

Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna usaglašen je sa Direktivom 98/71/EZ Evropskog parlamenta i Savjeta o pravnoj zaštiti dizajna.

IV . OBJAŠNENJA OSNOVNIH PRAVNIH INSTITUTA

U članu 1 dopunjuje se član 2 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna (Zakon) novim stavom koji propisuje da pravno dejstvo u Crnoj Gori imaju i dizajni Zajednice (dizajni registrovanog kod Zavoda za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu Evropske unije sa sjedištem u Alikanteu) i to od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.

U članu 2 dopunjuje se član 3 stav 3 Zakona na način što se predviđa izuzetak od obaveze zastupanja stranog fizičkog ili pravnog lica od strane domaćeg advokata ili zastupnika upisanog u Registar zastupnika, ukoliko to strano lice ima sjedište odnosno stalno nastanjenje ili privremeni boravak na teritoriji Crne Gore.

U članu 3 mijenja se član 6 stav 2 Zakona na način što se riječi „autor dizajna“ zamjenjuje riječju dizajner, a radi usklađivanja sa članom 5 stav 2 Direktive 98/71/EZ. Dizajner ne mora imati autorsko pravo, tj. biti autor, pa su ove dvije vrste pravne zaštite, autorskopravna i zaštita dizajnom nezavisne jedna od druge.

U članu 4 mijenja se član 7 stav 4 Zakona na način što se riječ „autor“ zamjenjuje riječju dizajner, a radi usklađivanja sa članom 6 st. 2 i 3 Direktive 98/71/EZ.

U članu 5 dodaje se nova tačka 8 u članu 11 Zakona koja će biti na snazi od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, a kojom je predviđeno da se ne može zaštititi dizajn koji je u sukobu sa ranijim dizajnom koji je učinjen dostupnim javnosti nakon datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva, nakon datuma priznatog prvenstva, a koji je crpi zaštitu od ranijeg dizajna Zajednice ili prijave dizajna Zajednice.

U članu 6 izvršene su određena dodatna preciziranja u članu 17 stav 1 Zakona.

U članu 7 se dodavanjem novog stava u član 18 Zakona uvodi princip unijskog iscrpljenja prava, tj. iscrpljenja prava na teritoriju Evropske unije, sa pravnim dejstvom od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji. Takođe, brisani su st.2 i 3 člana 18.

U članu 8 mijenja se član 19 Zakona radi usklađivanja sa članom 16 Direktive 98/71/EZ, a u vezi odnosa ovog zakona sa odredbama drugih propisa.

U članu 9 dopunjuje se član 21 Zakona propisivanjem da ugovor o licenci proizvodi pravno dejstvo prema trećim licima nakon upisa u Registar.

U članu 10 vrši se terminološko usklađivanja u članu 22 stav 3 Zakona u pogledu pravnog dejstva prenosa dizajna prema trećim licima, a u cilju korišćenja istih formulacija („proizvodi pravno dejstvo“) u čl. 21 do 23 Zakona.

U članu 11 se u članu 23 stav 5 Zakona takođe vrši terminološko usklađivanje, ovog puta u pogledu zaloge i pravnog dejstva prema trećim licima predmetnog instituta.

U članu 12 briše se riječ „sličan“ iz člana 28 stav 1 Zakona zato što podnosilac prijave stiče pravo prvenstva datumom podnošenja uredne prijave u odnosu na drugog podnosioca koji kasnije podnese prijavu samo za istovjetan ali ne i za sličan dizajn.

U članu 13 izvršena je dopuna člana 32 Zakona, imajući u vidu da je odredbama člana 29 i 30 Zakona propisana obaveza podnosioca prijave koji se poziva na unijsko,

odnosno izložbeno pravo prvenstva da podnese odgovarajući dokaz za isto. Predloženom dopunom propisuje se pravna posljedica za nedostavljanje dokaza.

U članu 14 izvršena je dopuna člana 34 Zakona propisivanjem da nadležni organ može izdati posebnu ispravu, ispravu o dizajnu, čiji će bliži sadržaj biti utvrđen podzakonskim aktom.

U članu 15 izvršena je izmjena člana 37 Zakona propisivanjem da se nastavak postupka pred nadležnim organom može dozvoliti samo ukoliko je usljed propuštanja izvršenja neke radnje došlo do gubitka nekog od prava predviđenih ovim Zakonom.

U članu 16 izvršena je dopuna člana 38 stav 2 Zakona propisivanjem obaveze izvršenja propuštene radnje u predviđenom roku, a kod predloga za povraćaj u pređašnje stanje. Takođe, propisani su i slučajevi kada se predlog za povraćaj u pređašnje stanje ne može primijeniti.

U članu 17 izvršeno je brisanje člana 40 stav 1 tačka 4 Zakona, na inicijativu Zavoda za intelektualnu svojinu Crne Gore, koji ističe da ne postoji razlog za prestanak dizajna usled smrti fizičkog lica odnosno prestanka postojanja pravnog lica, s obzirom da je u pitanju imovinsko pravo, pa se u oba slučaja postupa kao sa svakom drugom vrstom imovine (U slučaju smrti fizičkog lica nasljeđivanje može biti određeno testamentom – mortis causa pravni poslovi, u protivnom se nasljeđuje prema propisima o nasljeđivanju, dok u slučaju prestanka pravnog lica, sa njim se postupa kao sa svakom drugom imovinom – u slučaju likvidacije, stečaja, spajanja društava, prema propisima koji regulišu ova pitanja)

U članu 18 izvršena je izmjena člana 41 stav 5 Zakona, na inicijativu Zavoda za intelektualnu svojinu Crne Gore, koji ističe da Zavod u konkretnom slučaju nema ulogu dostavnog organa u smislu Zakona o opštem upravnom postupku, niti se može primijeniti bilo koja odredba Glave V (Dostavljanje) navedenog zakona, iz razloga što ulogu dostavnog organa nosiocu međunarodne registracije dizajna vrši Međunarodni biro Svjetske orgnizacije za intelektualnu svojinu (WIPO) na osnovu člana 12 stav 2.a Ženevskog akta Haškog sporazuma o međunarodnoj registraciji industrijskog dizajna, kojim je jasno propisano da Zavod Međunarodnom birou dostavlja obavještenje o odbijanju međunarodne registracije. Dakle, Zavod za intelektualnu svojinu kao nacionalni Zavod nije subjekat koji predmetni akt dostavlja nosiocu međunarodne registracije koji je zahtijevao proširenje dejstva za područje Crne Gore, već je to Međunarodni biro WIPOa. WIPO u najvećem broju sluučjeva, po saznanju Zavoda, svoja obavještenja dostavlja u elektronskoj formi, ali nijedna država članica ne može da se miješa u rad Međunarodnog biroa WIPOa koji ima svoj pravni okvir i propise i to: Haški sporazum o međunarodnom prijavljivanju modela i uzoraka iz 1960, Ženevski akt Haškog sporazuma o međunarodnoj registraciji industrijskog dizajna iz 1999, Dodatnog

akta sporazuma iz Monaka od 18. novembra 1961, Dopunski sporazum iz Stokholma iz 1967 i izmjene od 1979, Dogovorene izmjene od strane Diplomatske konferencije u vezi Ženevskog akta iz 1999. i Haškog sporazuma iz 1960. od 1. januara 2015., te Administrativne instrukcije za primjenu Haškog sporazuma od 1. jula 2014. godine. U predmetnom slučaju, Zavod smatra da je na neki način ukinuta primjena Zakona o opštem upravnom postupku. Zavod napominje da u svojoj skoro 7-godišnjoj praksi nije dobio informaciju od WIPOa kada je nosilac međunarodnog dizajna proširenog na Crnu Goru primio njihov akt, te da je s obzirom na navedeno, Zavod u nemogućnosti da računa rok od 4 mjeseca što ga dovodi u poziciju da ne može da izvršava svoju nadležnost u tom dijelu. Slično rješenje je ugrađeno u članu 52 stav 5 Zakona o industrijskom dizajnu Republike Hrvatske koji glasi: "U odnosu na zahtjeve iz stava 4 ovog člana, rok propisan u članu 33 stav 4 ovog Zakona zamjenjuje se rokom od četiri mjeseca, koji teče od dana koji slijedi nakon datuma obavijesti o odbijanju zaštite.

U članu 19 poslije člana 41 Zakona dodato je novo poglavlje sa sedam novih članova kojima se uređuje pitanje dizajna Zajednice.

- U članu 41a dato je pojašnjenje pojedinih pojmova upotrijebljenih u ovom zakonu, a u vezi sa odredbama ovog zakona o dizajnu Zajednice.
- U članu 41b uređeno je pitanje proširenja dejstva na teritoriju Crne Gore prijava dizajna Zajednice i dizajna Zajednice stečenih prije pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.
- Članom 41c propisano je da će se prijava dizajna Zajednice i dizajn Zajednice smatrati ranijim dizajnom u odnosu na nacionalne prijave dizajna i nacionalne dizajne, od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.
- Članom 41d uređeno je pitanje prosljeđivanja prijave dizajna Zajednice OHIMu (Zavodu za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu) u slučaju da je ista podnijeta nadležnom organu.
- Članom 41e propisano je pravo nosioca nacionalnog dizajna stečenog prije dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, odnosno stečenog na osnovu nacionalne prijave podnijete prije tog datuma, da traži zabranu korišćenja dizajna Zajednice kojem je dejstvo prošireno na Crnu Goru, pri čemu mora dokazati da se dizajn Zajednice suprotstavlja njegovom nacionalnom dizajnu.
- Članom 41f propisana je shodna primjena odredbi kojima se reguliše pitanje zaštite od povrede nacionalnog dizajna na slučajeve povrede dizajna Zajednice.

- Članom 41g propisano je pitanje nadležnih sudova za dizajn Zajednice. Predlagač je imao u vidu nadležnosti propisane Zakonom o sudovima.

U članu 20 izvršena je izmjena člana 43 Zakona radi usklađivanja sa članom 11 Direktive 98/71/EZ u pogledu poništaja dizajna.

U članu 21 izvršena je, na inicijativu Zavoda za intelektualnu svojinu, dopuna člana 44 Zakona na način što je propisan rok za podnošenje tužbe, a imajući u vidu rješenje iz člana 57 stav 3 hrvatskog Zakona o industrijskog dizajnu.

U članu 22 izvršene su izmjene člana 45 Zakona u dijelu zamjene riječi „autor dizajna“ i „autor“ riječju „dizajner“. Vidjeti obrazloženje člana 3.

U članu 23 dopunjen je član 46 Zakona dodavanjem novog stava kojim se precizira iznos novčane kazne koju sud može izreći u slučaju neispunjenja naložene obaveze.

U članu 24 izvršena je izmjena člana 50a Zakona na način što je primjena alternativnih mjera ograničena samo na one mjere koje rezultiraju meritornim odlučivanjem u konkretnom slučaju, dakle odluke iz čl. 46 i 46a Zakona, a ne primjenjuje se na sve odredbe o sprovođenju prava (privremene mjere, obezbjeđenje dokaza, naknadu štete i ostale).

U članu 25 dodat je novi član 50d kojim se propisuje da povodom građanskih postupaka pokrenutih u svrhu zaštite dizajna, tuženi može da podnese tužbu za poništaj dizajna.

U članu 26 brisani su u članu 51 Zakona uslovi za zastupnika u pogledu crnogorskog državljanstva, prebivališta i sjedišta.

U članu 27 poslije člana 53 dodato je novo poglavlje sa četiri nova člana kojima se uređuje postupak inspekcijskog nadzora.

U članu 28 propisuje se odložena primjena odredbi zakona kojima se uređuje pitanje dizajna Zajednice i iscrpljenja prava na teritoriju Evropske unije, a koje će se primjenjivati od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.

U članu 29 uređuje se prestanak važenja pojedinih odredbi Zakona o primjeni propisa kojima se uređuje zaštita prava intelektualne svojine kojima su propisani prekršaji za povredu dizajna.

U članu 30 uređuje se stupanje na snagu ovog zakona.

V. PROCJENA FINANSIJSKIH SREDSTAVA ZA SPROVOĐENJE ZAKONA

Za sprovođenje ovog zakona nije potrebno obezbijediti dodatna sredstva iz budžeta Crne Gore.

VI. PREGLED ČLANOVA KOJI SE MIJENJAJU I DOPUNJAVAJU

ZAKON O PRAVNOJ ZAŠTITI INDUSTRIJSKOG DIZAJNA ("Sl. list Crne Gore", br. 80/10 i 27/13)

Definicija i dejstvo dizajna

Član 2

Industrijski dizajn je spoljni izgled proizvoda u cjelini ili dijela proizvoda koji proizilazi iz njegovih obilježja, naročito linija, kontura, boje, oblika, teksture i/ili materijala od koga je proizvod sačinjen i kojima je ukrašen (u daljem tekstu: dizajn).

Proizvodom iz stava 1 ovog člana smatra se industrijski ili zanatski predmet, uključujući i djelove namijenjene uklapanju u složeni proizvod, pakovanje proizvoda, opremu, grafičke simbole i tipografske oblike slova, osim računarskih programa.

Složenim proizvodom iz stava 2 ovog člana smatra se proizvod koji je sastavljen od više djelova koji se mogu zamijeniti i koji omogućavaju rastavljanje i ponovno sastavljanje proizvoda.

Dejstvo u Crnoj Gori imaju i dizajni koji su registrovani kod Međunarodnog Biroa Svjetske Organizacije za intelektualnu svojinu u skladu sa Haškim sporazumom o međunarodnom prijavljivanju uzoraka i modela (u daljem tekstu: Haški sporazum).

Ravnopravnost stranih i domaćih lica

Član 3

Strana pravna i fizička lica, u pogledu registracije i pravne zaštite dizajna u Crnoj Gori, uživaju ista prava kao i domaća pravna i fizička lica, ako to proizilazi iz potvrđenih međunarodnih ugovora ili načela uzajamnosti.

Postojanje uzajamnosti iz stava 1 ovog člana dokazuje lice koje se na uzajamnost poziva.

Strano pravno i fizičko lice u postupku pred nadležnim organom zastupa pravno i fizičko lice (u daljem tekstu: zastupnik) koje je upisano u Registar zastupnika koji vodi organ uprave nadležan za intelektualnu svojinu (u daljem

tekstu: nadležni organ) ili advokat koji je upisan u imenik Advokatske komore Crne Gore.

Individualni karakter dizajna

Član 6

Dizajn ima individualni karakter ako se ukupni utisak koji ostavlja na informisanog korisnika razlikuje od ukupnog utiska koji na tog korisnika ostavlja bilo koji dizajn koji je bio učinjen dostupnim javnosti prije datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva prije datuma priznatog prvenstva.

Prilikom utvrđivanja individualnog karaktera dizajna uzima se u obzir stepen slobode koju je autor dizajna (u daljem tekstu: dizajner) imao pri stvaranju dizajna.

Dostupnost javnosti

Član 7

Smatra se da je dizajn postao dostupan javnosti, u smislu čl. 5 i 6 ovog zakona, ako je objavljen putem registracije ili na drugi način, izložen ili korišćen u prometu ili otkriven drugim radnjama, osim ako te radnje iz razumnih razloga nijesu mogle biti poznate u uobičajenom poslovanju u poslovnim krugovima specijalizovanim za datu oblast u Crnoj Gori, prije datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva prije datuma priznatog prvenstva.

Smatra se da je dizajn postao dostupan javnosti, u smislu čl. 5 i 6 ovog zakona, ako je objavljen putem registracije ili na drugi način, izložen ili korišćen u prometu ili otkriven drugim radnjama, osim ako te radnje iz razumnih razloga nijesu mogle biti poznate u uobičajenom poslovanju u poslovnim krugovima specijalizovanim za datu oblast u Evropskoj uniji, prije datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva prije datuma priznatog prvenstva.

Ne smatra se da je dizajn postao dostupan javnosti, u smislu stava 1 ovog člana, ukoliko je otkriven drugom licu pod uslovom čuvanja tajnosti dizajna.

Ne smatra se da je dizajn postao dostupni javnosti, u smislu čl. 5 i 6 ovog zakona, ako dizajn otkrije autor, odnosno njegov pravni sljedbenik ili treće lice na osnovu informacije dobijene od autora ili njegovog pravnog sljedbenika, ili radnje koju je jedan od njih preduzeo, pod uslovom da je od trenutka kada je dizajn otkriven do trenutka podnošenja prijave, odnosno do trenutka zatraženog prava prvenstva proteklo manje od godinu dana, kao i u slučaju kada je dizajn postao dostupan javnosti kao posljedica zloupotrebe vezane za autora ili njegovog pravnog sljedbenika.

Isključenje zaštite dizajna

Član 11

Ne može se zaštititi dizajn:

- 1) koji je protivan javnom interesu ili prihvaćenim moralnim normama;
- 2) koji ne ispunjava uslove iz čl. 2, 4, 5, 6 i 7 ovog zakona;
- 3) ako podnosilac prijave ili nosilac dizajna nije ovlašćen za sticanje dizajna po ovom zakonu;
- 4) ako je dizajn u sukobu s ranijim dizajnom koji je učinjen dostupnim javnosti nakon datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva, nakon datuma priznatog prvenstva i koji je ranijeg datuma registrovan u Crnoj Gori ili za koji je podnijeta prijava;
- 5) ako je u stvaranju dizajna korišćen znak za razlikovanje roba ili usluga, a nosilac ranijeg prava je imao pravo da zabrani takvu upotrebu;
- 6) koji predstavlja neovlašćeno korišćenje djela koje je zaštićeno u skladu sa zakonom kojim se uređuju autorsko i srodna prava;
- 7) koji predstavlja nedopušteno korišćenje bilo kojeg elementa navedenog u članu 6.ter Pariske konvencije za zaštitu industrijske svojine (u daljem tekstu Pariska konvencija), ili oznake, obilježja ili grbova koji nijesu obuhvaćeni članom 6.ter Pariske konvencije, a koji su od posebnog interesa za Crnu Goru.

Prethodna upotreba dizajna

Član 17

Pravo prethodne upotrebe dizajna ima lice koje dokaže da je prije datuma podnošenja prijave ili prije datuma priznatog prvenstva, ako je zatraženo na području Crne Gore, u dobroj namjeri otpočelo korišćenje u proizvodnji, ili je izvršilo neophodne pripreme za otpočinjanje korišćenja dizajna uključenog u obim zaštite, ako taj dizajn nije nastao kopiranjem zaštićenog dizajna.

Na osnovu prava prethodne upotrebe drugo lice može da koristi dizajn samo u svrhe za koje je otpočelo korišćenje dizajna u proizvodnji ili u svrhe obavljanja neophodnih priprema za otpočinjanje korišćenja dizajna prije datuma podnošenja prijave ili prije datuma priznatog prvenstva, ako je prvenstvo zatraženo.

Lice koje ima pravo prethodne upotrebe dizajna ne može ugovorom o licenci ustupiti pravo na korišćenje dizajna.

Pravo prethodne upotrebe ne može se prenositi, osim ako se zajedno sa pravom prethodne upotrebe prenosi i privredno društvo, dio privrednog društva, poslovna jedinica (radionica), odnosno ogranak u kome je pripremljeno, odnosno otpočelo korišćenje dizajna, u skladu sa stavom 1 ovog člana.

Iscrpljenje prava

Član 18

Ako je nosilac prava na dizajn u Crnoj Gori stavio u promet proizvod koji sadrži zaštićeni dizajn, odnosno proizvod koji je oblikovan prema zaštićenom dizajnu ili ako je nosilac prava na dizajn ovlastio neko lice u Crnoj Gori da takav proizvod stavi u promet, nema pravo da zabrani drugim licima dalje raspolaganje tim proizvodom kupljenim u legalnim tokovima prometa.

Iscrpljenje prava iz stava 1 ovog člana ne primijenjuje se u slučaju postojanja interesa nosioca prava na dizajn da se suprotstavi daljem stavljanju u promet proizvoda koji sadrži zaštićeni dizajn ili je oblikovan prema zaštićenom dizajnu, ako je u međuvremenu došlo do kvara ili druge promjene svojstava proizvoda.

Iscrpljenje prava iz stava 1 ovog člana može se proširiti van Crne Gore, u skladu sa potvrđenim međunarodnim ugovorima.

Odnos prema drugim oblicima zaštite

Član 19

Odredbe ovog zakona ne utiču na postojeća prava koja se odnose na žigove ili druge znakove razlikovanja, neregistrovane dizajne, tipografije, patente i propise koji uređuju građanskopravnu zaštitu ili zaštitu konkurencije.

Licenca

Član 21

Nosilac dizajna može na osnovu ugovora o licenci ustupiti pravo na dizajn.

Ugovor o licenci iz stava 1 ovog člana upisuje se u Registar na zahtjev nosioca dizajna ili sticaoca prava.

Upis u Registar ugovora o licenci iz stava 1 ovog člana vrši se rješenjem.

Podaci iz rješenja o upisu u Registar ugovora o licenci objavljuju se u Službenom glasilu.

Bliži sadržaj zahtjeva iz stava 2 ovog člana i dokumentacije koja se prilaže uz zahtjev utvrđuje se propisom Ministarstva.

Prenos dizajna

Član 22

Nosilac dizajna može prenijeti pravo na dizajn ugovorom na drugo lice, u cjelini ili djelimično.

Prenos prava na dizajn upisuje se u Registar na osnovu zahtjeva jedne od ugovornih strana.

Prenos dizajna ima dejstvo prema drugim licima nakon upisa u Registar.

Podaci iz rješenja o upisu prenosa prava na dizajn u Registar objavljuju se u Službenom glasilu.

Bliži sadržaj zahtjeva iz stava 2 ovog člana i dokumentacije koja se prilaže uz zahtjev utvrđuje se propisom Ministarstva.

Zaloga, prinudno izvršenje i stečaj

Član 23

Dizajn može biti predmet zaloge na osnovu ugovora o zalozi i predmet prinudnog izvršenja.

Na zahtjev založnog povjerioca ili založnog dužnika, založno pravo upisuje se u Registar.

Sud koji sprovodi prinudno izvršenje po službenoj dužnosti dužan je da obavijesti nadležni organ o pokrenutom prinudnom izvršenju na dizajnu, radi upisa u Registar.

Zaloga i prinudno izvršenje objavljuju se u Službenom glasilu.

Zaloga i prinudno izvršenje imaju dejstvo prema drugom licu nakon upisa u Registar.

Kad je dizajn predmet stečaja, na zahtjev nadležnog suda, podatak o otvaranju stečaja upisuje se u Registar i objavljuje u Službenom glasilu.

U postupcima u slučaju zaloge ili prinudnog izvršenja primjenjuju se propisi kojima se uređuje zaloga.

Bliži sadržaj zahtjeva iz stava 2 ovog člana i dokumentacije koja se prilaže uz zahtjev utvrđuje se propisom Ministarstva.

Prvenstvo datuma podnošenja prijave

Član 28

Podnosilac prijave stiče pravo prvenstva datumom podnošenja uredne prijave u odnosu na drugog podnosioca koji kasnije podnese prijavu za istovjetan ili sličan dizajn.

Na zahtjev podnosioca prijave ili nosioca dizajna nadležni organ izdaje uvjerenje o pravu prvenstva, nakon uplate administrativne takse.

Formalno ispitivanje prijave

Član 32

Nadležni organ nakon upisa prijave u evidenciju prijava ispituje da li prijava ispunjava uslove iz člana 25 ovog zakona, odnosno člana 26 ovog zakona, ako je podnesena višestruka prijava.

Ako nadležni organ utvrdi da prijava ne ispunjava uslove iz stava 1 ovog člana, dužan je da pozove podnosioca prijave da u roku od 60 dana od dana prijema obavještenja, otkloni utvrđene nedostatke.

Ako je podnijeta višestruka prijava, a proizvodi u kojima će dizajn biti sadržan ili na koje će se dizajn primjenjivati ne mogu biti klasifikovani u istu klasu proizvoda po Međunarodnoj klasifikaciji, nadležni organ je dužan da pozove podnosioca prijave da u

roku od 60 dana od dana prijema obavještenja razdvoji prijavu na više pojedinačnih ili višestrukih izdvojenih prijava.

Na zahtjev podnosioca prijave rok iz st. 2 i 3 ovog člana može se produžiti najviše za 30 dana.

Ako podnosilac prijave u roku iz st. 2, 3 i 4 ovog člana ne otkloni utvrđene nedostatke odnosno ne razdvoji prijavu u skladu sa stavom 3 ovog člana, nadležni organ će odbaciti prijavu.

Upis dizajna u Registar

Član 34

Podnosilac prijave stiče pravo na dizajn donošenjem rješenja o registraciji dizajna. Datum rješenja o registraciji dizajna smatra se i datumom upisa u Registar. Podaci iz rješenja iz stava 1 ovog člana objavljuju se u Službenom glasilu. Bliži sadržaj podataka iz stava 3 ovog člana, koji se objavljuju u Službenom glasilu, utvrđuje se propisom Ministarstva.

Nastavak postupka

Član 37

Podnosilac prijave ili drugo lice koje je propustilo da u roku izvrši neku radnju u postupku pred nadležnim organom može podnijeti zahtjev za nastavak postupka.

Zahtjev za nastavak postupka može se podnijeti u roku od 60 dana od isteka roka u kojem je propuštena radnja morala biti izvršena.

Nadležni organ će dozvoliti nastavak postupka, ako nije došlo do gubitka prava i pod uslovom da podnosilac zahtjeva za nastavak postupka plati administrativnu taksu i izvrši propuštenu radnju u roku iz stava 2 ovog člana.

Nastavak postupka ne može se zahtijevati zbog propuštanja roka za podnošenje: zahtjeva za povraćaj u pređašnje stanje iz člana 38 ovog zakona, zahtjeva za obnovu dizajna iz člana 39 ovog zakona, zahtjeva za priznavanje prava prvenstva iz čl. 29 i 30 ovog zakona i zahtjeva iz stava 2 ovog člana.

Ako nadležni organ prihvati zahtjev za nastavak postupka iz stava 1 ovog člana smatraće se da posljedice propuštanja roka nijesu nastupile i poništiće akte koje je donio u vezi sa propuštanjem.

Predlog za povraćaj u pređašnje stanje

Član 38

Podnosilac prijave ili nosilac dizajna koji iz opravdanih razloga nije mogao u roku izvršiti neku radnju u postupku pred nadležnim organom može zahtijevati povraćaj u pređašnje stanje, ako je usljed propuštanja došlo do gubitka prava.

Predlog za povraćaj u pređašnje stanje iz stava 1 ovog člana podnosi se u pisanoj formi, u roku od 60 dana od dana kada je prestao razlog koji je prouzrokovao propuštanje.

Predlog za povraćaj u pređašnje stanje iz st. 1 i 2 ovog člana ne može se podnijeti nakon isteka roka od godinu dana od dana propuštanja.

Podnosilac predloga za povraćaj u pređašnje stanje dužan je da u predlogu navede razloge zbog kojih je bio spriječen da izvrši radnje.

Uz predlog za povraćaj u pređašnje stanje podnosi se dokaz o plaćenju administrativnoj taksi.

Predlog za povraćaj u pređašnje stanje ne može se podnijeti po isteku roka iz stava 2 ovog člana i čl. 29, 30 i 37 ovog zakona.

Prestanak zaštite

Član 40

Pravo na dizajn prestaje:

- 1) istekom roka zaštite iz člana 39 ovog zakona;
- 2) na osnovu pisane izjave nosioca o odricanju od dizajna, danom podnošenja izjave;
- 3) na osnovu sudske odluke ili odluke nadležnog organa, danom određenim odlukom;
- 4) prestankom pravnog ili smrću fizičkog lica koje je nosilac prava na dizajn, danom prestanka pravnog lica, odnosno danom smrti fizičkog lica, ukoliko pravo na dizajn nije prešlo na pravne sljedbenike tih lica.

Ako je u Registru upisano pravo u korist drugog lica (licenca, zaloga ili neko slično pravo), nosilac prava na dizajn ne može da se odrekne svog prava bez pisane saglasnosti lica na čije ime je upisano to pravo.

Ako nosilac prava na dizajn u propisanom roku ne plati administrativnu taksu za održavanje važenja registrovanog dizajna, a u Registar je upisana licenca, zaloga ili neko drugo pravo u korist drugog lica, nadležni organ će obavijestiti to lice da nije plaćena administrativna taksa i da je može platiti u roku od šest mjeseci od početka godine za koju se uplaćuje administrativna taksa i time održati važenje upisanog prava na dizajn.

Prestanak važenja dizajna upisuje se u Registar i objavljuje u Službenom listu.

O prestanku važenja dizajna u Službenom listu objavljuju se sljedeći podaci:

- 1) registarski broj dizajna;
- 2) podaci o nosiocu dizajna (ime, prezime, adresa i državljanstvo, ako se radi o fizičkom licu, odnosno naziv i sjedište, ako se radi o pravnom licu), i
- 3) datum prestanka važenja dizajna.

Postupak međunarodne registracije

Član 41

Međunarodna registracija dizajna vrši se u skladu sa Haškim sporazumom. Prijave za međunarodnu registraciju dizajna podnose se neposredno Međunarodnom birou Svjetske organizacije za intelektualnu svojinu (u daljem tekstu: Međunarodni biro).

Takse za međunarodnu registraciju dizajna plaćaju se neposredno Međunarodnom birou.

Na zahtjeve kojima se traži proširenje dejstva međunarodne registracije na područje Crne Gore, u skladu sa članom 8 Haškog akta Haškog sporazuma i članom 12 Ženevskog akta Haškog sporazuma, primjenjuju se odredbe ovoga zakona, osim člana 34.

U slučaju postojanja razloga za odbijanje registracije dizajna po zahtjevu iz stava 4 ovog člana, nadležni organ je dužan da pozove podnosioca prijave da se u roku od četiri mjeseca od dana prijema pisanog obavještenja izjasni o razlozima za odbijanje registracije.

Tužba za utvrđivanje registracije dizajna ništavom

Član 43

Svako pravno ili fizičko lice može nadležnom sudu podnijeti tužbu za utvrđivanje registracije dizajna ništavom za vrijeme trajanja prava, u cjelini ili djelimično.

Tužba iz stava 1 ovog člana može se podnijeti u slučaju kad je izvršena registracija dizajna suprotno odredbama člana 11 stav 1 tač. 1, 2 i 3 ovog zakona.

Sud je dužan da pravosnažnu presudu kojom je utvrdio registraciju dizajna ništavom, u cjelini ili djelimično, dostavi nadležnom organu.

Tužba za osporavanje prava na dizajn

Član 44

Dizajner ili njegov pravni sljedbenik može tužbom zahtijevati od suda da utvrdi da je on nosilac dizajna koji je registrovan na ime tuženog suprotno odredbama člana 12 ovog zakona, odnosno da je nosilac dizajna zajedno sa licem na čije ime je dizajn registrovan.

Nadležni organ upisaće tužioca u Registar, na njegov zahtjev, kao nosioca dizajna, nakon prijema pravosnažne sudske odluke.

Tužba za priznanje autorstva

Član 45

Lice koje sebe smatra autorom dizajna ili njegov pravni sljedbenik može tužbom zahtijevati od suda da utvrdi da je on autor dizajna koji je registrovan na

ime tuženog suprotno odredbama člana 13 ovog zakona i da bude naveden kao autor u svim dokumentima, kao i u Registru.

Tužilac iz stava 1 ovog člana može zahtijevati i objavljivanje presude o trošku tuženog, naknadu moralne i imovinske štete, kao i naknadu troškova postupka.

Rok za podnošenje tužbe iz stava 1 ovog člana nije vremenski ograničen.

Zahtjev za utvrđivanje i zahtjev za prestanak povrede

Član 46

Protiv lica koje je neovlašćenim vršenjem neke od radnji iz člana 15 ovog zakona povrijedilo dizajn, nosilac dizajna može tužbom kod nadležnog suda zahtijevati utvrđivanje povrede dizajna.

Protiv lica iz stava 1 ovog člana nosilac dizajna može tužbom zahtijevati prestanak povrede i zabranu takve ili slične povrede i ubuduće, pod prijetnjom plaćanja novčane kazne.

Protiv lica koje je preduzimanjem neke radnje prouzrokovalo ozbiljnu opasnost da će dizajn biti povrijeđen u smislu člana 15 ovog zakona, nosilac dizajna može tužbom zahtijevati prestanak preduzimanja te radnje i zabranu povrede dizajna, pod prijetnjom plaćanja novčane kazne.

Zahtjevi iz st. 1, 2 i 3 ovog člana mogu se postaviti i protiv lica koje u obavljanju svoje privredne djelatnosti pruža usluge koje se koriste u radnjama kojima se vrši povreda dizajna, odnosno od kojih prijeti povreda dizajna.

Tužbe iz st. 1 i 2 ovog člana mogu se podnijeti u roku od pet godina od dana kada je izvršena povreda dizajna.

Ako tužilac dokaže da je lice iz st. 1 i 2 ovog člana postupalo namjerno, tužbe iz st. 1 i 2 ovog člana mogu se podnijeti za svo vrijeme trajanja zaštite dizajna.

Tužba iz stava 3 ovog člana može se podnijeti u roku od pet godina od dana preduzimanja radnje od koje prijeti povreda dizajna.

Alternativne mjere

Član 50a

Na zahtjev tuženog u parničnim postupcima iz čl. 46 do 50c ovog zakona koji dokaže da nije postupao namjerno, sud može umjesto mjere koju je zahtijevao nosilac dizajna odrediti plaćanje novčane nadoknade nosiocu dizajna, ako bi izvršenje te mjere tuženom uzrokovalo nesrazmjernu štetu i ako se novčana nadoknada, s obzirom na sve okolnosti slučaja, može smatrati razumnom i zadovoljavajućom nadoknadom za povredu dizajna.

Uslovi za zastupnika

Član 51

Zastupnik za dizajne može biti:

1) fizičko lice koje ima crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Crnoj Gori, sa završenom visokom stručnom spremom i koje ima položen stručni ispit za zastupnika za dizajne pred nadležnim organom;

2) Advokatsko društvo ili advokat upisan u Imenik advokata Advokatske komore Crne Gore ako nije drukčije regulisano potvrđenim međunarodnim ugovorima;

3) pravno lice sa sjedištem u Crnoj Gori koje ima zaposleno najmanje jedno lice koje ispunjava uslove iz tačke 1 ovog stava ili sa tim licem saraduje na osnovu drugog ugovornog odnosa i koje obavlja poslove zastupanja pred nadležnim organom kao registrovanu djelatnost.



Crna Gora

**Organ državne uprave nadležan za oblast na koju se propis
odnosi/donosilac akta**

MINISTARSTVO EKONOMIJE

Naziv propisa	Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna	
Klasifikacija propisa po oblastima i podoblastima uređivanja	oblast	podoblast
	XVII. Tržište, ugostiteljstvo i turizam	5. Pravo intelektualne svojine
Klasifikacija po pregovaračkim poglavljima Evropske Unije	poglavlje	podpoglavlje
	07. Pravo intelektualne svojine	-
Cljučni termini – Eurovok deskriptor	<ul style="list-style-type: none">- Dizajn- Nosilac prava- Prijava- Dizajn Zajednice	

OBRAZAC

IZVJEŠTAJ O SPROVEDENOJ ANALIZI PROCJENE UTICAJA PROPISA	
PREDLAGAČ PROPISA	Ministarstvo ekonomije
NAZIV PROPISA	Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna
<p>1. Definisanje problema</p> <ul style="list-style-type: none"> - Koje probleme treba da riješi predloženi akt? - Koji su uzroci problema? - Koje su posljedice problema? - Koji su subjekti oštećeni, na koji način i u kojoj mjeri? - Kako bi problem evoluirao bez promjene propisa ("status quo" opcija)? <ul style="list-style-type: none"> - Izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna pristupilo se sa ciljem harmonizacije pojedinih odredbi ovog zakona sa pravom Evropske unije u ovoj oblasti, uvođenja principa unijskog iscrpljenja prava, tj. iscrpljenja prava iz dizajna na teritoriju Evropske unije od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, uređenja pravnog dejstva dizajna Zajednice na teritoriji Crne Gore od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, preciznijeg uređenja pravnog dejstva licence, prenosa dizajna i zaloge na dizajnu, te propisivanja postupka inspeksijskog nadzora i uvođenja prekršaja za povredu dizajna. - Uzroci problema su : <ul style="list-style-type: none"> a) Djelimična usklađenost postojećeg Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna sa Direktivom 98/71/EZ Evropskog parlamenta i Savjeta o pravnoj zaštiti dizajna i Regulativom Savjeta 6/2002/EZ o dizajnu Zajednice; b) Nepostojanje odredbi o momentu od koga ugovor o licenci protzvodí pravno dejstvo prema trećim licima; c) Nepostojanje odredbi o pravnom dejstvu dizajna Zajednice (dizajna registrovanog u Zavodu za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu sa sjedištem u Alikanteu, Španija, koji ima dejstvo na teritoriji svih država članica Evropske unije) u Crnoj Gori od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji. - Posljedice problema su: <ul style="list-style-type: none"> a) Postojanje sistema zaštite dizajna kao prava intelektualne svojine koji je u pojedinim aspektima različit od sistema koji je na trenutno na snazi u Evropskoj uniji; b) Potencijalna pravna nesigurnost po pitanju pravnog dejstva na treća lica ugovora o licenci prava iz dizajna; c) Mogućnost sukoba prava nosioca nacionalnog dizajna (dizajna registrovanog na teritoriji Crne Gore) sa identičnim ili sličnim dizajnom Zajednice (registrovanim za teritoriju Evropske unije) nakon pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji. - Oštećeni su ili mogu biti oštećeni nosioci dizajna i podnosioci prijava za registraciju dizajna zbog nemogućnosti potpunog ostvarivanja i zaštite svojih prava, kao i potencijalni sticaoci prava iz dizajna. - Bez navedenih promjena ovaj zakon ne bi bio u potpunosti usklađen sa pravom EU i potvrđenim 	

<p>međunarodnim ugovorima u ovoj oblasti, što bi moglo predstavljati prepreku na daljem putu pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji.</p>
<p>2. Ciljevi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Koji ciljevi se postižu predloženim propisom? - Navesti usklađenost ovih ciljeva sa postojećim strategijama ili programima Vlade, ako je primjenljivo.
<ul style="list-style-type: none"> - Cilj zakona je otklanjanje nedostataka uočenih u tekstu važećeg zakona, unaprjeđenje zaštite prava nosioca dizajna, kao i usklađivanje Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna sa pravom EU iz oblasti intelektualne svojine. - Ciljevi koji će se postići donošenjem ovog zakona usklađeni sa Nacionalnom strategijom intelektualne svojine za period 2012 – 2015. godine i Programom pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji 2014-2018.
<p>3. Opcije</p> <ul style="list-style-type: none"> - Koje su moguće opcije za ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema? (uvijek treba razmatrati "status quo" opciju i preporučljivo je uključiti i neregulatornu opciju, osim ako postoji obaveza donošenja predloženog propisa). - Obrazložiti preferiranu opciju?
<ul style="list-style-type: none"> - Ispunjavanje ciljeva i rješavanje problema moguće je postići jedino usvajanjem navedenog propisa. "Status quo" opcija bi podrazumijevala da će problem ostati neriješen. Navedeni problem nije moguće otkloniti ni eventualnim kampanjama. - S obzirom na pravnu prirodu odnosa koji su predmet regulisanja ovog propisa, kao i činjenice da se u konkretnom slučaju radi o usklađivanju nacionalnog zakonodavstva sa zakonodavstvom EU, to je usvajanje ovog propisa jedina moguća opcija.
<p>4. Analiza uticaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - Na koga će i kako će najvjerojatnije uticati rješenja u propisu - nabrojati pozitivne i negativne uticaje, direktne i indirektne. - Koje troškove će primjena propisa izazvati građanima i privredi (naročito malim i srednjim preduzećima). - Da li pozitivne posljedice donošenja propisa opravdavaju troškove koje će on stvoriti. - Da li se propisom podržava stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i tržišna konkurencija. - Uključiti procjenu administrativnih opterećenja i biznis barijera.
<ul style="list-style-type: none"> - Rješenja u propisu će najvjerojatnije uticati na podnosice prijave za registraciju dizajna i nosioce dizajna u pogledu načina ostvarivanja i zaštite njihovih prava, kao i na lica na koja su ta prava prenijeta. Ne postoje negativni uticaji ovog propisa, a pozitivni se ogledaju u usklađenosti sa pravom EU i međunarodnim standardima u ovoj oblasti. - Primjena ovog propisa neće stvoriti dodatne troškove građanima i privredi. - Vidjeti prethodni odgovor. - Ovim propisom ne utiče se direktno na stvaranje novih privrednih subjekata na tržištu i na tržišnu konkurenciju, ali posredno može uticati na odluke privrednih subjekata da zbog visokog nivoa zaštite prava intelektualne svojine osnuju nova privredna društva u Crnoj Gori. - Ovaj propis ne stvara administrativna opterećenja i biznis barijere.
<p>5. Procjena fiskalnog uticaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - Da li je potrebno obezbjeđenje finansijskih sredstava iz budžeta Crne Gore za implementaciju propisa i u kom iznosu? - Da li je obezbjeđenje finansijskih sredstava jednokratno, ili tokom određenog vremenskog perioda? Obrazložiti.

<p>Da li implementacijom propisa proizilaze međunarodne finansijske obaveze? Obrazložiti.</p> <p>Da li su neophodna finansijska sredstva obezbijeđena u budžetu za tekuću fiskalnu godinu, odnosno da li su planirana u budžetu za narednu fiskalnu godinu?</p> <p>Da li je usvajanjem propisa predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteci finansijske obaveze?</p> <p>Da li će se implementacijom propisa ostvariti prihod za budžet Crne Gore?</p> <p>Obrazložiti metodologiju koja je korišćena prilikom obračuna finansijskih izdataka/prihoda.</p> <p>Da li su postojali problemi u preciznom obračunu finansijskih izdataka/prihoda? Obrazložiti.</p> <p>Da li su postojale sugestije Ministarstva finansija na nacrt/predlog propisa?</p> <p>Da li su dobijene primjedbe uključene u tekst propisa? Obrazložiti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Nije potrebno dodatno izdvajanje finansijskih sredstava za implementaciju propisa. - Vidi prethodni odgovor. - Implementacijom propisa ne proizilaze međunarodne finansijske obaveze. - Nije potrebno obezbjeđivanje finansijskih sredstava u budžetu. - Nije predviđeno donošenje podzakonskih akata iz kojih će proisteci finansijske obaveze. - Implementacijom propisa doći će, od dana pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji, do ostvarivanja prihoda za budžet kroz ubiranje taksi i naknada troškova za prosljeđivanje prijave dizajna Zajednice Zavodu za harmonizaciju na unutrašnjem tržištu Evropske unije sa sjedištem u Alikanteu, Španija. - Nije korišćena nijedna metodologija obračuna finansijskih izdataka/prihoda. - Vidjeti prethodni odgovor. - Ne. - Vidjeti prethodni odgovor.
<p>6. Konsultacije zainteresovanih strana</p> <p>Naznačiti da li je korišćena eksterna ekspertna podrška i ako da, kako.</p> <p>Naznačiti koje su grupe zainteresovanih strana konsultovane, u kojoj fazi RIA procesa i kako (javne ili ciljane konsultacije).</p> <p>Naznačiti glavne rezultate konsultacija, i koji su predlozi i sugestije zainteresovanih strana prihvaćeni odnosno nijesu prihvaćeni. Obrazložiti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Korišćena je eksterna ekspertiza tj. ekspertna pomoć pružena kroz Twining Light projekat „Unaprjeđenje zaštite prava intelektualne svojine u Crnoj Gori“. U tekst predloga zakona ugrađene su izmjene koje se odnose na otklanjanje nedostataka na koje je ukazano tokom bilateralnog skringinga za poglavlje VII – Pravo intelektualne svojine, kroz skringing izvještaj Evropske komisije za ovo poglavlje, te Zajedničku poziciju Crne Gore i Evropske unije. - O Nacrtu zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna održana je Javna rasprava, a Javnim pozivom upućen je poziv građanima, stručnoj javnosti i svim drugim zainteresovanim licima da se uključe u javnu raspravu i daju svoj doprinos u razmatranju Nacrta ovog zakona. - Tokom trajanje Javne rasprave nije dostavljena niti jedna primjedba, komentar ili sugestija na Nacrt zakona o izmjenama ili dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.
<p>7. Monitoring i evaluacija</p> <p>Koje su potencijalne prepreke za implementaciju propisa?</p> <p>Koje će mjere biti preduzete tokom primjene propisa da bi se ispunili ciljevi?</p> <p>Koji su glavni indikatori prema kojima će se mjeriti ispunjenje ciljeva?</p> <p>Ko će biti zadužen za sprovođenje monitoringa i evaluacije primjene propisa?</p>

- Nema potencijalnih prepreka za implementaciju propisa.
- Zavod za intelektualnu svojinu Cme Gore i Uprava za inspekcijske poslove će sprovoditi ovaj propis u dijelu vođenja upravnih postupaka i postupaka vršenja inspekcijskog nadzora, dok će nadležni sudovi sprovođiti zakon u pogledu vođenja sudskih postupaka za zaštitu prava od povrede, što bi trebalo da doprinese efikasnijoj implementaciji propisa i realizaciji ciljeva.
- Ne postoje indikatori kojima će se mjeriti ispunjenost ciljeva.
- Ministarstvo ekonomije će vršiti monitoring i evaluaciju primjene propisa.

Datum i mjesto

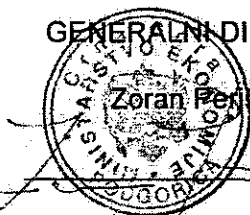
03.03.2015.

Podgorica

Starješina

GENERALNI DIREKTOR

Zoran Peršić



Црна Гора
МИНИСТАРСТВО ЕКОНОМИЈЕ
ПОДГОРИЦА

Датум:	07.08.2015		
Број:	0901-63/16	Прилог:	Вриједност:



Crna Gora
Ministarstvo vanjskih poslova i evropskih integracija

Broj: 03/1/2-2/100-2

Podgorica, 7. VIII 2015.

MINISTARSTVO EKONOMIJE

Dopisom broj 0901-63/15 od 7. 08. 2015. godine tražili ste mišljenje o usklađenosti **Predloga zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna** s pravnom tekovinom Evropske unije, saglasno članu 40 stav 1 alineja 2 Poslovnika Vlade.

Nakon upoznavanja sa sadržinom propisa, Ministarstvo vanjskih poslova i evropskih integracija je saglasno s navedenim u ocjeni usklađenosti propisa s pravnim propisima Evropske unije.

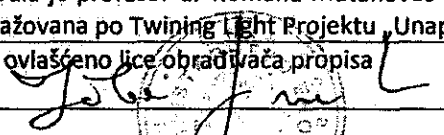
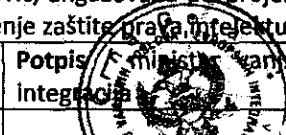
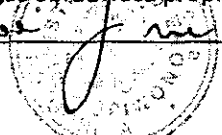



MINISTAR

prof. dr Igor Lukšić

**IZJAVA O USKLAĐENOSTI NACRTA/PREDLOGA PROPISA CRNE GORE S PRAVNOM TEKOVINOM
EVROPSKE UNIJE**

Identifikacioni broj Izjave		ME/IU/PZ/15/16
1. Naziv nacrt/predloga propisa		
- Na crnogorskom jeziku	Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna	
- Na engleskom jeziku	Proposal for the Law on Amendments to the Law on Legal Protection of Industrial Design	
2. Podaci o obrađivaču propisa		
a) Organ državne uprave koji priprema propis		
Organ državne uprave	Ministarstvo ekonomije	
- Sektor/odsjek	Direktorat za unutrašnje tržište i konkurenciju	
- odgovorno lice (ime, prezime, telefon, e-mail)	generalni direktor – Zoran Perišić br.tel. 020 482 212 zoran.perisic@mek.gov.me	
- kontakt osoba (ime, prezime, telefon, e-mail)	samostalni savjetnik II –Nebojša Mugoša br.tel. 020 482 219 nebojsa.mugosa@mek.gov.me	
b) Pravno lice s javnim ovlaštenjem za pripremu i sprovođenje propisa		
- Naziv pravnog lica	/	
- odgovorno lice (ime, prezime, telefon, e-mail)	/	
- kontakt osoba (ime, prezime, telefon, e-mail)	/	
3. Organi državne uprave koji primjenjuju/sprovode propis		
- Organ državne uprave	Zavod za intelektualnu svojinu Crne Gore	
4. Usklađenost nacrt/predloga propisa s odredbama Sporazuma o stabilizaciji i pridruživanju između Evropske unije i njenih država članica, s jedne strane i Crne Gore, s druge strane (SSP)		
a) Odredbe SSPa s kojima se usklađuje propis		
SSP, Glava VI, Usklađivanje zakonodavstva, sprovođenje zakona i pravila o konkurenciji, član 75		
b) Stepen ispunjenosti obaveza koje proizilaze iz navedenih odredbi SSPa		
<input checked="" type="checkbox"/>	ispunjava u potpunosti	
<input type="checkbox"/>	djelimično ispunjava	
<input type="checkbox"/>	ne ispunjava	
c) Razlozi za djelimično ispunjenje, odnosno neispunjenje obaveza koje proizilaze iz navedenih odredbi SSPa		
/		
5. Veza nacrt/predloga propisa s Programom pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji (PPCG)		
- PPCG za period	2015-2018	
- Poglavlje, potpoglavlje	07. Pravo intelektualne svojine, 2.2. Zakonodavni okvir	
- Rok za donošenje propisa	II kvartal 2015	
- Napomena	Donošenje zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna pomjereno je za III kvartal zbog međuresorskog usklađivanja i slanja zakona EK	
6. Usklađenost nacrt/predloga propisa s pravnom tekovinom Evropske unije		
a) Usklađenost nacrt propisa sa primarnim izvorima prava Evropske unije:		
UFEU, Dio treći, Politike i unutrašnje mjere Unije, Glava VII, Zajednički propisi o konkurenciji, poreskom sistemu i približavanju zakonodavstva, Poglavlje 3, Usklađivanje pravnih propisa, član 118 / TFEU, Part three, Union policies and internal actions, Title VII, Common Rules on Competition, Taxation and Approximation of Laws, Chapter 3, Approximation of Laws, Article 118		
Potpuno usklađeno / fully harmonized		

b) Usklađenost sa sekundarnim izvorima prava Evropske unije	
31998L0071	
Direktiva 98/71/EZ Evropskog parlamenta i Savjeta od 13. oktobra 1998. o pravnoj zaštiti dizajna / Directive 98/71/EC of the European Parliament and of the Council of 13 October 1998 on the legal protection of designs, OJ L 289, 28.10.1998	
Potpuno usklađeno/ Fully harmonized	
c) Usklađenost s ostalim izvorima prava Evropske unije	
Ne postoji izvor prava EU ove vrste sa kojim bi se predlog propisa mogao uporediti radi dobijanja stepena njegove usklađenosti.	
6.1. Razlozi za djelimičnu usklađenost ili neusklađenost nacrt/predloga propisa Crne Gore s pravnom tekovinom Evropske unije i rok u kojem je predviđeno postizanje potpune usklađenosti	
/	
7. Ukoliko ne postoje odgovarajući propisi Evropske unije s kojima je potrebno obezbijediti usklađenost konstatovati tu činjenicu	
/	
8. Navesti pravne akte Savjeta Evrope i ostale izvore međunarodnog prava korišćene pri izradi nacrt/predloga propisa	
/	
9. Navesti da li su navedeni izvori prava Evropske unije, Savjeta Evrope i ostali izvori međunarodnog prava prevedeni na crnogorski jezik (prevode dostaviti u prilogu)	
Navedeni izvor prava Evropske unije preveden je na hrvatski jezik.	
10. Navesti da li je nacrt/predlog propisa iz tačke 1 Izjave o usklađenosti preveden na engleski jezik (prevod dostaviti u prilogu)	
Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna je preveden na engleski jezik.	
11. Učešće konsultanata u izradi nacrt/predloga propisa i njihovo mišljenje o usklađenosti	
U izradi Predloga zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna učestvovala je profesor dr Romana Matanovac Vučković, angažovana po projektu IPA EU 2009 i Monika Pop angažovana po Twining Light Projektu „Unaprjeđenje zaštite prava intelektualne svojine u Crnoj Gori“	
Potpis / ovlašteno lice obrađivača propisa	Potpis / ministar vanjskih poslova i evropskih integracija
	
Datum:	Datum:
	

Prilog obrasca:

1. Prevodi propisa Evropske unije
2. Prevod nacrt/predloga propisa na engleskom jeziku

TABELA USKLAĐENOSTI

1. Identifikacioni broj (IB) nacrt/predloga propisa		1.1. Identifikacioni broj izjave o usklađenosti i datum utvrđivanja nacrt/predloga propisa na Vladi		
ME/TU/PZ/15/16		ME/II/PZ/15/16		
2. Naziv izvora prava Evropske unije i CELEX oznaka				
Direktiva 98/71/EZ Evropskog parlamenta i Savjeta od 13. oktobra 1998. o pravnoj zaštiti dizajna - 31998L0071				
3. Naziv nacrt/predloga propisa Crne Gore				
Na crnogorskom jeziku		Na engleskom jeziku		
Predlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna		Proposal for the Law on Amendments to the Law on Legal Protection of Industrial Design		
4. Usklađenost nacrt/predloga propisa s izvorima prava Evropske unije				
a)	b)	c)	d)	e)
Odredba i tekst odredbe izvora prava Evropske unije (član, stav, tačka)	Odredba i tekst odredbe nacrt/predloga propisa Crne Gore (član, stav, tačka)	Usklađenost odredbe nacrt/predloga propisa Crne Gore s odredbom izvora prava Evropske unije	Razlog za djelimičnu usklađenost ili neusklađenost	Rok za postizanje potpune usklađenosti
Direktiva 98/71/EZ Evropskog parlamenta i Savjeta				
<p align="center">Član 1 Definicije</p> <p>Za potrebe ove Direktive: (a) „dizajn“ znači izgled cijelog ili dijela proizvoda, koji nastaje kao rezultat elemenata, naročito, linija, kontura, boje, oblika, teksture i/ili materijala samog proizvoda i/ili njegovog ukrašavanja; (b) „proizvod“ znači svaki industrijski ili ručno izrađeni predmet, uključujući, između ostalog, djelove namijenjene sastavljanju u složeni proizvod, pakovanje, strukturu, grafičke simbole i</p>	Nema odgovarajuće odredbe	Potpuno usklađeno	Navedena odredba direktive sadržana je u članu 2 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.	

<p>tipografske oznake, ali isključujući kompjuterske programe;</p> <p>(c) „složeni proizvod“ znači proizvod koji je sastavljen od više komponenti, koje se mogu zamijeniti i time omogućavaju rastavljanje i ponovno sastavljanje proizvoda.</p>				
<p>Član 2 Obim primjene</p> <p>1. Ova Direktiva primjenjivaće se na:</p> <p>(a) prava na dizajn registrovan kod centralne službe za industrijsku svojinu države članice;</p> <p>(b) prava na dizajn registrovan u Beneluks službi za dizajn (Benelux Design Office);</p> <p>(c) prava na dizajn registrovan u skladu sa međunarodnim sporazumima koji su na snazi u državi članici;</p> <p>(d) prijave za pravo na dizajn naveden pod (a), (b) i (c)</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je čl. 1 i 41 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	
<p>2. U svrhe ove Direktive, registracija za dizajn će takođe obuhvatiti objavljivanje nakon podnošenja dizajna kod službe za industrijsku svojinu države članice u kojoj takvo objavjivanje ima značaj priznanja prava na dizajn.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 34 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	
<p>Član 3 Uslovi zaštite</p> <p>1. Zemlje članice će zaštititi dizajne registracijom i daće ekskluzivna prava njihovim vlasnicima u skladu sa odredbama ove Direktive.</p> <p>2. Dizajn će biti zaštićen pravom na taj dizajn u mjeri koja podrazumijeva da je nov i da ima individualni karakter.</p> <p>3. Dizajn koji se koristi ili je integrisan u proizvod koji čini komponentu nekog složenog proizvoda će se posmatrati samo kao novi dizajn koji ima</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 4 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	

<p>individualni karakter: (a) ukoliko dio komponente, kada je integrisan u složeni projekat, ostaje vidljiv tokom uobičajenog korišćenja ovog drugog, i (b) u mjeri u kojoj te vidljive osobine dijela komponente same po sebi ispunjavaju uslove u smislu novine i individualnog karaktera. 4. „Uobičajeno korišćenje“ u smislu stava (3)(a) znači korišćenje od strane krajnjeg korisnika, isključujući održavanje, servisiranje ili popravke.</p>				
<p>Član 4 Novost Dizajn se smatra novim ukoliko nijedan identičan dizajn nije stavljen na raspolaganje javnosti prije datuma popunjavanja prijave za registraciju ili, ukoliko se traži pravo na prioritet, prije datuma prioriteta. Dizajni će se smatrati identičnim ukoliko se njihove osobine razlikuju samo u neznčajnim detaljima.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 5 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	
<p>Član 5 Individualni karakter 1. Smatraće se da dizajn ima individualni karakter ukoliko se cjelokupan utisak koji ostavlja na informisanog korisnika razlikuje od cjelokupnog utiska koji na korisnika ostavlja neki dizajn koji je stavljen na raspolaganje javnosti prije datuma popunjavanja prijave za registraciju, ili ukoliko se traži prioritet, prije datuma prioriteta. 2. Prilikom ocjene individualnog karaktera, stepen slobode dizajnera u razvijanju dizajna će se uzeti u obzir.</p>	<p>Član 3 U članu 6 stav 2 riječi: „autor dizajna (u daljem tekstu: dizajner)“ zamjenjuju se riječju „dizajner“. Član 6 stav 2 Prilikom utvrđivanja individualnog karaktera dizajna uzima se u obzir stepen slobode koju je „dizajner“ (u daljem tekstu: dizajner) imao pri stvaranju dizajna.</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je i članom 6 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	

<p style="text-align: center;">Član 6 Objelodanjivanje</p> <p>1. Za potrebe primjene članova 4 i 5, dizajn će se smatrati objelodanjenim javnosti ukoliko je objavljen nakon registracije ili na drugi način, ili izložen, korišćen u trgovini ili na drugi način objelodanjen, osim u slučajevima kada takvi događaji nijesu u uobičajenom poslovanju opravdano mogli biti poznati specijalizovanim krugovima u datom sektoru, koji djeluje u okviru Zajednice, prije datuma popunjavanja prijave za registraciju ili, ukoliko se traži pravo na prioritet, prije datuma prioriteta. Međutim, smatraće se da dizajn nije dat na uvid javnosti samo zato što je dat na uvid trećem licu pod eksplicitnim ili implicitnim uslovima povjerljivosti.</p> <p>2. Objelodanjivanje se neće uzeti u obzir u svrhu primjene članova 4 i 5 ukoliko je dizajn za koji se traži zaštita shodno pravu registrovanog dizajna zemlje članice stavljen na uvid javnosti:</p> <p>(a) od strane dizajnera, njegovog nasljednika na radnom mjestu, ili trećeg lica kao rezultat pruženih informacija ili radnji preduzetih od strane dizajnera, ili nasljednika na radnom mjestu; i</p> <p>(b) tokom perioda od 12 mjeseci prije datuma popunjavanja prijave ili, ukoliko se traži prioritet, prije datuma prioriteta.</p> <p>3. Stav 2 se primjenjuje ukoliko je dizajn stavljen na uvid javnosti kao posledica zloupotrebe u odnosu prema dizajneru ili njegovom nasljedniku.</p>	<p style="text-align: center;">Član 4</p> <p>U članu 7 stav 4 riječ "autor" u različitom padežu, zamjenjuje se riječju "dizajner" u odgovarajućem padežu.</p> <p style="text-align: center;">Član 7 stav 4</p> <p>Ne smatra se da je dizajn postao dostupnii javnosti, u smislu čl. 5 i 6 ovog zakona, ako dizajn otkrije "dizajner, odnosno njegov pravni sljedbenik ili treće lice na osnovu informacije dobijene od "dizajnera ili njegovog pravnog sljedbenika, ili radnje koju je jedan od njih preduzeo, pod uslovom da je od trenutka kada je dizajn otkriven do trenutka podnošenja prijave, odnosno do trenutka zatraženog prava prvenstva proteklo manje od godinu dana, kao i u slučaju kada je dizajn postao dostupan javnosti kao posljedica zloupotrebe vezane za "dizajnera ili njegovog pravnog sljedbenika.</p>	<p style="text-align: center;">Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je i članom 7 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.</p>	
---	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">Član 7</p> <p style="text-align: center;">Dizajni koje diktira njihova tehnička funkcija i dizajni interkonekcija</p> <p>1. Pravo na dizajn se neće odnositi na osobine izgleda proizvoda koje diktira njegova tehnička funkcija.</p> <p>2. Pravo na dizajn se neće odnositi na osobine izgleda proizvoda koji se mora proizvoditi u tačno utvrđenom obliku i dimenzijama da bi se omogućilo da proizvod, u koji je dizajn integrisan ili na koji se dizajn odnosi, bude mašinski povezan ili postavljen u, oko ili na drugi proizvod tako da svaki proizvod može vršiti svoju funkciju.</p> <p>3. I pored stava 2, pravo na dizajn će se odnositi, shodno uslovima utvrđenim u članovima 4 i 5, na dizajn koji služi omogućavanju višestrukog sastavljanja ili povezivanja međusobno zamjenljivih proizvoda u okviru jednog modularnog sistema.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 10 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.</p>	
<p style="text-align: center;">Član 8</p> <p style="text-align: center;">Dizajni suprotni javnoj politici ili moralu</p> <p>Pravo na dizajn se ne odnosi na dizajn koji je suprotan javnoj politici ili prihvaćenim moralnim principima.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 11 stav 1 tačka 1 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.</p>	

<p style="text-align: center;">Član 9 Obim zaštite</p> <p>1. Obim zaštite koji podrazumijeva pravo na dizajn obuhvata svaki dizajn koji ne ostavlja drugačiji sveukupni utisak na informisanog korisnika.</p> <p>2. Prilikom ocjenjivanja obima zaštite, u obzir se uzima stepen slobode dizajnera u razvoju njegovog/njenog dizajna.</p>	<p style="text-align: center;">Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p style="text-align: center;">Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 14 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.</p>	
<p style="text-align: center;">Član 10 Trajanje zaštite</p> <p>Nakon registracije, dizajn koji zadovoljava uslove propisane članom 3(2) će biti zaštićen pravom na dizajn na jedan ili više perioda od pet godina od datuma popunjavanja prijave. Vlasniku prava se može obnoviti zaštita na jedan ili više perioda od pet godina do ukupnog trajanja od 25 godina od datuma popunjavanja prijave.</p>	<p style="text-align: center;">Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p style="text-align: center;">Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je članom 39 stav 1 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	
<p style="text-align: center;">Član 11 Nevaženje ili odbijanje registracije</p> <p>1. Registracija dizajna će se odbiti ili, ukoliko je dizajn već registrovan, pravo na taj dizajn će se proglašiti nevažećim:</p> <p>(a) ukoliko dizajn nije dizajn shodno značenju člana 1(a); ili</p> <p>(b) ukoliko ne ispunjava zahtjeve članova 3 do 8; ili</p> <p>(c) ukoliko podnosilac prijave za dobijanje prava ili vlasnik prava na dizajn nema pravo na to prema zakonu date zemlje članice; ili</p> <p>(d) ukoliko je dizajn u konfliktu sa ranijim dizajnom koji je dat na uvid javnosti nakon datuma popunjavanja prijave ili, ukoliko se traži prioritet,</p>	<p style="text-align: center;">Član 5</p> <p style="text-align: center;">U članu 11 poslije tačke 7 dodaje se nova tačka koja glasi:</p> <p style="text-align: center;">„8) ako je u sukobu s ranijim dizajnom koji je učinjen dostupnim javnosti nakon datuma podnošenja prijave ili ako je zatraženo pravo prvenstva, nakon datuma priznatog prvenstva i koji je od ranijeg datuma zaštićen registrovanim dizajnom Zajednice ili prijavom dizajna</p>	<p style="text-align: center;">Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktive regulisana je i članovima 10, 11 i 32a Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	

<p>prije datuma prioriteta i koji je zaštićen od datuma prije navedenog datuma od strane registrovanog dizajna Zajednice ili prijavom za registrovani dizajn Zajednice ili pravom na dizajn date zemlje članice, ili prijavom za dobijanje takvog prava.</p> <p>2. Svaka zemlja članica može propisati da će se odbiti registracija dizajna ili, ukoliko je dizajn već registrovan, da će se pravo na takav dizajn proglasiti nevažećim:</p> <p>(a) ukoliko se prepoznatljivi znak koristi u kasnijem dizajnu, a zakon Zajednice ili zakon date zemlje članice, koji uređuje dati znak, daje pravo vlasniku tog znaka da zabrani takav vid korišćenja; ili</p> <p>(b) ukoliko dizajn predstavlja neovlašćeno korišćenje rada zaštićenog Zakonom o autorskim pravima date zemlje članice; ili</p> <p>(c) ukoliko dizajn predstavlja neodgovarajuće korišćenje bilo kojeg elementa iz člana 6b Konvencije iz Pariza o zaštiti industrijske imovine, ili bedževa, amblema i grbova osim onih koji su obuhvaćeni članom 6b pomenute Konvencije, koji su od posebnog javnog značaja date zemlje članice.</p> <p>3. Na osnov naveden u stavu 1(c) može se pozvati samo lice koje uživa pravo na dizajn u skladu sa zakonima predmetne države članice.</p> <p>4. Na osnov naveden u stavu 1(d) i stavu 2(a) i (b) može se pozvati samo lice koje podnosi prijavu za suprostavljeno pravo ili koje uživa takvo pravo.</p> <p>5. Na osnov naveden u stavu 2(c) može se pozvati samo lice ili organ na koje se korišćenje odnosi.</p> <p>6. Stavovi 4 i 5 primjenjivaće se bez obzira na slobodu države članice da obezbijedi da se na osnovu date u stavu 1(d) i 2(c) mogu takođe</p>	<p>Zajednice.“</p> <p style="text-align: center;">Član 20</p> <p style="text-align: center;">Član 43 mijenja se i glasi: „Poništaj dizajna Član 43</p> <p>U slučaju kada je izvršena registracija dizajna suprotno odredbama člana 11 ovog zakona, nadležni sud može poništiti registrovani dizajn, u cjelini ili djelimično.</p> <p>Dizajn se može djelimično poništiti, ako ne ispunjava uslove iz čl. 4 do 7 ovog zakona, a u vezi sa članom 11 tačka 2 ovog zakona, kao i zbog postojanja razloga iz člana 11 tačka 1 i tač. 5 do 7 ovog zakona, ako u dijelu u kojem bi ostao da važi ispunjava uslove za registraciju i ako je zadržana istovjetnost dizajna.</p> <p>Tužba za poništaj registrovanog dizajna može se podnijeti za svo vrijeme trajanja prava na dizajn, nakon isteka vremena trajanja prava i nakon odricanja od prava.</p> <p>U slučajevima postojanja razloga iz:</p>			
--	---	--	--	--

<p>pozivati i odgovarajući organi predmetne države članice, po sopstvenom nahođenju.</p> <p>7. Kada dođe do odbijanja registrovanja dizajna ili se pravo na dizajn poništi u skladu sa stavom 1(b) ili stavom 2, dizajn može biti registrovan, odnosno pravo na dizajn se može zadržati u izmijenjenom obliku, ukoliko u takvom obliku dizajn ispunjava zahtjeve za pružanje zaštite i ukoliko dizajn zadržava svoju originalnost. Registrovanje ili održavanje u izmijenjenom obliku može obuhvatiti registrovanje praćeno djelimičnim odricanjem od strane imaoca prava na dizajn ili upisom sudske odluke u Registar dizajna kojom se objavljuje djelimično poništenje prava na dizajn.</p> <p>8. Svaka država članica može obezbijediti, odstupanjem od stavova 1 do 7, da se osnovi za odbijanje registarcije ili za poništenje koji su na snazi u toj državi članici prije dana kada odredbe koje su neophodne za usaglašavanje sa ovom Direktivom stupe na snagu, primjenjuju na prijave dizajna koju su podnijete prije tog dana i na rezultate takve registarcije.</p> <p>9. Pravo na dizajn može se poništiti čak iako je isteklo ili je otkazano.</p>	<p>1) člana 11 tač. 1 i 2 ovog zakona, tužbu može da podnese svako zainteresovano lice, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti;</p> <p>2) člana 11 tačka 3 ovog zakona, tužbu može da podnese lice koje je u skladu sa ovim zakonom ovlašćeno za sticanje industrijskog dizajna;</p> <p>3) člana 11 tač. 4 do 6 ovog zakona, tužbu može da podnese lice čije je pravo povrijeđeno, podnosilac prijave, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti;</p> <p>4) člana 11 tačka 7 ovog zakona, tužbu može da podnese lice ili organ kojeg se nedopušteno korišćenje tiče, državni tužilac i nadležni organ po službenoj dužnosti.</p> <p>Sud je dužan da pravosnažnu presudu kojom je poništio dizajn u cjelini ili djelimično, dostavi nadležnom organu i strankama u postupku, bez odlaganja.</p>			
--	---	--	--	--

	Proglašenje dizajna ništavim nadležni organ upisuje u Registar i objavljuje u Službenom glasilu.“			
<p>Član 12</p> <p>Prava koja podrazumijevaju pravo na dizajn</p> <p>1. Registracija dizajna njegovom vlasniku daje isključivo pravo da ga koristi i da spriječi bilo koju treću stranu da ga koristi bez njegovog/njenog odobrenja. Gore navedeno korišćenje obuhvata, naročito, izradu, nuđenje, plasiranje na tržište, uvoz, izvoz ili korišćenje proizvoda u koji je dizajn integrisan ili na koji se primjenjuje, ili skladištenje takvog proizvoda u navedene svrhe.</p> <p>2. Kada, po zakonima države članice, radnje definisane u stavu 1 ne mogu biti spriječene prije dana kada odredbe koje su neophodne za usaglašavanje sa ovom Direktivom stupe na snagu, prava koja daje dizajn ne mogu se koristiti u svrhe sprječavanja nastavka preduzimanja takvih radnji od strane bilo kojeg lica koje je otpočelo te radnje prije navedenog dana.</p>	Nema odgovarajuće odredbe	Potpuno usklađeno	Navedena odredba direktive regulisana je članom 15 st. 1 i 2 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna	
<p>Član 13</p> <p>Ograničavanje prava koja podrazumijeva pravo na dizajn</p> <p>1. Prava koja se dobijaju pravom na dizajn nakon njegove registracije se neće koristiti u pogledu:</p> <p>(a) radnje izvršene privatno i u nekomercijalne svrhe;</p> <p>(b) radnje izvršene u eksperimentalne svrhe;</p> <p>(c) radnje reprodukcije u svrhu citata ili podučavanja, pod uslovom da su takve radnje kompatibilne sa pravičnom trgovinskom praksom i</p>	Nema odgovarajuće odredbe	Potpuno usklađeno	Navedena odredba direktive regulisana je članom 16 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna	

<p>ne ometaju normalno korišćenje dizajna i da se navede izvor.</p> <p>2. Dalje, prava koja se dobijaju pravom na dizajn nakon njegove registracije se neće koristiti u pogledu:</p> <p>(a) opreme na brodovima i letjelicama koje su registrovane u drugoj zemlji u slučajevima kada one privremeno uđu na teritoriju date zemlje članice;</p> <p>(b) uvoza u datu zemlju članicu rezervnih djelova i pribora za potrebe popravke navedenog prevoznog sredstva;</p> <p>(c) izvršenja popravke na takvom prevoznom sredstvu.</p>				
<p>Član 14 Prelazna odredba</p> <p>Sve dok izmjene ove Direktive ne budu usvojene na osnovu predloga Komisije u skladu sa članom 18, države članice održavaće na snazi svoje postojeće zakonske odredbe u vezi sa korišćenjem dizajna sastavnih djelova u svrhe opravke složenog proizvoda kako bi se vratio njegov prvobitni izgled i uvešće promjene ovih odredbi samo ukoliko je to cjelishodno za liberalizaciju tržišta takvih djelova.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Neprenosivo</p>		
<p>Član 15 Iscrpljenje prava</p> <p>Prava koja se dobijaju pravom na dizajn nakon njegove registracije ne odnose se na radnje vezane za proizvod u koji je dizajn integrisan u okviru obima zaštite prava na dizajn, ili na koji se primjenjuje, kada se takav proizvod plasira na tržište Zajednice od strane vlasnika prava na dizajn ili uz njegovo odobrenje.</p>	<p>Član 7</p> <p>U članu 18 poslije stava 1 dodaje se novi stav koji glasi:</p> <p>“Ako je nosilac prava na dizajn stavio u promet na području Evropske unije odnosno država koje su strane ugovornice Ugovora o Evropskom ekonomskom prostoru proizvod koji sadrži</p>	<p>Potpuno usklađeno</p>	<p>Navedena odredba direktiveregulisana je i članom 18 stav 1 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna</p>	

	zaštićeni dizajn, odnosno proizvod koji je oblikovan prema zaštićenom dizajnu ili ako je nosilac prava na dizajn ovlastio neko lice da takav proizvod stavi u promet, nema pravo da zabrani drugim licima dalje raspolaganje tim proizvodom kupljenim u legalnim tokovima prometa."			
<p>Član 16 Veza sa drugim oblicima zaštite</p> <p>Odredbe ove Direktive ne utiču na bilo koju odredbu zakona Zajednice ili zakona date zemlje članice u vezi sa pravom na neregistrovani dizajn, žigove ili druge znake razlikovanja, patente i korisne modele, tipografske znake, građansku odgovornost ili nelojalnu konkurenciju.</p>	<p>Član 8</p> <p>Član 19 mijenja se i glasi:</p> <p>"Odnos prema drugim oblicima zaštite Član 19</p> <p>Odredbe ovog zakona ne utiču na primjenu propisa koji se odnose na prava na neregistrovanom dizajnu, žigove ili druge znake razlikovanja, patente i korisne modele, tipografske znake i propisa kojima se uređuje građanskopravna odgovornost ili nelojalna konkurencija."</p>	Potpuno usklađeno	Navedena odredba direktive regulisana je i članom 19 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.	
<p>Član 17 Veza sa autorskim pravom</p> <p>Dizajn zaštićen pravom na dizajn, koje je registrovano u zemlji članici, ili se odnosi na zemlju članicu u skladu sa ovom Direktivom, primjenjuje se i na zaštitu u skladu sa zakonom o autorskim pravima date zemlje od datuma na koji je dizajn urađen ili fiksiran u bilo kom obliku.</p>	Nema odgovarajuće odredbe	Potpuno usklađeno	Navedena odredba direktive regulisana je članom 20 Zakona o pravnoj zaštiti industrijskog dizajna.	

<p>Stepen zaštite i uslovi pod kojima se takva zaštita dodjeljuje, uključujući nivo potrebne originalnosti, utvrđuje svaka zemlja članica.</p>				
<p>Član 18 Revizija</p> <p>Tri godine nakon implementacije definisane u članu 19, Komisija će dostaviti analizu posljedica koje je Direktiva imala za industriju Zajednice, naročito na industrijske sektore koji su najviše pogođeni, a posebno na proizvođače složenih proizvoda i sastavnih djelova, na potrošače, na konkurenciju i funkcionisanje unutrašnjeg tržišta. Najkasnije nakon godinu dana, Komisija će, nakon konsultacija sa najviše pogođenim stranama, predložiti Evropskom parlamentu i Savjetu izmjene ove Direktive koje su potrebne kako bi se omogućila zaštita na unutrašnjem tržištu u pogledu sastavnih djelova složenih proizvoda, kao i sve druge izmjene koje smatra neophodnim.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Neprenosivo</p>		
<p>Član 19 Implementacija</p> <p>1. Države članice usvojiće zakone, regulative ili administrativne odredbe koje su neophodne za usaglašavanje sa ovom Direktivom, najkasnije 28. oktobra 2001. godine.</p> <p>Kada države članice usvoje ove odredbe, iste treba da sadrže pozivanje na ovu Direktivu ili da budu praćene odgovarajućim referencama prilikom njihovog zvaničnog objavljivanja. Način pozivanja na ovu Direktivu propisaće države članice.</p> <p>2. Države članice dostaviće Komisiji odredbe nacionalnog zakonodavstva koje je usvojeno u oblasti na koju se odnosi ova Direktiva.</p>	<p>Nema odgovarajuće odredbe</p>	<p>Neprenosivo</p>		

Član 20 Stupanje na snagu Ova Direktiva stupa na snagu dvadesetog dana nakon njenog objavljivanja u Službenom listu Evropske zajednice.	Nema odgovarajuće odredbe	Neprenosivo		
Član 21 Adresati Ova Direktiva upućena je državama članicama.	Nema odgovarajuće odredbe	Neprenosivo		